

Propuesta de tribunales para los TFG
del grado en Lenguas y Literaturas Modernas - Francés

2016-2017

Elisa Luengo Albuquerque/o su sustituta: Adeline Magnon, Ana María Carranza Torrejón, Alfredo Herrerueta Jara;

Suplentes: Severina Álvarez González, María Victoria Pineda González.

Bernaldez Martínez, Alba	El recurso al fait divers, feminismo y polar: <i>Est-ce ainsi que les femmes meurent ?</i> de Didier Decoin	tutor: Carrasco Yelmo, Silviano
Khif Kamouly, Abdessamad Gallab	Reminiscencias coloniales en <i>Génesis</i> del marroquí Adelkarim	tutora: Velasco de Castro, Rocío
Leal Castaño, Carmen	Estudio de la presencia intercultural en los manuales de esta última década	tutora: Álvarez González, Severina
Pérez Preciado, María	Entre la islamofilia y la islamofobia: percepciones en la prensa europea del Islam durante la llamada "Primavera árabe"	tutora: Velasco de Castro, Rocío
Pajuelo Godoy, Mónica	La reescritura de <i>Paul et Virginie</i> de Bernardin de Saint-Pierre	tutor: Muñoz Rivas, José
Picón Salas, José Manuel de Francia Rocío	El Islam y la inmigración árabe en el discurso político: el caso de Francia	tutora: Velasco de Castro, Rocío

Concepción Hermosilla Álvarez, María Victoria Pineda González, Silviano Carrasco Yelmo;

Suplentes: Ana María Carranza Torrejón, Isabelle Moreels.

Arroyo Fernández, Blanca	Introduction à la littérature marocaine d'expression française	tutoras: Velasco de Castro, Rocío y Carranza Torrejón, Ana María
Breña Santofimia, Pilar	El tratamiento de la oralidad en el aula FLE	tutora: Álvarez González, Severina
Díaz Muñoz, Sheila de la francofonía	El francés en contacto con otras lenguas y culturas en el espacio de la francofonía	tutora: Álvarez González, Severina
Marín Rodríguez, Antonio	Internet en el aula del siglo XXI	tutora: Álvarez González, Severina
Sandoval Enrique, Vanesa	Transposer textuellement le réalisme magique cinématographique : <i>Le huitième jour</i> de Jaco van Dormael	tutora: Moreels, Isabelle
Torrado Cacho, Javier Eliseo	Por sus índices los conoceréis: modelos espaciales y temporales en los manuales de historiografía literaria francesa y portuguesa (1950-2013)	tutor: Santos Unamuno, Enrique

Isabelle Moreels, Severina Álvarez González, María del Carmen Cortés García;

Suplentes: Silviano Carrasco Yelmo, Concepción Hermosilla Álvarez.

Carrilho Morato, Mónica	La simbiosis de las artes de vanguardia francesa	tutora: Hermosilla Álvarez, Concepción
Corbacho Salguero, Rafael	El francés en el mundo: el criollo en el contexto de la francofonía	tutor: Carrasco Yelmo, Silviano
Díaz Montes, Álvaro	La francofonía en el Magreb: una propuesta de análisis desde la perspectiva socio-cultural	tutora: Velasco de Castro, Rocío

Martínez Sánchez, Judit francés antiguo al francés medio	Protofrancés. La evolución de la declinación bicasual del tutor: Carrasco Yelmo, Silviano
Melchor Sánchez, Pablo	Metarrelato y policiaco en <i>La vérité sur l'affaire Harry Québert</i> tutor: Carrasco Yelmo, Silviano
Pajuelo Godoy, Miriam	La recepción de Eugenio Montale en Francia tutores: Muñoz Rivas, José y Carranza Torrejón, Ana María
Román Díaz, Isabel M ^a	Referentes culturales en la BD <i>Astérix</i> tutor: Carrasco Yelmo, Silviano