

PLAN DOCENTE DE LA ASIGNATURA

Curso académico: 2026/2027

Identificación y características de la asignatura						
Código	500698					
Denominación (español)	Historia de la Lengua Griega					
Denominación (inglés)	History of Greek Language					
Titulaciones	Filología Clásica					
Centro	Facultad de Filosofía y Letras					
Módulo	Obligatorio					
Materia	Filología Griega					
Carácter	Obligatoria	ECTS	6	Semestre	7º	
Profesor						
Nombre		Despacho		Correo-e		
Ramiro González Delgado		303		rgondel@unex.es		
Área de conocimiento	Filología Griega					
Departamento	Ciencias de la Antigüedad					
Competencias						
1. BÁSICAS Y GENERALES						
CB1 - Que los estudiantes hayan demostrado poseer y comprender conocimientos en un área de estudio que parte de la base de la educación secundaria general, y se suele encontrar a un nivel que, si bien se apoya en libros de texto avanzados, incluye también algunos aspectos que implican conocimientos procedentes de la vanguardia de su campo de estudio.						
CB3 - Que los estudiantes tengan la capacidad de reunir e interpretar datos relevantes (normalmente dentro de su área de estudio) para emitir juicios que incluyan una reflexión sobre temas relevantes de índole social, científica o ética.						
CB5 - Que los estudiantes hayan desarrollado aquellas habilidades de aprendizaje necesarias para emprender estudios posteriores con un alto grado de autonomía.						
CG2 - Conocimientos generales básicos sobre Filología.						
CG3 - Conocimientos generales básicos sobre Filología Clásica y su aplicación a las distintas profesiones relacionadas con ella.						
CG7 - Conocimientos generales de terminología y neología.						
CG10 - Capacidad para interrelacionar los distintos aspectos de la Filología y el conocimiento filológico con otras áreas y disciplinas.						
CG11 - Capacidad de aplicar los conocimientos teóricos en la reflexión, apreciación y valoración crítica de los rasgos caracterizadores de los textos analizados lingüística y literariamente.						
2. TRANSVERSALES						
CT2 - Conocimiento de herramientas, programas y aplicaciones informáticas.						
CT3 - Capacidad para localizar, utilizar y aprovechar la información contenida en bases de datos y otros instrumentos informáticos y de Internet.						

CT4 - Capacidad para buscar y seleccionar adecuadamente las fuentes de información, tanto por medio de los recursos bibliográficos en soporte tradicional (libros, revistas, etc.) como por el material en red (Internet, revistas digitales, webs, etc.), aplicando y utilizando críticamente las fuentes en la ampliación de los conocimientos y en los procesos de investigación.

CT6 - Capacidad para localizar, utilizar y sintetizar información bibliográfica, sabiendo evaluarla críticamente y encuadrarla en una perspectiva teórica, y siendo capaz de elaborar recensiones.

CT7 - Capacidad de análisis y de síntesis.

CT8 - Planificación y gestión del tiempo.

CT9 - Capacidad de trabajar y de aprender de forma autónoma.

CT12 - Capacidad para aplicar los conocimientos a la práctica y a las tareas profesionales, utilizando argumentos y resolviendo problemas.

CT13 - Capacidad de comparar, relacionar y articular los distintos conocimientos entre sí para aplicarlos a situaciones diferentes, reflexionando y tomando decisiones de manera crítica y personal.

CT14 - Capacidad para comunicar y enseñar los conocimientos adquiridos.

CT16 - Capacidad de autocomplacencia con la adquisición de conocimientos, el trabajo bien hecho y el esfuerzo recompensado.

3. ESPECÍFICAS

CE1 - Dominio de las lenguas griega y latina clásicas.

CE2 - Fluidez gramatical y comprensión necesarias para leer textos clásicos griegos y latinos.

CE3 - Conocimiento de la historia y las diferentes variantes de las lenguas griega y latina.

CE4 - Conocimiento teórico y práctico de la traducción.

CE6 - Capacidad para traducir textos de diverso tipo.

CE11 - Capacidad para realizar análisis y comentarios lingüísticos y literarios de textos grecolatinos, utilizando apropiadamente las técnicas de análisis.

CE14 - Conocimiento general de los contextos históricos y culturales (mitología, religión, pensamiento, arte, instituciones, etc.) de la literatura griega y latina.

CE16 - Conocimiento de la lingüística indoeuropea y de sus técnicas y métodos.

Contenidos

Descripción general del contenido

Introducción al estudio histórico de la lengua griega y su aplicación a los textos griegos. La asignatura se divide en tres partes:

- Introducción y dialectología (temas 1-2)
- Fonética (temas 3-6)
- Morfología (temas 7-10)

Además de los contenidos teóricos, se trabajarán en el aula actividades prácticas (lecturas y traducciones epigráficas, comentarios de textos dialectales...). Los alumnos deben realizar de modo particular actividades evaluables (recensiones de trabajos científicos, comentarios de textos dialectales y exposiciones orales).

Temario de la asignatura
Denominación del tema 1: El griego, lengua indoeuropea. Contenidos del tema 1: La lengua griega en el marco de las lenguas indoeuropeas. El substrato pregregio. Lenguas de adstrato. Fuentes para el conocimiento de la lengua griega. Descripción de las actividades prácticas del tema 1: Lecturas historiadores griegos, recensión de trabajo científico.
Denominación del tema 2: El griego y sus dialectos. Contenidos del tema 2: La escritura alfabética. El micénico. Los dialectos del primer milenio: jónico-ático, arcadio-chipriota, eolio, griego occidental y panfilio. Las lenguas literarias. La κοινή γλῶσσα. El aticismo. Descripción de las actividades prácticas del tema 2: Transcripciones y traducciones epigráficas, comentarios de textos dialectales.
Denominación del tema 3: El vocalismo. Contenidos del tema 3: Vocalismo indoeuropeo y vocalismo griego. Diptongos. Prótesis y vocales de apoyo interconsonánticas. Alternancias vocálicas y teoría laringal. Vocalización de sonantes indoeuropeas. Alargamientos y abreviaciones. Contracciones vocálicas. Soluciones del hiato. Descripción de las actividades prácticas del tema 3: Lecturas de artículos científicos. Ejercicios sobre variantes fonéticas dialectales, reconstrucción de raíces indoeuropeas.
Denominación del tema 4: Las semivocales. Contenidos del tema 4: Yod y wau. Eliminación de yod. Eliminación de wau. Descripción de las actividades prácticas del tema 4: Ejercicios sobre variantes fonéticas dialectales.
Denominación del tema 5: El consonantismo. Contenidos del tema 5: Líquidas y nasales y su evolución. La silbante: articulación relajada y fuerte. La silbante en grupo con fonemas no vocálicos. Articulación y evolución de las oclusivas: labiales, dentales y guturales. Eliminación de labiovelares. Descripción de las actividades prácticas del tema 5: Ejercicios sobre variantes fonéticas dialectales.
Denominación del tema 6: El acento. Contenidos del tema 6: Marcas prosódicas. Observaciones generales sobre la acentuación. Reglas de acentuación. Descripción de las actividades prácticas del tema 6: Ejercicios de acentuación.
Denominación del tema 7: La flexión nominal. Contenidos del tema 7: Características generales. La flexión temática. Temas en –a. La flexión atemática: temas en oclusiva, temas en líquida, temas en nasal, temas en silbante y temas en –i y en –u. Los adjetivos. Descripción de las actividades prácticas del tema 7: Ejercicios sobre evolución de raíces del indoeuropeo al griego.

Denominación del tema 8: La flexión pronominal.

Contenidos del tema 8: Pronombres adjetivos: demostrativos, relativos, interrogativos e indefinidos. Pronombres personales. Adjetivos posesivos.

Descripción de las actividades prácticas del tema 8: Preparación de contenido y exposición oral.

Denominación del tema 9: El sistema verbal griego.

Contenidos del tema 9: Características generales de la conjugación griega. Las desinencias personales. El aumento. Los temas verbales: aoristo, perfecto, presente y futuro. El sistema morfológico de los modos: indicativo, subjuntivo, optativo. El imperativo. Formas nominales del verbo: infinitivos, participios y adjetivos verbales.

Descripción de las actividades prácticas del tema 9: Preparación de contenido y exposición oral.

Actividades formativas

Horas de trabajo del alumnado por tema		Horas Gran Grupo	Actividades prácticas				Actividad de seguimiento	No presencial
Tema	Total	GG	CH	L	O	S	TP	EP
1	16	8						8
2	48	22						26
3	16	8						8
4	8	4						4
5	14	7						7
6	2	1						1
7	12	6						6
8	5							5
9	17	2						15
Evaluación	12	2						10
TOTAL	150	60						90

GG: Grupo Grande (85 estudiantes).

CH: Actividades de prácticas clínicas hospitalarias (7 estudiantes)

L: Actividades de laboratorio o prácticas de campo (15 estudiantes)

O: Actividades en sala de ordenadores o laboratorio de idiomas (20 estudiantes)

S: Actividades de seminario o de problemas en clase (40 estudiantes).

TP: Tutorías Programadas (seguimiento docente, tipo tutorías ECTS).

EP: Estudio personal, trabajos individuales o en grupo, y lectura de bibliografía.

Metodologías docentes

– Exposición oral del profesor: explicación por parte del profesor de los contenidos teóricos y metodológicos de los diversos temas del programa de la asignatura, mediante la fórmula de la lección magistral. Además del lenguaje oral, el profesor puede servirse de otros instrumentos didácticos (fotocopias, diapositivas y otros recursos audiovisuales, etc.), propiciando en todo caso la participación activa de los alumnos.

– Estudio de casos: análisis intensivo y completo de un hecho, problema o suceso real con la finalidad de conocerlo, interpretarlo, resolverlo, generar hipótesis, contrastar

datos, reflexionar, completar conocimientos, diagnosticarlo y, en ocasiones, entrenarse en los posibles procedimientos alternativos de solución.

– Resolución de problemas: búsqueda de las soluciones correctas ante determinados problemas mediante el debate, la reflexión, la ejercitación de rutinas, la aplicación de procedimientos de transformación de la información disponible y la interpretación de los resultados. Se utiliza como complemento de la lección magistral.

– Aprendizaje orientado a trabajos o proyectos: realización por parte de los estudiantes de trabajos o proyectos en un tiempo determinado mediante la planificación, diseño y realización de una serie de actividades, y todo ello a partir de la aplicación de los conocimientos adquiridos y del uso efectivo de recursos.

– Tutorización: atención personalizada al estudiante en las que el profesor-tutor atiende, facilita y orienta a uno o varios estudiantes en todos los aspectos del proceso formativo.

– Aprendizaje autónomo. Descripción: consecución de determinados aprendizajes a través del trabajo autónomo, personal e individual del estudiante. Es fundamental la implicación personal del alumno, el ejercicio de la responsabilidad y la decidida voluntad de trabajo, dentro de un marco temporal concreto.

– Evaluación: Realización por parte del alumno, al final del curso o en el transcurso del mismo, de algún tipo de prueba previamente planificada.

Resultados de aprendizaje

- Realización exitosa de los exámenes y trabajos de las distintas asignaturas.
- Análisis gramatical, traducción y comentario filológico de textos griegos, sabiéndolos encuadrar en su ámbito histórico, filosófico y literario.
- Fluidez gramatical y comprensión necesarias para leer textos clásicos griegos.
- Conocimiento de las diferentes variantes de la lengua griega.
- Capacidad para comunicar y enseñar los conocimientos adquiridos.
- Capacidad para localizar, utilizar y sintetizar información bibliográfica.
- Capacidad para localizar, utilizar y aprovechar la información contenida en bases de datos y otros instrumentos informáticos y de Internet.
- Capacidad para analizar textos y discursos literarios y no literarios utilizando apropiadamente las técnicas de análisis.
- Capacidad para realizar análisis y comentarios lingüísticos y literarios en sus distintas modalidades.
- Capacidad para evaluar críticamente la bibliografía consultada y para encuadrarla en una perspectiva teórica.
- Capacidad para identificar problemas y temas de investigación y evaluar su relevancia.
- Conocimientos, destrezas y habilidades filológicas básicas que aseguren el éxito en los posteriores estudios de máster.

Sistemas de evaluación

Tal como establece la *Normativa de Evaluación de la Universidad de Extremadura* (<http://doe.juntaex.es/pdfs/doe/2020/2120o/20062265.pdf>), para la calificación de la asignatura el estudiante podrá elegir entre dos modalidades de evaluación:

- a) **Evaluación continua:** sistema de evaluación constituido por diversas actividades distribuidas a lo largo del semestre de docencia de una asignatura.
- b) **Evaluación global:** sistema de evaluación constituido exclusivamente por una prueba final, que englobe todos los contenidos de la asignatura y que se realizará en la fecha oficial de cada convocatoria.

De acuerdo con la citada normativa, la elección de una de las dos modalidades se registrará por las siguientes pautas:

- Quienes opten por la modalidad de evaluación global deberán comunicarlo al profesor durante el primer cuarto del semestre en que se imparta la asignatura, enviándole un correo electrónico con el asunto “Elección de evaluación global”.
- En caso de que el estudiante no manifieste preferencia, la modalidad asignada será la de evaluación continua.
- La modalidad elegida registrará para todo el curso, salvo petición elevada al decano según lo establecido en el artículo 4.6 de la citada normativa.

1. SISTEMA DE EVALUACIÓN CONTINUA

1.1. Actividades de evaluación

De acuerdo con el sistema de evaluación previsto para las asignaturas de la materia de “Filología Griega” del Grado de Filología Clásica, se tendrán en cuenta los siguientes dos aspectos evaluables para la asignatura de “Historia de la Lengua Griega”:

- Evaluación de pruebas de desarrollo escrito: 70 %.
- Evaluación de trabajos y proyectos: 30 %.

a) Evaluación de pruebas de desarrollo escrito (70 %):

Recogerá contenidos teóricos y prácticos. Los alumnos pueden realizar dos exámenes parciales [uno de introducción y dialectología (temas 1-2), otro de fonética y morfología (temas 3-10)]; en este caso, la calificación final se corresponderá con la media aritmética. Aquellos alumnos que no realicen o no superen estas evaluaciones parciales, se examinarán de todo el temario en la convocatoria oficial final.

b) Evaluación de trabajos y proyectos (30 %):

Se evaluarán diversas actividades que se deberán entregar y/o exponer al profesor en la fecha que se fijará en clase y que se comunicará también a través del espacio virtual de la asignatura (en caso contrario, la actividad será calificada con un cero). Estas actividades consistirán en una recensión de un artículo científico (5 %), comentarios de textos dialectales (15 %) y una exposición oral sobre un determinado tema de morfología, acordado previamente con el profesor (10 %).

1.2. Criterios de evaluación

El alumno conocerá en todo momento el valor de cada pregunta/trabajo.

En las pruebas teóricas se tendrán en cuenta los siguientes criterios:

- El rigor científico.
- La claridad, coherencia y corrección en la redacción de los contenidos.
- La comprensión y asimilación de los conceptos.
- El aporte de ejemplos pertinentes.
- La adecuada utilización del lenguaje y de la terminología específica de la asignatura.

En las pruebas prácticas, se valorarán:

- El análisis lingüístico correcto.
- El uso adecuado de la terminología lingüística, tanto en comentarios de textos dialectales (que llevarán a una acertada adscripción dialectal) como en actividades prácticas de evolución de palabras (que pueden ir desde el indoeuropeo al griego moderno) o de explicación de variantes dialectales.

1.3. Actividades recuperables y no recuperables

Para la convocatoria extraordinaria, se guardará la calificación de estas actividades, si al alumno le interesa; en caso contrario, puede entregarlas en la fecha de la convocatoria oficial (el tema de la exposición lo entregará por escrito).

1.4. Observaciones

- Los temas de las exposiciones orales se repartirán durante las dos primeras semanas del periodo lectivo.
- Las exposiciones se realizarán en las últimas cuatro semanas del periodo lectivo.
- Se recomienda a los alumnos la asistencia a clase y que gestionen de forma adecuada su tiempo personal para la realización de los trabajos particulares desde el primer día.

2. SISTEMA DE EVALUACIÓN GLOBAL

2.1. Estructura

Dicha prueba, que se evaluará de 0 a 10 puntos, consistirá en un examen escrito (teórico y práctico) de todo el temario de la asignatura.

2.2. Criterios de evaluación

Se aplicarán los mismos criterios que las pruebas de desarrollo escrito que se han mencionado para la evaluación continua.

Bibliografía (básica y complementaria)

1. Básica

- Buck, Carl D. (1955): *The Greek Dialects*. Chicago, Chicago University Press.
- Calvo Martínez, José Luis (2016): *Griego para universitarios. Fonética y fonología, morfología y sintaxis del griego antiguo*. Granada, Universidad de Granada.
- Chantraine, Pierre (1983): *Morfología histórica del griego*. Barcelona, Avesta.
- Hoffmann, Otto, Debrunner, A., & Scherer, A. (1973): *Historia de la lengua griega*. Madrid, Gredos.
- Lejeune, Michel (1972): *Phonétique historique du Mycénien et du Grec ancien*. París, Klincksieck.

2. Complementaria

- Bakker, Egbert J. (ed.) (2010): *A Companion to the Ancient Greek Language. Blackwell Companions to the Ancient World. Literature and Culture*. Chichester/Malden (MA), Wiley-Blackwell.
- Bernabé, Aberto & Luján, Eugenio R. (2006): *Introducción al griego micénico*. Zaragoza, Universidad de Zaragoza.
- Chantraine, Pierre (1968–1980): *Dictionnaire étymologique de la langue grecque*. París, Klincksieck.
- Fleury, E. (1971): *Morfología histórica de la lengua griega*. Barcelona, Bosch.
- Fleury, E. (1986): *Compendio de fonética griega*. Barcelona, Bosch.
- Killen, John (2024): *The new documents in Mycenaean Greek*. Cambridge, CUP.
- Meillet, Antoine (1974): *Aperçu d'une histoire de la langue grecque*. París, Klincksieck.
- Palmer, Leonard R. (1980): *The Greek Language*. Londres–Boston, Faber and Faber.
- Rodríguez Adrados, Francisco (1999): *Historia de la lengua griega: de los orígenes a nuestros días*. Madrid, Gredos.
- Villar Liébana, Francisco (1991): *Los indoeuropeos y los orígenes de Europa. Lengua e historia*. Madrid, Gredos.

Otros recursos y materiales docentes complementarios

- A Bibliography of Ancient Greek Linguistics (M. Buijs):
<https://hum2.leidenuniv.nl/bibliography-of-greek-linguistics/bgl.html>
 - Diccionario Micénico (F. Aura Jorro):
<http://www.cervantesvirtual.com/bib/portal/diccionariomicenico/>
 - Dicciogriego: <http://www.dicciogriego.es>
 - Early Indo-European on-line (recursos sobre lenguas indoeuropeas):
<https://lrc.la.utexas.edu/eieol>
 - Fonética y Morfología Griegas (M. E. Pérez Molina):
<http://www.um.es/asclepio/2004/fonetica/programa.htm>
 - Greek Language and Linguistics (M. W. Palmer):
<http://www.greek-language.com/index.html>
 - Lingüística Indoeuropea (M. E. Pérez Molina):
<http://www.um.es/asclepio/2004/indoeuropeo/programa.htm>
 - Titus (recursos Indoeuropeo):
<http://titus.uni-frankfurt.de/indexs.htm>
- A través del espacio virtual de la asignatura en el CVUEX se facilitarán éstos y otros enlaces a diferentes web y recursos virtuales, así como a materiales con los que se trabajará en el aula.