

PLAN DOCENTE DE LA ASIGNATURA

Curso académico: 2026/2027

Identificación y características de la asignatura						
Código	500623					
Denominación (español)	Cultura y Civilización de los Países de Habla Inglesa I					
Denominación (inglés)	Culture and Civilization of the English-Speaking Countries I					
Titulaciones	Grado en Estudios Ingleses					
Centro	Centro Facultad de Filosofía y Letras					
Módulo	Obligatorio					
Materia	Lengua Inglesa					
Carácter	Obligatorio	ECTS	6	Semestre	3º	
Profesorado						
Nombre		Despacho		Correo-e		
Luis J. Tosina Fernández		243		tosina@unex.es		
Área de conocimiento	Filología Inglesa					
Departamento	Filología Inglesa					
Competencias						
1. BÁSICAS Y GENERALES						
CG1 - Conocimientos de una segunda lengua, en este caso del inglés.						
CG10 - Compromiso ético.						
CG2 - Habilidades de investigación.						
CG3 - Habilidad para buscar y seleccionar adecuadamente las fuentes de información tanto por los recursos bibliográficos en soporte tradicional (libros, revistas, etc.) como por el material en red (Internet, revistas digitales, webs, etc.).						
CG4 - Capacidad para aplicar y utilizar críticamente las fuentes en la ampliación de los conocimientos y en los procesos de investigación.						
CG5 - Capacidad de comparar, relacionar y articular los distintos conocimientos entre sí para aplicarlos a situaciones diferentes.						
CG6 - Capacidad de reflexionar de manera crítica y personal, incluyendo toma de decisiones que lleven a la resolución de problemas.						
CG7 - Apreciación de la diversidad y de la multiculturalidad.						
CG8 - Habilidad para trabajar de forma autónoma.						
CG9 - Habilidad para trabajar en un contexto internacional.						
CB1 - Que los estudiantes hayan demostrado poseer y comprender conocimientos en un área de estudio que parte de la base de la educación secundaria general, y se suele encontrar a un nivel que, si bien se apoya en libros de texto avanzados, incluye también algunos aspectos que implican conocimientos procedentes de la vanguardia de su campo de estudio						

CB2 - Que los estudiantes sepan aplicar sus conocimientos a su trabajo o vocación de una forma profesional y posean las competencias que suelen demostrarse por medio de la elaboración y defensa de argumentos y la resolución de problemas dentro de su área de estudio

CB3 - Que los estudiantes tengan la capacidad de reunir e interpretar datos relevantes (normalmente dentro de su área de estudio) para emitir juicios que incluyan una reflexión sobre temas relevantes de índole social, científica o ética

CB4 - Que los estudiantes puedan transmitir información, ideas, problemas y soluciones a un público tanto especializado como no especializado

CB5 - Que los estudiantes hayan desarrollado aquellas habilidades de aprendizaje necesarias para emprender estudios posteriores con un alto grado de autonomía.

2. TRANSVERSALES

CT1 - Capacidad de análisis y síntesis.

CT10 - Capacidad creativa, iniciativa y espíritu emprendedor.

CT2 - Planificación y gestión del tiempo.

CT4 - Habilidades básicas de manejo de las nuevas tecnologías de la información y la comunicación.

CT5 - Capacidad para aprender de forma autónoma en grado suficiente para emprender estudios superiores y seguir formándose a lo largo de toda la vida laboral.

CT6 - Capacidad de trabajar en equipo, ya sea disciplinar o interdisciplinar.

CT7 - Capacidad de liderazgo.

CT8 - Diseño y gestión de proyectos.

CT9 - Capacidad de comunicación perlocutiva, de transmitir información, ideas, problemas y soluciones dentro de su área de estudio tanto a personas especializadas como no especializadas.

3. ESPECÍFICAS

CE1 - Dominio instrumental de la lengua inglesa.

CE10 - Conocimiento de culturas y costumbres de otros países.

CE15 - Conocimiento de herramientas, programas y aplicaciones informáticas específicas.

CE16 - Conocimientos de terminología y neología.

CE17 - Conocimiento de la lengua latina y su cultura.

CE18 - Conocimiento de la historia europea.

CE19 - Conocimiento de principios básicos del pensamiento occidental.

CE2 - Conocimiento de la gramática del inglés.

CE20 - Capacidad de comunicación oral y escrita en lengua inglesa.

CE21 - Capacidad para comunicar y enseñar los conocimientos adquiridos.

CE22 - Capacidad para localizar, manejar y sintetizar información bibliográfica.

CE23 - Capacidad para localizar, manejar y aprovechar la información contenida en bases de datos y otros instrumentos informáticos y de Internet.

CE24 - Capacidad para analizar textos y discursos literarios y no literarios utilizando apropiadamente las técnicas de análisis.

CE25 - Capacidad para realizar análisis y comentarios lingüísticos.

CE26 - Capacidad para evaluar críticamente el estilo de un texto y para formular propuestas alternativas.

CE27 - Capacidad de recibir, comprender y transmitir la producción científica en la lengua estudiada.

CE28 - Capacidad para evaluar críticamente la bibliografía consultada y para encuadrarla en una perspectiva teórica.

CE29 - Capacidad para interrelacionar los distintos aspectos de la Filología.

CE30 - Capacidad para relacionar el conocimiento filológico con otras áreas y disciplinas.

CE32 - Capacidad para elaborar recensiones.

CE34 - Capacidad para la gestión y control de la calidad editorial

CE35 - Capacidad de desarrollar el espíritu de trabajo y el debate en equipo.

CE36 - Capacidad de captación y uso de los recursos verbales en el proceso comunicativo.

CE37 - Disponibilidad receptiva, crítica y tolerante ante planteamientos y juicios diferentes.

CE38 - Capacidad para comprender, desarrollar y aplicar el respeto a los derechos fundamentales de las personas, de igualdad entre los hombres y las mujeres, y de igualdad de oportunidades, no discriminación y accesibilidad universal de las personas con discapacidad.

CE7 - Conocimiento de la diversidad cultural de los países de habla inglesa.

Contenidos

Descripción general del contenido

La asignatura consiste tanto en un estudio teórico como práctico de los aspectos históricos y culturales de los países de habla inglesa. Se comenzará con Gran Bretaña tomando como punto de partida el año 1660, momento conocido como “Restauración de la monarquía”, y se continuará hasta el tiempo presente. Al mismo tiempo, se simultaneará el estudio de los Estados Unidos. Los estudiantes serán instruidos en todos los aspectos fundamentales que han conformado la identidad de las naciones de habla inglesa en un proceso histórico. Para los aspectos prácticos, los estudiantes recibirán información sobre desarrollos políticos, artísticos, literarios, científicos y filosóficos que hayan determinado el curso de acontecimientos importantes para la historia y la cultura de los mencionados países. Todo ello, por supuesto, en lengua inglesa.

Temario

Denominación del tema 1: The Age of Reform.

Contenidos del tema 1: England and the New World — The Agricultural Revolution — The Industrial Revolution — The Age of Reform.

Descripción de las actividades prácticas del tema 1: Actividades relacionadas con el contenido.

Denominación del tema 2: From Pre-Contact America to the Rising of the USA

Contenidos del tema 2: Early America — From Colonial America to Democratic America.

Descripción de las actividades prácticas del tema 2: Actividades relacionadas con el contenido.

Denominación del tema 3: Industry and Immigration in America.

Contenidos del tema 3: Industrial America — Melting-Pot America.

Descripción de las actividades prácticas del tema 3: Actividades relacionadas con el contenido.

Denominación del tema 4: The UK & Ireland in the Twentieth Century.

Contenidos del tema 4: The Twentieth Century — Political Institutions — England — Ireland, Scotland and Wales in the 20th century.

Descripción de las actividades prácticas del tema 4: Actividades relacionadas con el contenido.

Denominación del tema 5: Superpower America.

Contenidos del tema 5: The 20s — 1929 — The US after WWII. Bridge to the 21st Century.

Descripción de las actividades prácticas del tema 5: Actividades relacionadas con el contenido.

Actividades formativas

Horas de trabajo del alumno/a por tema		Horas Gran grupo	Actividades prácticas				Actividad de seguimiento	No presencial
Tema	Total	GG	CH	L	O	S	TP	EP
1	28	9				3		16
2	28	9				3		16
3	28	9				3		16
4	27	8				3		16
5	27	8				3		16
Evaluación	12	2				15		10
TOTAL	150	45						90

GG: Grupo Grande (85 estudiantes).

CH: Actividades de prácticas clínicas hospitalarias (7 estudiantes)

L: Actividades de laboratorio o prácticas de campo (15 estudiantes)

O: Actividades en sala de ordenadores o laboratorio de idiomas (20 estudiantes)

S: Actividades de seminario o de problemas en clase (40 estudiantes).

TP: Tutorías Programadas (seguimiento docente, tipo tutorías ECTS).

EP: Estudio personal, trabajos individuales o en grupo, y lectura de bibliografía.

Metodologías docentes

– Exposición oral del profesor: presentación expositiva, explicativa y/o demostrativa de los contenidos de un tema lógicamente estructurado por parte de un profesor (lección magistral). Además del uso del lenguaje oral, puede apoyarse opcionalmente sobre otros medios y recursos didácticos (escritos, visuales, audiovisuales, etc.), así como en la participación activa de los alumnos, con el fin de facilitar una mayor recepción y comprensión de los mensajes que se pretenden transmitir.

Objeto: transmitir conocimientos y activar procesos cognitivos en el estudiante.

Aplicación: metodología de grupo grande en clases teóricas; exposición verbal (lección

magistral, o con una mayor implicación del alumno en caso de grupos reducido); aprendizaje, en su caso, a partir del comentario de documentos o textos.

– Realización de clases o seminarios prácticos: planificar, como complemento de las clases teóricas, actividades prácticas como talleres o sesiones monográficas de carácter práctico en salas de ordenadores, laboratorios, talleres o fuera de las aulas mediante salidas de campo o visitas/viajes de estudios donde se propician la participación, el debate, la reflexión y los intercambios personales entre los asistentes. Objeto: adquisición por parte de los alumnos de conocimientos específicos y de una familiaridad con tecnologías y prácticas específicas. Aplicación: actividad generalmente en grupo pequeño; salidas de campo y visitas in situ; supervisión de trabajos dirigidos; aclaración de dudas sobre teoría, ejercicios, lecturas u otras tareas; presentación oral, debate o comentario de trabajos individuales o realizados en pequeños grupos.

– Estudio de casos: análisis intensivo y completo de un hecho, problema o suceso real con la finalidad de conocerlo, interpretarlo, resolverlo, generar hipótesis, contrastar datos, reflexionar, completar conocimientos, diagnosticarlo y, en ocasiones, entrenarse en los posibles procedimientos alternativos de solución.

Objeto: Adquisición de aprendizajes mediante el análisis de casos reales o simulados. Aplicación: metodología de grupo grande en clases prácticas; consolidación de conocimientos previos; solución de problemas y estudios de casos; dinámicas de grupo; discusión o debate; experiencias y aplicaciones prácticas; interpretación y comentario por parte del alumno de documentos o textos; diseño de trabajos individuales o en grupo.

– Resolución de problemas: situaciones en las que se solicita a los estudiantes que desarrollen las soluciones adecuadas o correctas mediante el debate, la reflexión, el ejercicio de rutinas, la aplicación de procedimientos de transformación de la información disponible y la interpretación de los resultados. Se suele utilizar como complemento de la lección magistral.

Objeto: ejercitar, ensayar y poner en práctica los conocimientos previos. Aplicación: actividad de grupo grande en clases prácticas; consolidación de conocimientos previos; solución de problemas y estudios de casos; dinámicas de grupo; discusión o debate; experiencias y aplicaciones prácticas; interpretación y comentario por parte del alumno de documentos o textos; diseño de trabajos individuales o en grupo.

– Aprendizaje orientado a trabajos o proyectos: método de enseñanza-aprendizaje en el que los estudiantes llevan a cabo la realización de un proyecto en un tiempo determinado para resolver un problema o abordar una tarea mediante la planificación, diseño y realización de una serie de actividades, y todo ello a partir del desarrollo y aplicación de aprendizajes adquiridos y del uso efectivo de recursos.

Objeto: realización de un proyecto para la resolución de un problema, aplicando habilidades y conocimientos adquiridos. Aplicación: metodología no presencial; preparación individual o en pequeños grupos de presentaciones orales y/o escritas de trabajos o debates; preparación de seminarios prácticos; lecturas recomendadas u obligatorias ¿en inglés- y actividades de biblioteca; consulta e interpretación de fuentes de información, tanto en inglés como en otros idiomas, presentación o exposición oral y/o escrita de los trabajos.

– Tutorización: atención personalizada al estudiante en las que un profesor-tutor atiende, facilita y orienta a uno o varios estudiantes en el proceso formativo.

Objeto: promover el establecimiento de una relación entre el profesor-tutor y el estudiante, ya sea individual o grupalmente, con el fin de facilitarle el aprendizaje en

un ámbito disciplinar concreto, y orientar al alumno en su adaptación e integración plena en los estudios que cursa, así como su desarrollo entre los diferentes itinerarios curriculares en vista a su posterior desarrollo profesional. Aplicación: metodología presencial, de grupo pequeño o individual; planificación de la participación de los estudiantes en las distintas tareas; tutorías de seguimiento individual o grupal de aprendizaje; dinámicas de grupo.

– Aprendizaje autónomo: acuerdo establecido entre el profesor y el estudiante para la consecución de unos aprendizajes a través de una propuesta de trabajo autónomo, con una supervisión por parte del profesor y durante un período determinado. En el contrato de aprendizaje es básico un acuerdo formalizado, una relación de reciprocidad, una implicación personal y un marco temporal de ejecución. Objeto: Desarrollar el aprendizaje autónomo. Aplicación: metodología no presencial; lecturas recomendadas u obligatorias y actividades de biblioteca; consulta e interpretación de fuentes de información, tanto en inglés como en otros idiomas; preparación individual de presentaciones orales o debates.

– Evaluación: situación en la que el alumno, al final del curso o en el transcurso del mismo, realiza de forma planificada algún tipo de prueba que tiene como objeto reforzar su aprendizaje, efectuar un seguimiento individual o grupal del mismo y/o valorar el grado de consecución de los objetivos y de las competencias por parte del alumno. Aplicación: actividad no presencial, que comprende la planificación y elaboración de las pruebas de evaluación, y su realización o desarrollo a través de los distintos sistemas de evaluación previstos en el título.

Resultados de aprendizaje

- Resolución acertada de las pruebas, trabajos y exámenes de las distintas materias y asignaturas.
- Dominio avanzado de la lengua inglesa, tanto de forma oral como escrita.
- Conocimiento de la diversidad cultural de los países de habla inglesa.
- Capacidad para elaborar distintos tipos de textos en inglés.
- Capacidad para realizar análisis y comentarios de textos lingüísticos y literarios ingleses.
- Conocimientos de la influencia de la cultura clásica en la lengua y literatura inglesas.
- Capacidad para comunicar y utilizar los conocimientos adquiridos.
- Capacidad para localizar, usar y sintetizar la información bibliográfica.
- Capacidad para localizar, manejar y aprovechar la información contenida en bases de datos y otros instrumentos informáticos y de Internet.
- Capacidad para evaluar críticamente la bibliografía consultada y para encuadrarla en una perspectiva teórica.
- Capacidad para identificar problemas y temas de investigación y evaluar su relevancia.
- Capacidad para realizar labores de asesoramiento y corrección lingüística en inglés.
- Capacidad para la gestión y control de la calidad editorial.
- Conocimientos, destrezas y habilidades filológicas básicas que garanticen la progresión del alumno en los posteriores estudios de máster.

Sistemas de evaluación

Tal como establece la Normativa de Evaluación de la Universidad de Extremadura (<http://doe.juntaex.es/pdfs/doe/2020/2120o/20062265.pdf>), para la calificación de la asignatura el estudiante podrá elegir entre dos modalidades de evaluación:

a) Evaluación continua: sistema de evaluación constituido por diversas actividades

distribuidas a lo largo del semestre de docencia de una asignatura.

b) Evaluación global: sistema de evaluación constituido exclusivamente por una prueba

final, que englobe todos los contenidos de la asignatura y que se realizará en la fecha oficial de cada convocatoria.

De acuerdo con la citada normativa, la elección de una de las dos modalidades se registrará por las siguientes pautas:

- Quienes opten por la modalidad de evaluación global deberán comunicarlo al profesor durante el primer cuarto del semestre en que se imparta la asignatura, enviándole un correo electrónico con el asunto “Elección de evaluación global”.
- En caso de que el estudiante no manifieste preferencia, la modalidad asignada será la de evaluación continua.
- La modalidad elegida registrará para todo el curso, salvo petición elevada al decano según lo establecido en el artículo 4.6 de la citada normativa.

1. SISTEMA DE EVALUACIÓN CONTINUA

1.1. Actividades de evaluación

La nota final de la asignatura se compone de un 30% del trabajo realizado a lo largo del curso (15% asistencia y participación activa; 15% exposición oral de un tema) y un 70% del examen final.

1.2. Criterios de evaluación

- Expone de forma clara y estructurada las ideas clave del tema de relevancia cultural acordado, demostrando comprensión profunda, precisión conceptual y uso de fuentes fiables.
- Comunica la información con fluidez y dinamismo, empleando un vocabulario académico adecuado, una correcta gestión del tiempo y una coordinación eficaz en caso de realizarse en parejas.
- Diseña y utiliza material de apoyo visual de manera organizada para complementar y enriquecer el discurso oral, evitando la lectura literal.
- Identifica y selecciona de forma correcta las opciones exactas en las preguntas de opción múltiple, demostrando el dominio y la asimilación global de los conceptos teóricos vistos en clase.
- Desarrolla un tema académico de manera coherente, conectando ideas teóricas con solidez argumental y cuidando la cohesión, la ortografía y la claridad en la expresión escrita.
- Analiza e interpreta fragmentos de textos históricos, políticos, periodísticos o literarios, identificando sus ideas centrales y relacionándolos de forma justificada con su contexto conceptual y temporal.

1.3. Actividades recuperables y no recuperables

Las actividades relativas a la modalidad de evaluación continua detalladas en el apartado 1.1 serán de carácter “no recuperable.”

1.4. Observaciones

Tanto en el caso de las convocatorias ordinarias como extraordinarias, aquellos casos en los que se acredite plagio o uso de la IA serán penalizados con la calificación de SUSPENSO en la asignatura. Tal como se recoge en el artículo 30 de la normativa de

convivencia universitaria de la UEX, será considerada falta grave cometer fraude académico “en la realización de exámenes, actividades de evaluación continua o cualquier otro tipo de prueba de evaluación”.

Queda terminantemente prohibido colgar los temas y materiales del campus virtual en plataformas sin el permiso de los profesores, así como hacer uso de medios de reproducción o grabar los contenidos expuestos en clase, como también se especifica en el artículo 30 de la citada normativa de convivencia universitaria: “Se incluye en este tipo infractor, entre otras, la toma de imágenes o grabaciones de las clases sin estar expresamente autorizado y en el caso de las clases grabadas difundirlas a través de medios sociales como: redes, blogs, microblogs, comunidades de contenido”. Tanto en este caso como en el anterior se tramitarán las sanciones disciplinarias correspondientes.

2. SISTEMA DE EVALUACIÓN GLOBAL

2.1. Estructura

Tanto en la convocatoria ordinaria como en la extraordinaria, el 100% de la calificación final se obtendrá a partir de un examen escrito en inglés que podrá contener más preguntas que el examen para los estudiantes de evaluación continua. Para acogerse a esta modalidad de evaluación, será necesario que el estudiante lo notifique por escrito al profesor de la asignatura dentro del primer cuarto del cuatrimestre. De no ser así, se entenderá que se acoge a la modalidad de evaluación descrita en los puntos 1 y 2 del apartado evaluación continua.

2.2. Criterios de evaluación

- Identifica y selecciona de forma correcta las opciones exactas en las preguntas de opción múltiple, demostrando el dominio y la asimilación global de los conceptos teóricos vistos en clase.
- Desarrolla un tema académico de manera coherente, conectando ideas teóricas con solidez argumental y cuidando la cohesión, la ortografía y la claridad en la expresión escrita.
- Analiza e interpreta fragmentos de textos históricos, políticos, periodísticos o literarios, identificando sus ideas centrales y relacionándolos de forma justificada con su contexto conceptual y temporal.

Bibliografía (básica y complementaria)

1. Básica

- Berkin, C., C.L. Miller, R.W. Cherny, J.L. Gormly and W.T. Mainwaring (2001). *Making – America. A History of the United States*. Boston & New York: Houghton Mifflin Company.
- Brogan, H. (1985). *The Penguin History of the United States of America*. London: Penguin.
- McDowall, David (2011). *An Illustrated History of Britain*. Harlow: Longman.
- O’Callaghan, Bryn (2004). *An Illustrated History of the USA*. Harlow: Longman.

2. Complementaria

- Bradbury and Temperley (eds.) (1998). *Introduction to American Studies*. London: Longman.

- Floud, Roderick & Donald McCloskey (eds.) (1994). *The Economic History of Britain since 1700*. Cambridge: Cambridge University Press.
- Heffner, R.D. (1991 [1952]). *A Documentary History of the United States*. New York: Penguin.
- Kennedy, Kieran A., Thomas Giblin & Deirdre McHugh (2003). *The Economic Development of Ireland in the Twentieth Century*. London: Routledge.
- Mauk and Oakland (2006). *American Civilization*. London: Routledge.
- Monod, Paul K. (2009). *Imperial Island: A History of Britain and its Empire, 1660-1837*. Chichester & Malden: Wiley-Blackwell.
- Wasson, Ellis (2010). *A History of Modern Britain: 1714 to the Present*. USA: Routledge
- Whitney, Francis (ed.). (2005). *Outline of US History, U.S. Department of State's Bureau of International Information Programs*. <http://usinfo.state.gov/>
- Wood, Gordon S. (2009). *Empire of Liberty. A History of The Early Republic, 1789–1815*. Oxford: Oxford University Press.
- Zinn, Howard (2003). *A People's History of the United States, 1492-Present*. New York: Harper-Collins.

Otros recursos y materiales docentes complementarios

El resto de materiales y recursos complementarios se pondrá a disposición del alumnado a través del aula virtual de la asignatura.