

	Modelo de actas	
	Historia del Arte y Patrimonio Histórico Artístico Nombre de la Comisión	

Acta de la reunión de la Comisión de Calidad del Grado en Historia del Arte y Patrimonio Histórico Artístico

Fecha:	Lugar donde se celebra:	Hora de comienzo:	Hora de finalización:
15 Noviembre 2024	Seminario de Historia del Arte	9:15	10:00
Presidente:		Secretario:	
Elena de Ortueta Hilberath		Vicente Méndez Hernán	
Relación de asistentes:			
Ignacio Rengifo Gallego, Rocío Sánchez Rubio, Manuel Pulido Fernández, Vicente Méndez Hernán, Elena de Ortueta Hilberath			
Miembros de la comisión que justifican su inasistencia:			
Ramón Sánchez Santano; Esther Izquierdo Sastre			
Orden del día:			
1.- Aprobación si procede del acta de la reunión 5 noviembre 2024.			
2.- Solicitud de convalidación de créditos.			
3.- Ruegos y Preguntas.			
Acuerdos-Desarrollo de la sesión:			
1.- Se aprueba por unanimidad el acta del 5 noviembre 2024.			
2.- Se procede a la revisión de la solicitud de convalidación de créditos solicitada por la estudiante Alicia Ruiz Ruiz con el título de <i>Técnico de Empresas y Actividades Turísticas</i> por la Escuela Oficial de Turismo de Castilla y León cuyo título según certificación del Ministerio de Universidades del 19 de julio 2024 equivale al nivel 2 de grado en el Marco Español de Cualificaciones para la Educación Superior (MECES).			
Analizadas y confrontados los planes docentes de la Escuela Técnica de Estudios Turísticos y los de la universidad de Extremadura considera la comisión de calidad que la convalidación de la asignatura de <i>Historia General del Arte y la cultura</i> tiene unos contenidos similares a las asignaturas de Fundamentos de Arte I (503077) y Fundamentos del Arte II (503078) con unos contenidos similares, pero con competencias distintas.			
La asignatura <i>Historia general del Arte y la Cultura</i> cuyo objetivo es orientar al estudiante “desde un punto de vista práctico, que les permita comprender y transmitir la riqueza cultural y patrimonial de los pueblos [...] más hincapié			

	Modelo de actas	
	Historia del Arte y Patrimonio Histórico Artístico Nombre de la Comisión	

en patrimonio castellano leonés [...] se pretende que el alumno conozca el desarrollo de las manifestaciones artísticas, su significado y repercusión”. A partir de la documentación presentada desconocemos la carga lectiva de la asignatura, aunque sus contenidos pueden resultar similares. Por todo ello, la Comisión considera que se puede convalidar la asignatura de *Historia general del Arte y la Cultura* por las asignaturas de Fundamentos de Arte I (503077) y Fundamentos del Arte II (503078) tal y como consta en la solicitud de Alicia Ruiz Ruiz.

3.- Se informa a la comisión que se está en proceso de renovación del título conforme a la documentación disponible en <https://vrplanificacion.unex.es/estructura/direccion-de-titulos-oficiales/>

Y sin más se levanta la sesión.

Fechas de Aprobación: 28.XI.2024	Firma el secretario/a:
	Visto bueno del Presidente: