PLAN DOCENTE DE LA ASIGNATURA

Curso académico: 2025/2026

Identificación y características de la asignatura					
Código	500615				
Denominación (español)	**Lengua Inglesa I**				
Denominación (inglés)	English Language I				
Titulaciones	Grado en Estudios Ingleses				
Centro	Facultad de Filosofía y Letras				
Módulo	Básico				
Materia	Lengua inglesa				
Carácter	Básico	ECTS	6	Semestre	1º
Profesorado					
Nombre		Despacho		Correo-e	
Laura Méndez Márquez		133		lauramendez@unex.es	
Área de conocimiento	Filología Inglesa				
Departamento	Filología Inglesa				

Competencias

BÁSICAS Y GENERALES

CG1 - Conocimientos de una segunda lengua, en este caso del inglés.
CG10 - Compromiso ético.
CG2 - Habilidades de investigación.
CG3 - Habilidad para buscar y seleccionar adecuadamente las fuentes de información tanto por los recursos bibliográficos en soporte tradicional (libros, revistas, etc.) como por el material en red (Internet, revistas digitales, webs, etc.).
CG4 - Capacidad para aplicar y utilizar críticamente las fuentes en la ampliación de los conocimientos y en los procesos de investigación.
CG5 - Capacidad de comparar, relacionar y articular los distintos conocimientos entre sí para aplicarlos a situaciones diferentes.
CG6 - Capacidad de reflexionar de manera crítica y personal, incluyendo toma de decisiones que lleven a la resolución de problemas.
CG7 - Apreciación de la diversidad y de la multiculturalidad.
CG8 - Habilidad para trabajar de forma autónoma.
CG9 - Habilidad para trabajar en un contexto internacional.
CB1 - Que los estudiantes hayan demostrado poseer y comprender conocimientos en un área de estudio que parte de la base de la educación secundaria general, y se suele encontrar a un nivel que, si bien se apoya en libros de texto avanzados, incluye también algunos aspectos que implican conocimientos procedentes de la vanguardia de su campo de estudio.
CB2 - Que los estudiantes sepan aplicar sus conocimientos a su trabajo o vocación de una forma profesional y posean las competencias que suelen demostrarse por medio de la elaboración y defensa de argumentos y la resolución de problemas dentro de su área de estudio.
CB3 - Que los estudiantes tengan la capacidad de reunir e interpretar datos relevantes (normalmente dentro de su área de estudio) para emitir juicios que incluyan una reflexión sobre temas relevantes de índole social, científica o ética.

CB4 - Que los estudiantes puedan transmitir información, ideas, problemas y soluciones a un público tanto especializado como no especializado.
CB5 - Que los estudiantes hayan desarrollado aquellas habilidades de aprendizaje necesarias para emprender estudios posteriores con un alto grado de autonomía.

TRANSVERSALES
CT1 - Capacidad de análisis y síntesis.
CT10 - Capacidad creativa, iniciativa y espíritu emprendedor.
CT2 - Planificación y gestión del tiempo.
CT3 - Comunicación oral y escrita de la lengua materna.
CT4 - Habilidades básicas de manejo de las nuevas tecnologías de la información y la comunicación.
CT5 - Capacidad para aprender de forma autónoma en grado suficiente para emprender estudios superiores y seguir formándose a lo largo de toda la vida laboral.
CT6 - Capacidad de trabajar en equipo, ya sea disciplinar o interdisciplinar.
CT7 - Capacidad de liderazgo.
CT8 - Diseño y gestión de proyectos.
CT9 - Capacidad de comunicación perlocutiva, de transmitir información, ideas, problemas y soluciones dentro de su área de estudio tanto a personas especializadas como no especializadas.

ESPECÍFICAS
CE1 - Dominio instrumental de la lengua inglesa.
CE16 - Conocimientos de terminología y neología.
CE2 - Conocimiento de la gramática del inglés.
CE20 - Capacidad de comunicación oral y escrita en lengua inglesa.
CE21 - Capacidad para comunicar y enseñar los conocimientos adquiridos.
CE22 - Capacidad para localizar, manejar y sintetizar información bibliográfica.
CE23 - Capacidad para localizar, manejar y aprovechar la información contenida en bases de datos y otros instrumentos informáticos y de Internet.
CE24 - Capacidad para analizar textos y discursos literarios y no literarios utilizando apropiadamente las técnicas de análisis.
CE27 - Capacidad de recibir, comprender y transmitir la producción científica en la lengua estudiada.
CE28 - Capacidad para evaluar críticamente la bibliografía consultada y para encuadrarla en una perspectiva teórica.
CE29 - Capacidad para interrelacionar los distintos aspectos de la Filología.
CE30 - Capacidad para relacionar el conocimiento filológico con otras áreas y disciplinas.
CE31 - Capacidad para traducir textos de diverso tipo.
CE35 - Capacidad de desarrollar el espíritu de trabajo y el debate en equipo.
CE36 - Capacidad de captación y uso de los recursos verbales en el proceso comunicativo.
CE37 - Disponibilidad receptiva, crítica y tolerante ante planteamientos y juicios diferentes.
CE38 - Capacidad para comprender, desarrollar y aplicar el respeto a los derechos fundamentales de las personas, de igualdad entre los hombres y las mujeres, y de igualdad de oportunidades, no discriminación y accesibilidad universal de las personas con discapacidad.

Contenidos

Descripción general del contenido:
El principal objetivo de esta asignatura es que los alumnos ganen confianza en su conocimiento y uso de la lengua inglesa. Con ello, se pretende crear un entorno en el que puedan desarrollar las cuatro destrezas básicas (reading, writing, listening and speaking) de acuerdo con lo estipulado para el nivel intermedio B1 de competencia según se define en el Marco Común Europeo de Referencia para las Lenguas, con una proyección progresiva hacia los requerimientos iniciales del nivel B2.
En la impartición de la asignatura se mezclarán de manera equitativa teoría y práctica con el fin de consolidar los conocimientos y el progreso de los alumnos en las destrezas arriba indicadas. De esta manera, durante las clases de contenido teórico se ofrecerá al estudiante los fundamentos necesarios para desarrollar su competencia comunicativa oral y escrita.

Temario

Denominación del tema 1: *Getting away*.
Contenidos del tema 1: making suggestions, asking for opinions, agreeing and disagreeing; comparatives and superlatives, so/such, and too/enough.
Descripción de las actividades prácticas del tema 1: writing a review.

Denominación del tema 2: *Entertain me*.
Contenidos del tema 2: likes and dislikes; used to, present perfect and past simple, for/since, and yet/already.
Descripción de las actividades prácticas del tema 2: an email.

Denominación del tema 3: *Dining out, eating in*.
Contenidos del tema 3: describing a photo; verbs and adjectives, quantifiers, and articles.
Descripción de las actividades prácticas del tema 3: describing a restaurant.

Denominación del tema 4: *City living?*
Contenidos del tema 4: making and responding to suggestions; past simple and past continuous, and B2 mixed tenses.
Descripción de las actividades prácticas del tema 4: a story.

Denominación del tema 5: *Picture of health.*
Contenidos del tema 5: asking about probles, showing sympathy and giving advice; ability and advice, and obligation.
Descripción de las actividades prácticas del tema 5: an email of advice.

Denominación del tema 6: *Online, offline.*
Contenidos del tema 6: introducing yourself; plans and intentions, predictions, and B2 future certainty/uncertainty.
Descripción de las actividades prácticas del tema 6: a blog post.

Denominación del tema 7: *What's your style?*
Contenidos del tema 7: expressing preferences; reported speech, and B2 reporting verbs.
Descripción de las actividades prácticas del tema 7: a review.

Actividades formativas								
Horas de trabajo del alumno/a por tema		Horas Gran grupo	Actividades prácticas				Actividad de seguimiento	No presencial
Tema	Total	GG	CH	L	O	S	TP	EP
1	20	4				4		12
2	20	4				4		12
3	20	4				4		12
4	20	4				4		12
5	20	4				4		12
6	20	4				4		12
7	20	4				4		12
Evaluación	10	2				2		6
TOTAL	**150**	**30**				**30**		**90**

GG: Grupo Grande (85 estudiantes).
CH: Actividades de prácticas clínicas hospitalarias (7 estudiantes)
L: Actividades de laboratorio o prácticas de campo (15 estudiantes)
O: Actividades en sala de ordenadores o laboratorio de idiomas (20 estudiantes)
S: Actividades de seminario o de problemas en clase (40 estudiantes).
TP: Tutorías Programadas (seguimiento docente, tipo tutorías ECTS).
EP: Estudio personal, trabajos individuales o en grupo, y lectura de bibliografía.

Metodologías docentes

La programación de la asignatura en cuanto a su temario y sus contenidos corresponde a los descriptores en forma de "saber hacer" establecidos por el Marco Común Europeo de Referencia para las Lenguas (MCER). El profesorado explicará al grupo de alumnos al principio del período lectivo en qué consisten esos descriptores, cómo se plantean las actividades de enseñanza y aprendizaje que llevarán a la consecución de los objetivos establecidos y cómo se evaluarán las destrezas y los conocimientos adquiridos.

Al empezar el período lectivo se realizará una prueba de conjunto que permitirá a los alumnos tomar conciencia del nivel en el que se encuentran y del trabajo y esfuerzo necesarios para alcanzar el nivel exigido. Como es bien sabido, las destrezas lingüísticas se adquieren por medio de la práctica constante y, en menor medida, por medio de explicaciones y ejercicios de memorización de reglas. Por lo tanto, la consecución de los objetivos de la asignatura sólo se alcanzará mediante el trabajo constante del alumnado durante el período lectivo.

Semanalmente se le asignará a los alumnos una serie de actividades prácticas, las cuales corresponderán a los temas y contenidos descritos en el apartado "Temario", tales como actividades de lectura intensa y extensa, audición intensa y extensa, redacción de textos cortos, preparación de ejercicios de gramática, vocabulario o pronunciación o de presentaciones orales de manera individual o grupal, usando datos recopilados sobre la lengua inglesa (usando la bibliografía y otros recursos recomendados). Estas actividades se llevarán a cabo en las clases GG, durante las cuales el profesorado también proporcionará una descripción, introducción o repaso a los aspectos más destacados de cada tema o aspecto del uso del inglés, sirviendo de guía sobre el objeto de aprendizaje.

Las **clases GG** se dedicarán de forma especial al repaso de los trabajos del alumnado sobre el uso del lenguaje escrito (lectura o redacción) y otros aspectos de la lengua

escrita (gramática y vocabulario), y el alumnado, a su vez, contribuirá de manera activa a las sesiones, presentando los resultados de su trabajo y mostrando su disposición de reciclar ese aprendizaje en respuesta a los comentarios y críticas del grupo, en debates y discusiones acerca del objeto de aprendizaje en cuestión. Además, se podrá trabajar en mejorar la comprensión oral del alumnado, a través de la escucha de situaciones o la visualización de contenidos multimedia.

De manera similar, las **clases SL** se conciben como oportunidades para llevar a cabo actividades relacionadas con la producción oral y escrita. Aprovechando el menor número de alumnos en cada sesión presencial, servirán para realizar actividades de comunicación oral que difícilmente se pueden llevar a cabo en otros momentos. Esas actividades orales se realizarán como actividades en pareja ("pair work", "role play"), grupales (debates y discusiones) o individuales (presentaciones cortas). El profesorado escuchará la producción oral del alumnado, ofreciendo comentarios y/o descripciones/muestras del lenguaje objeto de práctica, destinados a mejorar la corrección y la oportunidad del lenguaje producido en cada actividad.

Las **tutorías individuales** sirven para que el estudiante pueda consultar al profesorado sobre cualquier dificultad experimentada con la asignatura, y para que el profesorado ayude a orientar al alumnado en su aprendizaje de manera individualizada, proporcionando bibliografía o recursos especializados, así como otros consejos para mejorar su rendimiento académico en esta asignatura.

Resultados de aprendizaje

1. Resolución acertada de las pruebas, trabajos y exámenes de las distintas materias y asignaturas.
3. Uso correcto de la lengua inglesa, tanto de forma oral como escrita.
4. Lectura comprensiva y análisis de textos de la literatura inglesa.
8. Comentario filológico de textos en lengua inglesa.
9. Dominio de las nuevas tecnologías, especialmente en su aplicación a la filología.
10. Conocimientos, destrezas y habilidades filológicas básicas que garanticen la progresión del alumno en el Grado.

Sistemas de evaluación

Tal como establece la *Normativa de Evaluación de la Universidad de Extremadura* (http://doe.juntaex.es/pdfs/doe/2020/2120o/20062265.pdf), para la calificación de la asignatura el estudiante podrá elegir entre dos modalidades de evaluación:
a) **Evaluación continua**: sistema de evaluación constituido por diversas actividades distribuidas a lo largo del semestre de docencia de una asignatura.
b) **Evaluación global**: sistema de evaluación constituido exclusivamente por una prueba final, que englobe todos los contenidos de la asignatura y que se realizará en la fecha oficial de cada convocatoria.
De acuerdo con la citada normativa, la elección de una de las dos modalidades se regirá por las siguientes pautas:
– Quienes opten por la modalidad de evaluación global deberán comunicarlo al profesor durante el primer cuarto del semestre en que se imparta la asignatura, enviándole un correo electrónico con el asunto "Elección de evaluación global".
– En caso de que el estudiante no manifieste preferencia, la modalidad asignada será la de evaluación continua.

– La modalidad elegida regirá para todo el curso, siendo válida para las convocatorias ordinaria y extraordinaria, salvo petición elevada al decano según lo establecido en el artículo 4.6 de la citada normativa.

1. SISTEMA DE EVALUACIÓN CONTINUA

1.1. Actividades de evaluación

En la **convocatoria ordinaria**, la nota final de la asignatura se obtendrá de la siguiente manera:

- **Actividades de evaluación continua (30%).** Esta nota se obtendrá a partir de la realización de una selección de los trabajos orales y escritos en las horas presenciales y no presenciales durante el semestre. Además de esto, el alumno tendrá que llevar a cabo la lectura y posterior análisis de un libro de lectura en inglés asignado al inicio del cuatrimestre. La evaluación del libro de lectura se realizará mediante una prueba oral o escrita que tendrá lugar durante el periodo lectivo. Finalmente, los alumnos tendrán que realizar una presentación oral en grupos al final del cuatrimestre en la que se valorará la adquisición de destrezas. No se aceptarán tareas o pruebas fuera de plazo. Todas las actividades de evaluación continua tendrán **carácter no recuperable**.

- **Prueba final (70%).** Esta nota saldrá de una serie de pruebas escritas y orales que componen el examen final:
  El 20% de la nota final se obtendrá a partir de una prueba oral (*Speaking & Mediation*) que se realizará durante el periodo lectivo y el 15% de la nota de una prueba de comprensión oral (*Listening*) que se realizará al concluir el periodo de clases. Asimismo, el 35% de la nota final se obtendrá de un examen escrito (15% *Reading & Use of English*; 20% *Writing*) que se realizará al concluir el periodo de clases. Dicho examen constará de varios ejercicios similares a los que se habrán realizado en clase a lo largo del semestre.

En la **convocatoria extraordinaria**, la nota final de la asignatura se obtendrá de la siguiente manera:

- El 30% corresponderá a la nota que hubiera obtenido en la convocatoria ordinaria por los trabajos orales y escritos realizados en las horas presenciales y no presenciales por el alumno durante el semestre (actividades "no recuperables").
- El 70% de la nota corresponderá a una serie de pruebas escritas y orales que componen el examen final cuyo formato y características serán idénticos a los de la convocatoria ordinaria.

1.2. Criterios de evaluación

El alumno deberá demostrar que ha adquirido las competencias, habilidades y destrezas básicas correspondientes al nivel descrito en el Marco Común Europeo de Referencia para las Lenguas (MCER). Esta demostración se valorará mediante la aplicación práctica de los conocimientos lingüísticos, la comprensión y producción oral y escrita, así como la interacción en situaciones comunicativas reales o simuladas, adecuadas al nivel evaluado.

1.3. Actividades recuperables y no recuperables
Todas las actividades de evaluación continua descritas en el apartado 1.3. tendrán carácter no recuperable. No obstante, en el caso del examen del libro de lectura y la presentación oral, si algún alumno notificara al profesorado con antelación la existencia de un motivo justificado para ausentarse el día de la prueba, podría acordarse con el profesorado un día alternativo para la realización de la misma. Del mismo modo, si el alumno se ausentara sin previo aviso el día de la prueba, solo podrá realizarla en otra fecha aportando un justificante.

1.4. Observaciones
La aparición de un 20% o más de plagio en alguna de las pruebas o tareas mencionadas anteriormente será motivo suficiente para que estas se califiquen con 0 puntos. Asimismo, si el profesorado tuviera la certeza de que el alumno ha realizado alguna de estas pruebas o tareas de evaluación continua mediante el uso de IA, la prueba o tarea será calificada con 0 puntos.

En el caso de la presentación oral, el alumno deberá además referenciar correctamente la información extraída de cualquier medio, incluyendo en la diapositiva final la bibliografía en formato APA, MLA o similar. La ausencia de bibliografía podría ocasionar la pérdida de hasta el 20% de la nota de la presentación.

2. SISTEMA DE EVALUACIÓN GLOBAL
2.1. Estructura
En la **convocatoria ordinaria** y en la **convocatoria extraordinaria**, el 100% de la nota final de la asignatura se obtendrá de un examen oral que se llevará a cabo antes de finalizar el periodo lectivo y un examen escrito al concluir el periodo lectivo. La ponderación de las partes para este examen será la siguiente: 30% producción oral (*Speaking & Mediation*); 30% producción escrita (*Writing*); 20% comprensión oral (*Listening*); 20% comprensión escrita (*Reading & Use of English*).

2.2. Criterios de evaluación
El alumno deberá demostrar que ha adquirido las competencias, habilidades y destrezas básicas correspondientes al nivel descrito en el Marco Común Europeo de Referencia para las Lenguas (MCER). Esta demostración se valorará mediante la aplicación práctica de los conocimientos lingüísticos, la comprensión y producción oral y escrita, así como la interacción en situaciones comunicativas reales o simuladas, adecuadas al nivel evaluado.

Bibliografía (básica y complementaria)

BÁSICA
Dignen, S., Humphreys, N., & Kingsley, S. (2019). *Open World Preliminary: Student's Book without answers (1st ed.)*[ISBN 1108565328]. Cambridge University Press.

Libro de lectura: Al comienzo del semestre se asignará un libro de lectura apropiado al nivel del curso.

COMPLEMENTARIA
Biber, D., Conrad, S., & Leech, G. (2009). *Longman student grammar of spoken and written English*. Pearson Education.
McCarthy, M., & O'Dell, F. (2017). *English collocations in use: Intermediate (2nd ed.).* Cambridge University Press.

McCarthy, M., & O'Dell, F. (2017). *English idioms in use: Intermediate (2nd ed.).* Cambridge University Press.
McCarthy, M., & O'Dell, F. (2017). *English phrasal verbs in use: Intermediate (2nd ed.).* Cambridge University Press.
Murphy, R. (2019). *Essential grammar in use: Intermediate (5th ed.).* Cambridge University Press.
Ostrowska, S., Jordan, N., & Sowton, C. (2025). *Unlock 3: Listening, Speaking & Critical Thinking – Student's Book with Digital Pack* (3.ª ed.). Cambridge University Press. ISBN 9781009797559.
Redman, S. (2017). *English vocabulary in use: Pre-intermediate and intermediate (4th ed.)*. Cambridge University Press.
Westbrook, C., Baker, L., & Sowton, C. (2021). *Unlock Level 3: Reading, Writing and Critical Thinking – Student's Book with Digital Pack* (2ª ed.). Cambridge University Press. ISBN 9781009031400

Otros recursos y materiales docentes complementarios

American Psychological Association. (n.d.). Style and grammar guidelines. APA Style. https://apastyle.apa.org/style-grammar-guidelines

Cambridge University Press. (n.d.). *Cambridge Dictionary*. Retrieved June 7, 2025, from https://dictionary.cambridge.org/

Campus virtual: http://campusvirtual.unex.es

Oxford University Press. (n.d.). *Oxford English Dictionary* (3rd ed.). Retrieved from https://www.oed.com/