

PLAN DOCENTE DE LA ASIGNATURA

Curso académico: 2025/2026

Identificación y características de la asignatura					
Código	500623				
Denominación (español)	Cultura y Civilización de los Países de Habla Inglesa I				
Denominación (inglés)	Culture and Civilization of the English-Speaking Countries I				
Titulaciones	Grado en Estudios Ingleses				
Centro	Facultad de Filosofía y Letras				
Módulo	Obligatorio				
Materia	Estudios Culturales y Literarios de los Países de Habla Inglesa				
Carácter	Obligatorio	ECTS	6	Semestre	3º
Profesorado					
Nombre		Despacho		Correo-e	
Luis J. Tosina Fernández		243		tosina@unex.es	
Área de conocimiento	Filología Inglesa				
Departamento	Filología Inglesa				
Competencias					
BÁSICAS Y GENERALES					
CG1 - Conocimientos de una segunda lengua, en este caso del inglés.					
CG10 - Compromiso ético.					
CG2 - Habilidades de investigación.					
CG3 - Habilidad para buscar y seleccionar adecuadamente las fuentes de información tanto por los recursos bibliográficos en soporte tradicional (libros, revistas, etc.) como por el material en red (Internet, revistas digitales, webs, etc.).					
CG4 - Capacidad para aplicar y utilizar críticamente las fuentes en la ampliación de los conocimientos y en los procesos de investigación.					
CG5 - Capacidad de comparar, relacionar y articular los distintos conocimientos entre sí para aplicarlos a situaciones diferentes.					
CG6 - Capacidad de reflexionar de manera crítica y personal, incluyendo toma de decisiones que lleven a la resolución de problemas.					
CG7 - Apreciación de la diversidad y de la multiculturalidad.					
CG8 - Habilidad para trabajar de forma autónoma.					
CG9 - Habilidad para trabajar en un contexto internacional.					
CB1 - Que los estudiantes hayan demostrado poseer y comprender conocimientos en un área de estudio que parte de la base de la educación secundaria general, y se suele encontrar a un nivel que, si bien se apoya en libros de texto avanzados, incluye también algunos aspectos que implican conocimientos procedentes de la vanguardia de su campo de estudio					
CB2 - Que los estudiantes sepan aplicar sus conocimientos a su trabajo o vocación de una forma profesional y posean las competencias que suelen demostrarse por medio de la elaboración y defensa de argumentos y la resolución de problemas dentro de su área de estudio					

CB3 - Que los estudiantes tengan la capacidad de reunir e interpretar datos relevantes (normalmente dentro de su área de estudio) para emitir juicios que incluyan una reflexión sobre temas relevantes de índole social, científica o ética

CB4 - Que los estudiantes puedan transmitir información, ideas, problemas y soluciones a un público tanto especializado como no especializado

CB5 - Que los estudiantes hayan desarrollado aquellas habilidades de aprendizaje necesarias para emprender estudios posteriores con un alto grado de autonomía.

TRANSVERSALES

CT1 - Capacidad de análisis y síntesis.

CT10 - Capacidad creativa, iniciativa y espíritu emprendedor.

CT2 - Planificación y gestión del tiempo.

CT4 - Habilidades básicas de manejo de las nuevas tecnologías de la información y la comunicación.

CT5 - Capacidad para aprender de forma autónoma en grado suficiente para emprender estudios superiores y seguir formándose a lo largo de toda la vida laboral.

CT6 - Capacidad de trabajar en equipo, ya sea disciplinar o interdisciplinar.

CT7 - Capacidad de liderazgo.

CT8 - Diseño y gestión de proyectos.

CT9 - Capacidad de comunicación perlocutiva, de transmitir información, ideas, problemas y soluciones dentro de su área de estudio tanto a personas especializadas como no especializadas.

ESPECÍFICAS

CE1 - Dominio instrumental de la lengua inglesa.

CE10 - Conocimiento de culturas y costumbres de otros países.

CE15 - Conocimiento de herramientas, programas y aplicaciones informáticas específicas.

CE16 - Conocimientos de terminología y neología.

CE17 - Conocimiento de la lengua latina y su cultura.

CE18 - Conocimiento de la historia europea.

CE19 - Conocimiento de principios básicos del pensamiento occidental.

CE2 - Conocimiento de la gramática del inglés.

CE20 - Capacidad de comunicación oral y escrita en lengua inglesa.

CE21 - Capacidad para comunicar y enseñar los conocimientos adquiridos.

CE22 - Capacidad para localizar, manejar y sintetizar información bibliográfica.

CE23 - Capacidad para localizar, manejar y aprovechar la información contenida en bases de datos y otros instrumentos informáticos y de Internet.

CE24 - Capacidad para analizar textos y discursos literarios y no literarios utilizando apropiadamente las técnicas de análisis.

CE25 - Capacidad para realizar análisis y comentarios lingüísticos.

CE26 - Capacidad para evaluar críticamente el estilo de un texto y para formular propuestas alternativas.

CE27 - Capacidad de recibir, comprender y transmitir la producción científica en la lengua estudiada.

CE28 - Capacidad para evaluar críticamente la bibliografía consultada y para encuadrarla en una perspectiva teórica.

CE29 - Capacidad para interrelacionar los distintos aspectos de la Filología.

CE30 - Capacidad para relacionar el conocimiento filológico con otras áreas y disciplinas.

CE32 - Capacidad para elaborar recensiones.
 CE34 - Capacidad para la gestión y control de la calidad editorial
 CE35 - Capacidad de desarrollar el espíritu de trabajo y el debate en equipo.
 CE36 - Capacidad de captación y uso de los recursos verbales en el proceso comunicativo.
 CE37 - Disponibilidad receptiva, crítica y tolerante ante planteamientos y juicios diferentes.
 CE38 - Capacidad para comprender, desarrollar y aplicar el respeto a los derechos fundamentales de las personas, de igualdad entre los hombres y las mujeres, y de igualdad de oportunidades, no discriminación y accesibilidad universal de las personas con discapacidad.
 CE7 - Conocimiento de la diversidad cultural de los países de habla inglesa.

Contenidos

Descripción general del contenido:

La asignatura consiste tanto en un estudio teórico como práctico de los aspectos históricos y culturales de los países de habla inglesa. Se comenzará con Gran Bretaña tomando como punto de partida el año 1660, momento conocido como “Restauración de la monarquía”, y se continuará hasta el tiempo presente. Al mismo tiempo, se simultaneará el estudio de los Estados Unidos. Los estudiantes serán instruidos en todos los aspectos fundamentales que han conformado la identidad de las naciones de habla inglesa en un proceso histórico. Para los aspectos prácticos, los estudiantes recibirán información sobre desarrollos políticos, artísticos, literarios, científicos y filosóficos que hayan determinado el curso de acontecimientos importantes para la historia y la cultura de los mencionados países. Todo ello, por supuesto, en lengua inglesa.

Temario

Denominación del tema 1: The Age of Reform.

Contenidos del tema 1: England and the New World — The Agricultural Revolution — The Industrial Revolution — The Age of Reform.

Descripción de las actividades prácticas del tema 1: Actividades relacionadas con el contenido.

Denominación del tema 2: From Pre-Contact America to the Rising of the USA

Contenidos del tema 2: Early America — From Colonial America to Democratic America.

Descripción de las actividades prácticas del tema 2: Actividades relacionadas con el contenido.

Denominación del tema 3: Industry and Immigration in America.

Contenidos del tema 3: Industrial America — Melting-Pot America.

Descripción de las actividades prácticas del tema 3: Actividades relacionadas con el contenido.

Denominación del tema 4: The UK & Ireland in the Twentieth Century.

Contenidos del tema 4: The Twentieth Century — Political Institutions — England — Ireland, Scotland and Wales in the 20th century.

Descripción de las actividades prácticas del tema 4: Actividades relacionadas con el contenido.

Denominación del tema 5: Superpower America.

Contenidos del tema 5: The 20s — 1929 — The US after WWII. Bridge to the 21st

Century.
Descripción de las actividades prácticas del tema 5: Actividades relacionadas con el contenido.

Actividades formativas

Horas de trabajo del alumno/a por tema		Horas Gran grupo	Actividades prácticas				Actividad de seguimiento	No presencial
Tema	Total	GG	CH	L	O	S	TP	EP
1	28	9				3		16
2	28	9				3		16
3	28	9				3		16
4	27	8				3		16
5	27	8				3		16
Evaluación	12	2				15		10
TOTAL	150	45				15		90

GG: Grupo Grande (85 estudiantes).

CH: Actividades de prácticas clínicas hospitalarias (7 estudiantes)

L: Actividades de laboratorio o prácticas de campo (15 estudiantes)

O: Actividades en sala de ordenadores o laboratorio de idiomas (20 estudiantes)

S: Actividades de seminario o de problemas en clase (40 estudiantes).

TP: Tutorías Programadas (seguimiento docente, tipo tutorías ECTS).

EP: Estudio personal, trabajos individuales o en grupo, y lectura de bibliografía.

Metodologías docentes

Las metodologías docentes comprenden la exposición oral del profesor para transmitir conocimientos de forma estructurada; clases prácticas y seminarios que fomentan la participación activa; el estudio de casos reales o simulados para aplicar y consolidar aprendizajes; la resolución de problemas como ejercicio práctico del conocimiento adquirido; el desarrollo de trabajos o proyectos orientados a resolver tareas específicas; la tutorización personalizada para acompañar al estudiante en su proceso formativo; el aprendizaje autónomo mediante acuerdos supervisados entre profesor y alumno; y, finalmente, la evaluación como medio para valorar el progreso y la adquisición de competencias.

Resultados de aprendizaje

1. Resolución acertada de las pruebas, trabajos y exámenes de las distintas materias y asignaturas.
2. Dominio avanzado de la lengua inglesa, tanto de forma oral como escrita.
3. Conocimiento de la diversidad cultural de los países de habla inglesa.
4. Capacidad para elaborar distintos tipos de textos en inglés.
5. Capacidad para realizar análisis y comentarios de textos lingüísticos y literarios ingleses.
6. Conocimientos de la influencia de la cultura clásica en la lengua y literatura inglesas.
7. Capacidad para comunicar y utilizar los conocimientos adquiridos.
8. Capacidad para localizar, usar y sintetizar la información bibliográfica.
9. Capacidad para localizar, manejar y aprovechar la información contenida en bases de datos y otros instrumentos informáticos y de Internet.
10. Capacidad para evaluar críticamente la bibliografía consultada y para encuadrarla en una perspectiva teórica.
11. Capacidad para identificar problemas y temas de investigación y evaluar su relevancia.
12. Capacidad para realizar labores de asesoramiento y corrección lingüística en inglés.
13. Capacidad para la gestión y control de la calidad editorial.

14. Conocimientos, destrezas y habilidades filológicas básicas que garanticen la progresión del alumno en los posteriores estudios de máster.

Sistemas de evaluación

Tal como establece la *Normativa de Evaluación de la Universidad de Extremadura* (<http://doe.juntaex.es/pdfs/doe/2020/2120o/20062265.pdf>), para la calificación de la asignatura el estudiante podrá elegir entre dos modalidades de evaluación:

a) **Evaluación continua:** sistema de evaluación constituido por diversas actividades distribuidas a lo largo del semestre de docencia de una asignatura.

b) **Evaluación global:** sistema de evaluación constituido exclusivamente por una prueba final, que englobe todos los contenidos de la asignatura y que se realizará en la fecha oficial de cada convocatoria.

De acuerdo con la citada normativa, la elección de una de las dos modalidades se regirá por las siguientes pautas:

– Quienes opten por la modalidad de evaluación global deberán comunicarlo al profesor durante el primer cuarto del semestre en que se imparta la asignatura, enviándole un correo electrónico con el asunto “Elección de evaluación global”.

– En caso de que el estudiante no manifieste preferencia, la modalidad asignada será la de evaluación continua.

– La modalidad elegida regirá para todo el curso, siendo válida para las convocatorias ordinaria y extraordinaria, salvo petición elevada al decano según lo establecido en el artículo 4.6 de la citada normativa.

1. SISTEMA DE EVALUACIÓN CONTINUA

En ambas convocatorias, ordinaria y extraordinaria, la nota final de la asignatura se obtendrá de la siguiente manera:

1.1. Actividades de evaluación

1. Prueba escrita (70%): realización de un examen escrito con preguntas de respuesta múltiple, comentario de texto y pregunta de desarrollo sobre los contenidos tratados en la asignatura.

2. Proyectos y trabajos (15%): realización de proyectos y trabajos que planifica y encarga el profesor con el fin de que el alumno los lleve a cabo de forma individual o en equipo, que deben ser objeto de exposición oral en el aula y ser sometidas a un posterior análisis y discusión con la participación de todos los alumnos y el profesor.

3. Participación activa en el aula (15%): valoración de la participación del alumno en las clases teóricas o en las actividades formativas, bien respondiendo a las preguntas o problemas planteados por el profesor, bien por propia iniciativa, y que demuestra un seguimiento atento y activo de las mismas.

1.2. Criterios de evaluación

- Capacidad de identificar la respuesta correcta, de entre las alternativas propuestas, sobre los diversos contenidos tratados en la asignatura.

- Capacidad de identificar una fuente histórica, primaria o secundaria, relacionarla con el período histórico adecuado y explicar, de manera sintética, la relevancia de dicha fuente en relación a varios de los contenidos tratados en clase con la suficiente corrección.

- Capacidad de exponer, de manera sintética, la relevancia histórica y cultural de uno de los temas tratados en clase con la suficiente claridad y corrección lingüística.

- Para la evaluación de los proyectos presentados en clase, se evaluará la capacidad de exponer de manera coherente y con corrección lingüística un tema de relevancia histórica y/o cultural, siendo capaz de fomentar el debate entre el alumnado.

1.3. Actividades recuperables y no recuperables

Las actividades recogidas en el apartado 1.2.2 relativas al 30% de la calificación de evaluación continua (presentación en clase y participación) serán de carácter no recuperable.

1.4. Observaciones

No se aceptarán actividades de evaluación continua fuera de plazo. Por último, los estudiantes deben tener en cuenta que cualquier forma de plagio detectada en la realización de las pruebas evaluables las invalidará de inmediato.

2. SISTEMA DE EVALUACIÓN GLOBAL

2.1. Estructura

Tanto en la convocatoria ordinaria como en la extraordinaria, el estudiante que lo desee podrá obtener el 100% de su nota de mediante un único examen, de características y formato similares al de evaluación continua. Para acogerse a esta modalidad de evaluación, será necesario que el estudiante lo notifique por escrito al profesor de la asignatura dentro del primer cuarto del cuatrimestre. De no ser así, se entenderá que se acoge a la modalidad de evaluación continua.

El examen constará de preguntas de respuesta múltiple (20%), un comentario de texto (40%) y una pregunta de desarrollo (40%) sobre los contenidos tratados en clase.

2.2. Criterios de evaluación

- Capacidad de identificar la respuesta correcta, de entre las alternativas propuestas, sobre los diversos contenidos tratados en la asignatura.
- Capacidad de identificar una fuente histórica, primaria o secundaria, relacionarla con el período histórico adecuado y explicar, de manera sintética, la relevancia de dicha fuente en relación a varios de los contenidos tratados en clase con la suficiente corrección.
- Capacidad de exponer, de manera sintética, la relevancia histórica y cultural de uno de los temas tratados en clase con la suficiente claridad y corrección lingüística.

Bibliografía (básica y complementaria)

BÁSICA

Berkin, C., C.L. Miller, R.W. Cherny, J.L. Gormly and W.T. Mainwaring (2001). *Making America. A History of the United States*. Boston & New York: Houghton Mifflin Company.

Brogan, H. (1985). *The Penguin History of the United States of America*. London: Penguin.

McDowall, David (2011). *An Illustrated History of Britain*. Harlow: Longman.

O'Callaghan, Bryn (2004). *An Illustrated History of the USA*. Harlow: Longman.

COMPLEMENTARIA

Bradbury and Temperley (eds.) (1998). *Introduction to American Studies*. London: Longman.

Floud, Roderick & Donald McCloskey (eds.) (1994). *The Economic History of Britain since 1700*. Cambridge: Cambridge University Press.

- Heffner, R.D. (1991 [1952]). *A Documentary History of the United States*. New York: Penguin.
- Kennedy, Kieran A., Thomas Giblin & Deirdre McHugh (2003). *The Economic Development of Ireland in the Twentieth Century*. London: Routledge.
- Mauk and Oakland (2006). *American Civilization*. London: Routledge.
- Monod, Paul K. (2009). *Imperial Island: A History of Britain and its Empire, 1660-1837*. Chichester & Malden: Wiley-Blackwell.
- Wasson, Ellis (2010). *A History of Modern Britain: 1714 to the Present*. USA: Routledge
- Whitney, Francis (ed.). (2005). *Outline of US History, U.S. Department of State's Bureau of International Information Programs*. <http://usinfo.state.gov/>
- Wood, Gordon S. (2009). *Empire of Liberty. A History of The Early Republic, 1789–1815*. Oxford: Oxford University Press.
- Zinn, Howard (2003). *A People's History of the United States, 1492-Present*. New York: Harper-Collins.

Otros recursos y materiales docentes complementarios

El resto de materiales y recursos complementarios se pondrá a disposición del alumnado a través del aula virtual de la asignatura.