

### **Tribunal 1 (Literatura Española):**

Presidente: Dr. D. Jesús Cañas Murillo.

Vocal 1: Dr. D. Miguel A. Teijeiro Fuentes.

Vocal-Secretario: Dr. D. Francisco J. Grande Quejigo.

Suplente 1 Dr. D. Miguel Ángel Lama Hernández.

Suplente 2: Dra. D<sup>a</sup> Isabel Román Román.

Román Román, Isabel	La visión de la poesía barroca en la historia literaria del siglo XIX.
Lama Hernández, Miguel A.	Juan Marsé del siglo XXI
Román Román, Isabel	La teoría literaria y los prólogos de las novelas del siglo xix
Lama Hernández, Miguel A.	La novela española en la historia literaria (1950-2000)
Román Román, Isabel	Valoración contemporánea de la narrativa breve de P.A. de Alarcón. Estado de la cuestión
Úzquiza González, José Ignacio	Tres golpes de timbal
Lama Hernández, Miguel A.	La tradición literaria en la poesía española del siglo XX

### **Tribunal 2 (Literatura Española):**

Presidente: Dr. D. Ignacio Úzquiza González.

Vocal 1: Dr. D. Miguel Ángel Lama Hernández.

Vocal-Secretario: Dra. D<sup>a</sup> Isabel Román Román

Suplente 1: Dr. D. Francisco J. Grande Quejigo.

Suplente 2: Dr. D. Miguel Ángel Teijeiro Fuentes.

Mañas Núñez, Manuel	Las Odas de Horacio en canciones de Luis Carrillo y Sotomayor
Montes Doncel, Rosa	Análisis narratológico de la trilogía Álvaro Mendiola de Juan Goytisolo
Bernal Salgado, José Luis	Tradición y vanguardia en la literatura de la Edad de Plata
Montes Doncel, Rosa	La caída en abismo en la ficción española. Teoría y aplicaciones prácticas.

### **Tribunal 1 (Lengua Española):**

Presidente: Dr. D. Antonio Salvador Plans.

Vocal 1: Dra. D<sup>a</sup> Pilar Montero Curiel.

Vocal-Secretario: Dr. D. Juan Romero Morales.

Suplente 1: Dr. D. Francisco Jiménez Calderón.

Suplente 2: Dra. D<sup>a</sup> Maribel Rodríguez Ponce.

Montero Curiel, M <sup>a</sup> Luisa	La neología en el léxico cosmético
Martín Camacho, José Carlos	Lenguaje y cultura. La influencia de la ideología en la lengua española
Montero Curiel, M <sup>a</sup> Luisa	La vinculación lengua - cultura en las clases de ELE
Galán Rodríguez, Carmen	El diseño de las lenguas artificiales con fines artísticos: las lenguas de Juego de Tronos
ivanova, Olga	La política lingüística panhispánica y la variación del

Galán Rodríguez, Carmen	español: de codificación a enseñanza Lingüística para enamorados: análisis léxico de los estereotipos y metáforas amorosos en las canciones españolas
Montero Curiel, M <sup>a</sup> Luisa	La sufijación apreciativa en los cuentos infantiles

## **Tribunal 2 (Lengua Española):**

**Presidente:** Dra. D<sup>a</sup> Carmen Galán Rodríguez

**Vocal 1:** Dra. D<sup>a</sup> Marisa Montero Curiel

**Vocal-Secretario:** Dr. D. José Carlos Martín Camacho.

**Suplente 1:** Dr. D. Miguel Becerra Pérez.

**Suplente 2:** Dr. D. Antonio Viudas Camarasa.

Montero Curiel, Pilar	El nivel coloquial en el habla juvenil extremeña
Jiménez Calderón, Francisco	Análisis del tratamiento del vocabulario en manuales recientes para la enseñanza del Español
González Calvo, José Manuel	Enunciaciones con yuxtaposición de oraciones
Rodríguez Ponce, M <sup>a</sup> Isabel	Análisis de la conversación
Rodríguez Ponce, M <sup>a</sup> Isabel	Los fallos pragmáticos en la ficción audiovisual.
Salvador Plans, Antonio	Las lenguas especiales del siglo XVI en la obra de Gil Vicente
ivanova, Olga	La variación geográfica del español a la luz de la sociolingüística perceptiva

ABKIK MAIMOUNI, WAF AE (Marisa Montero). **NO HA TERMINADO**

AVILÉS OLMOS, YOLANDA SCARLETT (Marisa Montero) **NO HA TERMINADO**

CORTIJO CORTIJO, YOLANDA (José Carlos Martín) **NO HA TERMINADO**

GALÁN DÍAZ, ANA BELÉN **NO HA TERMINADO**

LEÓN CUENCA, ESMERALDA **NO HA TERMINADO**

MANZANO MANZANO, MARTA (Pilar Montero)

MORGADO VECINA, RUBÉN (Isabel Román)

RETORTILLO CORRALES, MIREYA (Francisco Jiménez Calderón)

SANTIAGO GONZÁLEZ, MARÍA NAZARET

VÁZQUEZ FERNÁNDEZ, ESTEFANÍA (Miguel Becerra)

VIERA GARCÍA, TOMÁS

CREO QUE SOLO LO VA A PRESENTAR RETORTILLO CORRALES, MIREYA (TRIBUNAL 2 DE LENGUA)