

## PROGRAMA DE LA ASIGNATURA

**Curso académico: 2024-2025**

Identificación y características de la asignatura				
<b>Código</b>	<b>503089</b>			<b>Créditos ECTS</b> <b>6</b>
<b>Denominación (español)</b>	<b>Instituciones y pensamiento político en la Antigüedad Clásica</b>			
<b>Denominación (inglés)</b>	<b>Institutions and political thought in Clasical Antiquity</b>			
<b>Titulaciones</b>	<b>Grado de Historia y Patrimonio Histórico</b>			
<b>Centro</b>	<b>Facultad de Filosofía y Letras</b>			
<b>Semestre</b>	<b>1º</b>	<b>Carácter</b>	<b>Optativo</b>	
<b>Módulo</b>	<b>Formación Histórica</b>			
<b>Materia</b>	<b>Mundo Antiguo y Medieval</b>			
Profesor/es				
<b>Nombre</b>	<b>Despacho</b>	<b>Correo-e</b>	<b>Página web</b>	
<b>Julio Esteban Ortega</b> <b>J. Antonio Redondo Rodríguez</b>	<b>205</b> <b>204</b>	<a href="mailto:jesteban@unex.es">jesteban@unex.es</a> <a href="mailto:jredondo@unex.es">jredondo@unex.es</a>		
<b>Área de conocimiento</b>	<b>Historia Antigua</b>			
<b>Departamento</b>	<b>Ciencias de la Antigüedad</b>			
<b>Profesor coordinador (si hay más de uno)</b>	<b>Julio Esteban Ortega</b>			
Competencias				
<p>COMPETENCIAS BÁSICAS Y GENERALES</p> <p><b>CB2:</b> Que los estudiantes sepan aplicar sus conocimientos a su trabajo o vocación de una forma profesional y posean las competencias que suelen demostrarse por medio de la elaboración y defensa de argumentos y la resolución de problemas dentro de su área de estudio.</p> <p><b>CB4:</b> Que los estudiantes puedan transmitir información, ideas, problemas y soluciones a un público tanto especializado como no especializado</p> <p><b>CA2:</b> Aplicar los conocimientos a su trabajo y resolución de problemas dentro de su área de estudio.</p> <p><b>CA3:</b> Reunir e interpretar datos relevantes para emitir juicios.</p> <p><b>CA4:</b> Transmitir información, ideas, problemas y soluciones.</p> <p><b>CA5:</b> Desarrollar habilidades para emprender estudios posteriores con un alto grado de autonomía.</p>				

## COMPETENCIAS TRANSVERSALES

- CT1:** Tener una conciencia y respeto tolerante ante los puntos de vista que se derivan, en la diversidad actual, de otros antecedentes histórico-culturales; y ante su Patrimonio Histórico.
- CT2:** Instrumental. Capacidad de comunicar, por escrito y oralmente en castellano y en otra lengua no nacional, haciendo uso de la terminología y técnicas propias de la historiografía reciente.
- CT3:** Sistema. Estímulo de la capacidad de autocrítica y superación que fomente la preocupación por la calidad del trabajo personal.
- CT20:** Personal): Capacidad de trabajar en equipo.
- CT23:** Instrumental. Capacidades de organizar, planificar y gestionar la información y su transmisión a profesionales y gran público.
- CT24:** Sistémica. Conocimiento de otras culturas y compromiso ético con su patrimonio y entidad histórica.
- CT25:** Personal. Habilidad en las relaciones interpersonales; y trabajo en equipo interdisciplinar.
- CT26:** Sistémica. Motivación por la calidad del trabajo.

## COMPETENCIAS ESPECÍFICAS

- CE4:** Disciplinar. Capacidad de realizar una visión sincrónica y diacrónica del comportamiento humano en el marco de la diversidad geográfica y de sus manifestaciones históricas y artísticas.
- CE7:** Disciplinar. Conocimiento detallado de uno o más periodos específicos del pasado de la humanidad.
- CE8:** Disciplinar. Comprensión de la estructura diacrónica del pasado.
- CE9:** Disciplinar/Profesional. Conocimiento y manejo de la bibliografía esencial y de la didáctica de la historia.
- CE10:** Profesional. Capacidad de comunicación oral y escrita empleando la terminología, marco teórico-conceptual y las técnicas propias de la profesión historiográfica.
- CE11:** Académica. Concienciación de que la discusión y la investigación históricas están en continua construcción; y conocimiento de los temas y problemas del debate historiográfico actual.
- CE12:** Disciplinar. Conocer la historia nacional propia, peninsular e iberoamericana.
- CE23:** Disciplinar. Conocimiento de la historia de España, y de las distintas entidades sociopolíticas y culturales de la Península Ibérica, a través de su Patrimonio Histórico.

## Contenidos

### Breve descripción del contenido

Los contenidos previstos para la materia de "Mundo Antiguo" y, en particular, de la asignatura que se integra en ella, dedicada al estudio de las "Instituciones y el pensamiento político de Antigüedad Clásica", tiene por objeto principal realizar una aproximación a la trayectoria histórica propia de los tiempos antiguos (Clasicismo), atendiendo a los diversos ámbitos temáticos pero centrando la atención de un modo especial en el análisis de las instituciones y el pensamiento político que nacieron, crecieron y tuvieron vigencia en esta etapa histórica. De otra parte, teniendo en cuenta su especificidad resulta evidente que estos contenidos se orientan, más que nada, a

constituir un desarrollo propio y complemento básico de todas las materias y asignaturas dedicadas a realizar un análisis global, general, de los Grandes Períodos de la Historia Universal y la Historia de Europa.

### Temario de la asignatura

#### 1. La formación de los estados griegos.

Grecia Primitiva.

- La realeza micénica.
- La sociedad Homérica.

Grecia Arcaica.

- La formación de la polis.
- El estado espartano.
- Los caminos hacia la democracia en Atenas.

Contenidos de tema 1: La Grecia micénica y el proceso de formación de la polis.

Descripción de las actividades prácticas: análisis de textos.

#### 2. El Clasicismo.

-La democracia Plena.

Contenidos de tema 2: Grecia en la Época Clásica.

Descripción de las actividades prácticas: análisis de textos

#### 3. Grecia Helenística.

- La monarquía helenística.

Contenidos de tema 3: La monarquía universal y la formación de los estados helenísticos.

Descripción de las actividades prácticas: análisis de textos.

#### 4. Los comienzos de Roma.

- La Monarquía.

Contenidos de tema 4: la formación de Roma.

Descripción de las actividades prácticas: análisis de textos.

#### 5. La República romana.

- La República primitiva.
- La República patricio plebeya.
- La crisis de la República y las luchas por el poder personal.

Contenidos de tema 5: Evolución del estado romano en las distintas fases de la República.

Descripción de las actividades prácticas: análisis de textos.

#### 6. El Principado.

-El Principado de Augusto.

Contenidos de tema 6: El fin de la República y la concentración del poder en manos del emperador.

Descripción de las actividades prácticas: análisis de textos.

#### 7. El Imperio

- El poder imperial
- Administración imperial y provincial

Contenidos de tema 7: La fase final del imperio romano.

Descripción de las actividades prácticas: análisis de textos.

### Actividades formativas\*

Horas de trabajo del alumno por tema		Horas teóricas	Actividades prácticas				Actividad de seguimiento	No presencial
Tema	Total	GG	PCH	LAB	ORD	SEM	TP	EP
1	19	8						11
2	19	8						11
3	19	8						11
4	19	8						11
5	19	8						11
6	22	9					2	11
7	19	8						11
<b>Evaluación **</b>	14	3						11
<b>TOTAL</b>	150	60					2	88

GG: Grupo Grande (100 estudiantes).

PCH: prácticas clínicas hospitalarias (7 estudiantes)

LAB: prácticas laboratorio o campo (15 estudiantes)

ORD: prácticas sala ordenador o laboratorio de idiomas (30 estudiantes)

SEM: clases problemas o seminarios o casos prácticos (40 estudiantes).

TP: Tutorías Programadas (seguimiento docente, tipo tutorías ECTS).

EP: Estudio personal, trabajos individuales o en grupo, y lectura de bibliografía.

### Metodologías docentes

Lección magistral, comentarios de materiales prácticos y exposición de contenidos audiovisuales. Comentarios de materiales prácticos y desarrollo de exposiciones y debates. Elaboración de trabajos, individuales o en grupo, sobre la bibliografía recomendada y estudio de los contenidos. Desarrollo por el profesor o profesores de la atención y orientación necesarias del alumno, efectuada de manera individual o en grupos reducidos.

Para el desarrollo diario de la asignatura se parte de una preparación de los distintos temas del programa dirigida por el profesor y apoyada en un estudio previo de la bibliografía con el fin de ser debatidos en clase. El diálogo será continuo y el alumno deberá alcanzar una preparación suficiente para poder participar en los correspondientes debates. La "clase magistral" y comentario de textos complementará la comprensión de los distintos temas.

### Resultados de aprendizaje

- Lograr un conocimiento suficiente acerca del nacimiento y desarrollo de las instituciones fundamentales, políticas o de cualquier otra naturaleza, en el tiempo de la Antigüedad Clásica.

- Conocer de manera suficiente los rasgos propios de las instituciones en todos los períodos que se sucedieron durante la Antigüedad Clásica, desde el tiempo de formación de los estados griegos a las épocas de la Grecia Clásica, la Grecia Helenística, los comienzos de Roma y las etapas de la República, el Principado y el Imperio.

\*\* Indicar el número total de horas de evaluación de esta asignatura.

## Sistemas de evaluación

### SISTEMA GENERAL DE EVALUACIÓN:

Para la calificación final de esta asignatura el estudiante podrá elegir entre una de estas dos modalidades de evaluación:

- a) evaluación continua: la nota final de la asignatura se compone de un 30% del trabajo realizado a lo largo del curso (que se compone a su vez de un 20% de actividades recuperables y un 10% de actividades no recuperables, ambos tipos descritos más abajo); y un 70% del examen final.
- b) examen final de carácter global: el 100% de la nota es el resultado de una prueba final, que será la misma que la de los alumnos acogidos a evaluación continua.  
Quienes opten por la modalidad b) tendrán que comunicárselo al profesor durante el primer cuarto del semestre, enviando un email a través del campus virtual. En caso de ausencia de solicitud expresa por parte del estudiante, la modalidad asignada será la de evaluación continua.

### MODALIDAD a): EVALUACIÓN CONTINUA:

En la **convocatoria ordinaria**: la nota final de la asignatura se obtendrá de la siguiente manera:

-70% de la nota saldrá de un examen escrito que se realizará al concluir el periodo de clases. Dicho examen constará de una serie de ejercicios similares a los que se habrán llevado a cabo en clase a lo largo del semestre.

-30% de la nota (3 puntos) se obtendrá a partir de la evaluación continua del trabajo realizado por el alumno durante el semestre. De estos 3 puntos el estudiante podrá obtener hasta 1 punto por su participación activa en clase (actividad no recuperable); y hasta 2 puntos por la presentación oral en clase de un tema acordado entre el profesor y el alumno en las cuatro primeras semanas de clase (actividad recuperable).

En la **convocatoria extraordinaria**, la nota final de la asignatura se obtendrá de la siguiente manera:

-El 10% corresponderá a la nota que hubiera obtenido en la convocatoria ordinaria por su participación activa en clase (actividad no recuperable)

-El 20% correspondiente a la actividad recuperable podrá computarse de uno de los dos modos siguientes: 1. Por defecto, el alumno conservará la nota correspondiente al 20 % obtenido en la convocatoria ordinaria. 2. El alumno podrá mejorar esa nota de una de estas dos formas (para acogerse a cualquiera de ellas, el alumno tendrá que comunicárselo al profesor, a través del campus virtual, antes de que transcurra el plazo de revisión del examen ordinario):

- a) elaborando un trabajo que habrá de entregar el día del examen escrito, cuyo tema y extensión serán propuestos por el profesor;

b) respondiendo a una pregunta adicional, relacionada con el tema de su presentación oral, que se le formulará en el examen escrito.

-El 70% de la nota corresponderá a un examen escrito cuyo formato y características serán idénticos a los de la convocatoria ordinaria.

### **CRITERIOS DE EVALUACIÓN:**

Se valorará la participación en los debates planteados diariamente en clase, en los que se tendrá en cuenta la expresión oral de los contenidos. El alumno deberá tener el adecuado conocimiento de los contenidos de la asignatura, sabiendo diferenciar, por ejemplo, entre las ideas fundamentales y las secundarias, demostrando espíritu crítico, capacidad de argumentación, síntesis, iniciativas, etc.

De igual modo se pide una correcta expresión escrita como corresponde a un nivel universitario, en el que se penalizarán las faltas de ortografía.

### **Bibliografía (básica y complementaria)**

La bibliografía se plantea desde una doble perspectiva. En primer lugar el alumno consultará los manuales para tener un rápido conocimiento de conjunto de los distintos temas; y posteriormente el profesor comentará la bibliografía específica de cada tema, orientando sobre el contenido y la utilidad de la misma.

#### **GRECIA**

- A.A.V.V., *Historia Universal*, Vol. III-IV, Ed. Nájera, Madrid 1987.
- A.A.V.V., *Historia del mundo Antiguo*, Col. Akal, Madrid 1991 y ss.
- Jaeger, W., *Paideia: los ideales de la cultura griega*, FCE, Madrid 1988.
- Gómez Pantoja, J. (coord.), *Hª Antigua (Grecia y Roma)*, Ariel, Barcelona, 2003.
- López -López Melero, R. y otros, *Historia Universal (Edad Antigua -Grecia y Oriente Próximo- I*, Vicens Vives, Barcelona 1992.
- Mangas, J., *Textos fundamentales para la Hª Antigua de Grecia*, Ed. Cátedra, Madrid 1978.
- Pomeroy, S. y otros, *La antigua Grecia*, Crítica, Barcelona 2011.
- Rodríguez Adrados, F., *La democracia ateniense*, Alianza, Madrid 1975.
- Roldán, J.M. (Dir.), *Hª de la Grecia Antigua*, Ed. Universidad, Salamanca 1998.
- Ruzé, F. y Amouretti, M.C., *El mundo griego antiguo*, Madrid 1987.

#### **ROMA**

- Bravo, G., *Poder político y desarrollo social en la Roma Antigua*. Madrid, 1989.
- Kovaliov, S.I., *Historia de Roma*, Akal, Madrid, 1999.
- López Barja, P. (2004): *Historia de Roma*, Akal, Madrid 2004.
- Mangas, J., *Roma*, Historia Universal, Vicens Vives, Barcelona, 1999.
- Montenegro y otros, *Roma*, Nájera, Madrid, 1983
- Montero, S. y otros: *El Imperio romano. Evolución institucional e ideológica*, Visor, Madrid, 1997.
- Roldan, J. M. Y otros: *El Imperio romano (siglos I-III)*, Cátedra, Madrid, 1989.
- Roldan, J. M., *El imperialismo romano*, Síntesis, Madrid, 1994.

- Roldán, J.M.: *La república romana*, Madrid, Cátedra 1981.
- Roldán, J.M.: *Historia de Roma*, Universidad de Salamanca 1986.
- Wells, C.: *El Imperio romano*, Taurus, Madrid, 1986.

#### BIBLIOGRAFÍA COMPLEMENTARIA

La bibliografía específica se indicará y comentará en cada uno de los temas del programa para que el alumno pueda acceder más fácilmente a los diferentes contenidos.

#### **Otros recursos y materiales docentes complementarios**

Para desarrollo y exposición de los temas se recurrirá a las presentaciones digitales y a la proyección de documentales que complementen los contenidos del programa.