

PLAN DOCENTE DE LA ASIGNATURA

Curso académico: 2025/2026

Identificación y características de la asignatura						
Código	500878					
Denominación (español)	Instituciones y Pensamiento Político en la Época Contemporánea					
Denominación (inglés)	Institutions and Political Thought in Contemporary Times					
Titulaciones	Historia y patrimonio histórico					
Centro	Filosofía y Letras					
Módulo	Formación básica					
Materia	Historia					
Carácter	Optativa	ECTS	6	Semestre	8º	
Profesorado						
Nombre		Despacho		Correo-e		
José Antonio Rubio Caballero		288		jrubicab@unex.es		
Área de conocimiento	Historia Contemporánea					
Departamento	Historia					
Competencias						
BÁSICAS Y GENERALES						
CB1 - Que los estudiantes hayan demostrado poseer y comprender conocimientos en un área de estudio que parte de la base de la educación secundaria general, y se suele encontrar a un nivel que, si bien se apoya en libros de texto avanzados, incluye también algunos aspectos que implican conocimientos procedentes de la vanguardia de su campo de estudio.						
CB2 - Que los estudiantes sepan aplicar sus conocimientos a su trabajo o vocación de una forma profesional y posean las competencias que suelen demostrarse por medio de la elaboración y defensa de argumentos y la resolución de problemas dentro de su área de estudio						
CB3 - Que los estudiantes tengan la capacidad de reunir e interpretar datos relevantes (normalmente dentro de su área de estudio) para emitir juicios que incluyan una reflexión sobre temas relevantes de índole social, científica o ética						
CB4 - Que los estudiantes puedan transmitir información, ideas, problemas y soluciones a un público tanto especializado como no especializado						
CB5 - Que los estudiantes hayan desarrollado aquellas habilidades de aprendizaje necesarias para emprender estudios posteriores con un alto grado de autonomía.						
TRANSVERSALES						
CT1 - Tener una conciencia y respeto tolerante ante los puntos de vista que se derivan, en la diversidad actual, de otros antecedentes histórico-culturales, y ante su Patrimonio Histórico.						
CT2 - Instrumental. Capacidad de comunicar, por escrito y oralmente, en castellano y en otra lengua no nacional, haciendo uso de la terminología y técnicas propias de la historiografía reciente.						
CT3 - Sistémica. Estímulo de la capacidad de autocrítica y superación que fomente la						

preocupación por la calidad del trabajo personal.

CT4 - Demostrar que se poseen y comprenden conocimientos en un área de estudio que parte de la base de la educación secundaria general, y se suele encontrar a un nivel que, si bien se apoya en libros de texto avanzados, incluye también algunos aspectos que implican conocimientos procedentes de la vanguardia de su campo de estudio.

CT6 - Instrumental. Desarrollo de la capacidad para obtener datos de fuentes de información diversa (histórica, artística, patrimonial, geográfica y estadística), así como para adquirir conocimientos en un área de estudio a través de bibliografía avanzada y textos procedentes de la vanguardia de las disciplinas científicas.

CT11 - Instrumental. Reconocer la diacronía, la diversidad y la multiculturalidad a nivel universal.

CT12 - Instrumental. Capacidad de análisis y de síntesis.

CT14 - Instrumental. Reconocimiento de la diacronía, la diversidad y la multiculturalidad en la Península Ibérica e Iberoamérica.

CT15 - Instrumental. Capacidad de organización y gestión de la información.

CT23 - Instrumental. Capacidades de organizar, planificar y gestionar la información y su transmisión a profesionales y el gran público.

ESPECÍFICAS

CE1 - Académica. Tener una conciencia crítica de la relación entre los acontecimientos y procesos actuales y los del pasado a partir del conocimiento de: (a) Los fundamentos del razonamiento multicausal, que acostumbra al estudiante a plantearse unas perspectivas interrelacionadas y globales, así como a realizar enfoques comparativos. (b) La diacronía histórica en los espacios peninsular, europeo, iberoamericano y universal. (c) La noción de "tiempo histórico" como un tiempo social e históricamente construido, distinto de la pura relación diacrónica de los acontecimientos y procesos. (d) Los grandes campos de la investigación histórica (social, económico, político, cultural, etc.) (e) Las teorías y metodologías de la disciplina. (f) Los ingredientes transdisciplinares de la Historia y su extensión patrimonial. (g) La diversidad geográfica, artística y cultural.

CE2 - Profesional. Iniciación a los procedimientos de búsqueda tradicionales y tecnológicamente avanzados y uso adecuado de la bibliografía histórica y de las fuentes.

CE3 - Disciplinar. Capacidad de reconocer la diversidad metodológica y analítica en el estudio del territorio, la sociedad y el patrimonio, así como de los procesos históricos de cambio y continuidad a los que se ven sometidos desde una perspectiva multidisciplinar e integradora.

CE4 - Disciplinar. Capacidad de realizar una visión sincrónica y diacrónica del comportamiento humano en el marco de la diversidad geográfica y de sus manifestaciones históricas y artísticas.

CE7 - Disciplinar. Conocimiento detallado de uno o más períodos específicos del pasado de la humanidad.

CE8 - Disciplinar. Comprensión de la estructura diacrónica del pasado.

CE9 - Disciplinar/Profesional. Conocimiento y manejo de la bibliografía esencial y de la didáctica de la historia.

CE10 - Profesional. Capacidad de comunicación oral y escrita, empleando la terminología, el marco teórico-conceptual y las técnicas propias de la profesión historiográfica.

CE26 - Profesional. Capacidad de transmitir oralmente y por escrito la riqueza del Patrimonio Histórico, tanto a los profesionales como, conforme a criterios didácticos, a un público de amplio espectro.

Contenidos
Descripción general del contenido: La asignatura pretende ofrecer un conocimiento del pensamiento político contemporáneo atendiendo a sus ideas, teóricos, instituciones y combates por la hegemonía cultural. También pretende proporcionar una comprensión significativa de los principales movimientos ideológicos relacionados con su trayectoria en los siglos XIX y XX y su conformación como culturas políticas de fuerte enraizamiento identitario en la contemporaneidad. Para ello articulamos el contenido atendiendo a las grandes ideas políticas que atraviesan este período: contrato social, liberalismo, democracia, nacionalismo, capitalismo, imperialismo, socialismo, fascismo, comunismo, socialdemocracia, neoliberalismo o sociedades líquidas. Se prestará especial atención a los marcos teóricos que articulan los discursos políticos y al análisis historiográfico de los mismos.
Temario
Denominación del tema 1: Introducción al pensamiento político Contenidos del tema 1: 1.1 Pensamiento político e ideología 1.2 Los movimientos sociales. 1.3 Estado, poder y hegemonía. 1.4 El cambio político. Descripción de las actividades prácticas del tema 1: comentario de textos, interpretación de gráficas o estadísticas y de documentos audiovisuales. Denominación del tema 2: Orígenes y bases del pensamiento político contemporáneo Contenidos del tema 2: 2.1 La Ilustración. 2.2 La Génesis del liberalismo. 2.3 El contrato social, la igualdad y la división de poderes 2.4 Las variantes del liberalismo y su implantación 2.5 Resistencias: absolutismo y contrarrevolución. Descripción de las actividades prácticas del tema 2: comentario de textos, interpretación de gráficas o estadísticas y de documentos audiovisuales. Denominación del tema 3: Nación y Nacionalismo Contenidos del tema 3: 3.1 De súbditos a ciudadanos. 3.2 Mitología del estado contemporáneo. 3.3 Espacio y tiempo del estado-nación. 3.4 Nación e identidades. 3.5. Tipologías de nacionalismo Descripción de las actividades prácticas del tema 3: comentario de textos, interpretación de gráficas o estadísticas y de documentos audiovisuales. Denominación del tema 4: Las impugnaciones del liberalismo y al capitalismo. Contenidos del tema 4: 4.1 Los orígenes del socialismo 4.2 El Marxismo 4.3 El Anarquismo 4.4 el Comunismo

4.5 Las crisis del capitalismo y sus respuestas: Keynes.

4.6 Socialdemocracia y eurocomunismo.

4.7 La Escuela de Frankfurt.

Descripción de las actividades prácticas del tema 5: comentario de textos, interpretación de gráficas o estadísticas y de documentos audiovisuales.

Denominación del tema 5: Fascismo y totalitarismos.

Contenidos del tema 5:

5.1 Orígenes intelectuales de la extrema derecha

5.2 La crisis de la democracia.

5.3. Fundamentos ideológicos

5.3 El auge de los fascismos.

Descripción de las actividades prácticas del tema 5: comentario de textos, interpretación de gráficas o estadísticas y de documentos audiovisuales.

Denominación del tema 6: Horizontes actuales del pensamiento político.

Contenidos del tema 6:

6.1 De la posguerra mundial al consenso socialdemócrata

6.2 La sociedad de consumo de masas

6.3 La globalización y la sociedad líquida.

6.4 ¿Del fin de las ideologías al choque de civilizaciones?

Descripción de las actividades prácticas del tema 6: comentario de textos, interpretación de gráficas o estadísticas y de documentos audiovisuales.

Actividades formativas

Horas de trabajo del alumno/a por tema		Horas Gran grupo	Actividades prácticas				Actividad de seguimiento	No presencial
Tema	Total	GG	CH	L	O	S	TP	EP
1	25	10						15
2	25	10						15
3	25	10						15
4	25	10						15
5	25	10						15
6	21	8						15
Evaluación	2	2						15
TOTAL	150	60						90

GG: Grupo Grande (85 estudiantes).

CH: Actividades de prácticas clínicas hospitalarias (7 estudiantes)

L: Actividades de laboratorio o prácticas de campo (15 estudiantes)

O: Actividades en sala de ordenadores o laboratorio de idiomas (20 estudiantes)

S: Actividades de seminario o de problemas en clase (40 estudiantes).

TP: Tutorías Programadas (seguimiento docente, tipo tutorías ECTS).

EP: Estudio personal, trabajos individuales o en grupo, y lectura de bibliografía.

Metodologías docentes

Clases magistrales y expositivas. Descripción: Presentación por parte del profesor de aspectos teóricos, conceptos y procedimientos propios de una temática y explicación de las cuestiones planteadas por el alumno. Clases prácticas de aplicación. Descripción: Realización en el aula o en el laboratorio de ejercicios, comentarios y prácticas en que, bajo la orientación del profesor, se contextualiza el aprendizaje teórico, se ejercitan y aplican los conocimientos previos.

Planteamiento y resolución de problemas. Descripción: Presentación de cuestiones

complejas en las que el profesor orienta el proceso y facilita, mediante el debate, los avances que permiten a los estudiantes, individualmente o en grupo, la resolución de las mismas. Elaboración y realización de proyectos. Descripción: Concepción y elaboración de proyectos, de manera individual o grupal, en que los estudiantes elaboran tareas de análisis y desarrollan trabajos planificados aplicando las habilidades y conocimientos adquiridos.

Seminarios o talleres monográficos. Descripción: Sesiones de trabajo en grupo reducido en que, bajo la dirección del profesor o un experto, se investiga un tema monográfico mediante el diálogo y la discusión. Tutorías académicas y profesionales. Descripción: Asesoramiento del profesor y/o del tutor externo con el fin de facilitar y orientar a los estudiantes, individualmente o por grupos reducidos, en su proceso formativo y en su futura inserción laboral.

Aprendizaje autónomo. Descripción: Estudio y trabajo individual o grupal del alumno para la preparación de seminarios, exposiciones, lecturas, investigaciones, trabajos y pruebas de evaluación. Evaluación. Descripción: Conjunto de actividades, incluidos los exámenes finales, en que se estiman los procesos, procedimientos y objetivos de la enseñanza y del aprendizaje. Metodologías específicas:

- exposición oral del profesor utilizando las TIC, así como materiales, textos, fotografías, o documentación variada, correspondiente a la época estudiada
- realización de clases o seminarios prácticos como complemento de las teóricas que se centrarán en el comentario de textos históricos.

Normas de Convivencia y el Régimen Disciplinario del Estudiantado

De acuerdo con el artículo 7 de las Normas de Convivencia y el Régimen Disciplinario del Estudiantado de la UEX (DOE nº1, 2 de enero de 2024), y en virtud de su competencia académica y libertad de cátedra en el aula, el profesor tendrá potestad para prohibir o autorizar (plena o parcialmente) el uso de dispositivos electrónicos (ordenadores, tablets, móviles...) en la impartición de sus clases (magistrales y/o teóricas) en los Grados y Másteres en que participe el Departamento de Historia, con el objetivo de obtener el mayor rendimiento posible del alumnado.

Resultados de aprendizaje

- Los Resultados de Aprendizaje serán los indicados por la Memoria oficial vigente:
- Conocimiento de la complejidad del pensamiento político contemporáneo, de sus teóricos más destacados y de su plasmación en movimientos sociales o instituciones.
 - Formación sólida y contrastada de los principales conceptos políticos abordados y su inter en el análisis historiográfico.
 - Profundizar en las múltiples dimensiones históricas de la edad contemporánea y sus conexiones con el tiempo presente.
 - Tener capacidad para comentar textos e imágenes, así como para interrelacionar procesos históricos, superando las narrativas dicotómicas y simplistas.
 - Obtener autonomía intelectual para abordar la génesis, desarrollo y extensión de las principales ideas políticas.

Sistemas de evaluación

Tal como establece la *Normativa de Evaluación de la Universidad de Extremadura* (<http://doe.juntaex.es/pdfs/doe/2020/2120o/20062265.pdf>), para la calificación de la asignatura el estudiante podrá elegir entre dos modalidades de evaluación:

a) **Evaluación continua:** sistema de evaluación constituido por diversas actividades distribuidas a lo largo del semestre de docencia de una asignatura.

b) **Evaluación global:** sistema de evaluación constituido exclusivamente por una prueba final, que englobe todos los contenidos de la asignatura y que se realizará en la fecha oficial de cada convocatoria.

De acuerdo con la citada normativa, la elección de una de las dos modalidades se regirá por las siguientes pautas:

- Quienes opten por la modalidad de evaluación global deberán comunicarlo al profesor durante el primer cuarto del semestre en que se imparta la asignatura, enviándole un correo electrónico con el asunto “Elección de evaluación global”.
- En caso de que el estudiante no manifieste preferencia, la modalidad asignada será la de evaluación continua.
- La modalidad elegida regirá para todo el curso, salvo petición elevada al decano según lo establecido en el artículo 4.6 de la citada normativa.

1. SISTEMA DE EVALUACIÓN CONTINUA

1.1. Actividades de evaluación

La evaluación de la asignatura tendrá como parte fundamental un examen final, que incluirá actividades de tipo teórico, relacionadas con los contenidos tratados durante el periodo de docencia en el aula, y actividades de tipo práctico (comentario de textos, por ejemplo) relacionados con las lecturas obligatorias que el alumnado deberá efectuar durante el periodo de docencia. Esta parte práctica del examen supondrá el 30 % del total de la calificación.

En su estructura general, el examen final constará de una serie de entre dos y cuatro preguntas en las que el discente tendrá que desarrollar aspectos teóricos del temario; a ello se sumará la parte práctica ya aludida, en la que el alumnado habrá de comentar, comparar o efectuar disertaciones sobre las lecturas obligatorias de la materia.

1.2. Criterios de evaluación

Los criterios de evaluación estarán presididos fundamentalmente por la exigencia de claridad argumental, de rigor expositivo, de corrección expresiva y ortográfica, así como de una adecuada contextualización de los acontecimientos y conceptos que vayan a desarrollarse. Objetivo fundamental de la evaluación será comprobar el grado de asimilación y la madurez alcanzada por los alumnos a la hora de expresar y reflexionar de manera personalizada los conocimientos contenidos en el temario y los alcanzados con las lecturas obligatorias que se seleccionen en cada caso.

1.3. Actividades recuperables y no recuperables

Todas las actividades descritas en el punto 1.1. son recuperables y en la convocatoria extraordinaria.

2. SISTEMA DE EVALUACIÓN GLOBAL

2.1. Estructura

El 100% de la calificación final se obtiene exclusivamente de una prueba final. Si un estudiante opta por esta modalidad, habrá de comunicarlo al profesor durante del primer cuarto del periodo de impartición de la asignatura. En caso de ausencia de solicitud expresa por parte del estudiante, la modalidad asignada será la de evaluación continua. La estructura de esa evaluación global estará centrada en aspectos teóricos de la materia, que serán sensiblemente distintos (por poseer mayor grado de profundidad, de concreción, de exigencia y de especificidad) que los demandados al alumnado que se someta a la evaluación convencional.

2.2. Criterios de evaluación

En su estructura general, el examen global constará de una serie de entre seis y ocho preguntas en las que el discente tendrá que desarrollar aspectos teóricos del temario y de la bibliografía específicamente recomendada.

Bibliografía (básica y complementaria)

BÁSICA

- Ball, Terence (2013): Historia del pensamiento político del siglo XX. Madrid, Akal.
- Fernández, Javier (2002): Diccionario político y social del siglo XIX español. Madrid, Alianza.
- Kymlicka, Will (1995): Filosofía política contemporánea. Barcelona, Ariel.
- Macridis, Roy (1998): Las ideologías políticas contemporáneas. Madrid, Alianza.
- Mellón, Joan (2003): Ideologías y movimientos políticos contemporáneos, Madrid, Tecnos.

COMPLEMENTARIA

- Álvarez Junco, J. (2016): *Dioses útiles*. Barcelona, Galaxia Gutenberg,.
- Bobbio, N. (1995): *Derecha e izquierda*. Madrid, Taurus.
- Han, Byul Chun (2015): *Psicopolítica*,. Barcelona, Herder.
- Laclau, E. (2016): *La razón populista*. México, FCE.
- Dahrendorf, R. (1990): *El conflicto social moderno*. Madrid, Mondadori.
- Fontana, Josep (2013): *El futuro es un país extraño*. Barcelona, Pasado y Presente.
- Giddens, Anthony. (2000): Consecuencias de la modernidad. Madrid, Alianza.
- Judt, Tony (2002): *Pensar el siglo XX*. Madrid, Taurus.
- Dahrendorf, Ralf (1990): *El conflicto social moderno*. Madrid, Mondadori.
- Sartori, Giovanni (2007): *¿Qué es la democracia?*. Madrid, Taurus.

Otros recursos y materiales docentes complementarios

A través del campus virtual el profesor irá colocando materiales complementarios que el alumno deberá ir consultando: textos históricos que se trabajarán en clase, materiales iconográficos, artísticos y filmicos que servirán de apoyo para el aprendizaje, o enlaces a sitios webs que puedan resultar útiles para el estudio.