

Tabla 2. Resultados de las asignaturas que conforman el plan de estudios

Fuente ANECA

Título GRADO EN HISTORIA DEL ARTE Y PATRIMONIO HISTÓRICO-ARTÍSTICO PLAN CONJUNTO 441; PLAN NO RENOVADO 429. **Centro:** Facultad de Filosofía y Letras/ **Curso:** 2020/2021 (TÍTULO CONJUNTO PRIMER CURSO Y LOS CURSOS RESTANTES CORRESPONDEN AL PLAN NO RENOVADO)

Asignatura	Total Estudiantes matriculados	Porcentaje de estudiantes en primera matrícula	Tasa de Rendimiento de la asignatura	Porcentaje de suspensos	Porcentaje de no presentados	Tasa de éxito de la asignatura	Porcentaje de aprobados en primera matrícula sobre el total de matriculados en primera matrícula
ARTE AMERICANO PREHISPÁNICO	7	100.00	100.00	0.00	0.00	100.00	100.00
ARTE ANTIGUO EN ESPAÑA	14	85.07	78.60	0.00	21.40	100.00	83.30
ARTE BARROCO EN ESPAÑA	8	100.00	100.00	0.00	0.00	100.00	100.00
ARTE DE LA ALTA EDAD MEDIA EN ESPAÑA	16	81.30	68.80	25.00	6.30	73.30	61.50
ARTE DE LA BAJA EDAD MEDIA EN ESPAÑA	13	92.30	76.90	7.70	15.40	90.90	75.00
ARTE DEL RENACIMIENTO EN ESPAÑA	13	92.30	69.20	7.70	23.10	90.00	75.00
ARTE DEL SIGLO XX EN ESPAÑA	8	87.50	87.50	0.00	12.50	100.00	100.00
ARTE HISPANO-MUSULMÁN	13	100.00	61.50	7.70	30.80	88.90	61.50
ARTE IBEROAMERICANO	8	87.50	87.50	12.50	0.00	87.50	85.70
ARTE NEOCLÁSICO Y DEL SIGLO XIX EN ESPAÑA	9	77.80	88.90	0.00	11.10	100.00	100.00
CORRIENTES ACTUALES DEL ARTE INTERNACIONAL	3	100.00	100.00	0.00	0.00	100.00	100.00
CORRIENTES FILOSÓFICAS Y CIENTÍFICAS DEL PENSAMIENTO OCCIDENTAL*	--	--	--	--	--	--	--
DISEÑO Y GESTIÓN DE PROYECTOS E ITINERARIOS CULTURALES*	2	0.00	50.00	0.00	50.00	100.00	--

Asignatura	Total Estudiantes matriculados	Porcentaje de estudiantes en primera matrícula	Tasa de Rendimiento de la asignatura	Porcentaje de suspensos	Porcentaje de no presentados	Tasa de éxito de la asignatura	Porcentaje de aprobados en primera matrícula sobre el total de matriculados en primera matrícula
FUENTES PARA LA HISTORIA DEL ARTE	8	87.50	100.00	0.00	0.00	100.00	100.00
GEOGRAFÍA DE ESPAÑA	13	84.60	84.60	0.00	15.40	100.00	100.00
GEOGRAFÍA DE EUROPA	13	100.00	92.30	0.00	7.70	100.00	92.30
GEOGRAFÍA DEL MEDIO NATURAL*	1	0.00	0.00	0.00	100.00	--	--
GEOGRAFÍA HUMANA*	1	0.00	0.00	100.00	0.00	0.00	--
GESTIÓN DEL PATRIMONIO CULTURAL	3	100.00	100.00	0.00	0.00	100.00	100.00
GESTIÓN Y MERCADO DEL ARTE	10	100.00	90.00	0.00	10.00	100.00	90.00
GRAMÁTICA NORMATIVA DEL ESPAÑOL*	--	--	--	--	--	--	--
HISTORIA DE DIBUJO, GRABADO, CARTEL E ILUSTRACIÓN	7	100.00	100.00	0.00	0.00	100.00	100.00
HISTORIA DE ESPAÑA	14	85.70	78.60	7.10	14.30	91.70	83.30
HISTORIA DE EUROPA*	2	0.00	0.00	50.00	50.00	0.00	--
HISTORIA DE IDEAS ESTÉTICAS	11	72.70	72.70	9.10	18.20	88.90	87.50
HISTORIA DEL ARTE ANTIGUO*	--	--	--	--	--	--	--
HISTORIA DEL ARTE CONTEMPORÁNEO	12	100.00	83.30	0.00	16.70	100.00	83.30
HISTORIA DEL ARTE MEDIEVAL*	2	0.00	50.00	0.00	50.00	100.00	--
HISTORIA DEL ARTE MODERNO	14	92.90	85.70	0.00	14.30	100.00	84.60
HISTORIA DEL CINE	10	60.00	90.00	0.00	10.00	100.00	100.00
HISTORIA DEL URBANISMO	3	100.00	66.70	0.00	33.30	100.00	66.70
ICONOGRAFÍA E ICONOLOGÍA	8	100.00	100.00	0.00	0.00	100.00	100.00
MUSEOGRAFIA Y MUSEOLOGÍA	11	90.90	72.70	9.10	18.20	88.90	80.00
PAISAJE, SOCIEDAD Y TERRITORIO*	--	--	--	--	--	--	--
PATRIMONIO ARTÍSTICO EXTREMEÑO	6	100.00	83.30	0.00	16.70	100.00	83.30
PLANEAMIENTO URBANÍSTICO	2	100.00	0.00	0.00	100.00	--	0.00

Asignatura	Total Estudiantes matriculados	Porcentaje de estudiantes en primera matrícula	Tasa de Rendimiento de la asignatura	Porcentaje de suspensos	Porcentaje de no presentados	Tasa de éxito de la asignatura	Porcentaje de aprobados en primera matrícula sobre el total de matriculados en primera matrícula
PRÁCTICAS EXTERNAS	11	100.00	100.00	0.00	0.00	100.00	100.00
TÉCNICAS ARTÍSTICAS	9	77.80	77.80	0.00	22.20	100.00	100.00
TÉCNICAS DE INVESTIGACIÓN EN HISTORIA DEL ARTE	4	100.00	100.00	0.00	0.00	100.00	100.00
TEORÍA Y CRÍTICA DEL ARTE	8	75.00	62.50	25.00	12.50	71.40	83.30
TEXTOS FUNDAMENTALES DE LA LITERATURA ESPAÑOLA*	4	0.00	0.00	0.00	100.00	--	--
TRABAJO FIN DE GRADO	14	71.40	21.40	0.00	78.60	100.00	10.00
TURISMO Y PATRIMONIO	6	100.00	50.00	50.00	0.00	50.00	50.00
TUTELA Y CONSERVACIÓN DEL PATRIMONIO	10	100.00	90.00	0.00	10.00	100.00	90.00
ÚLTIMAS TENDENCIAS DEL ARTE ESPAÑOL	8	87.50	87.50	0.00	12.50	100.00	100.00

(*) Asignatura que el estudiante cursó con carácter de extraordinario —sin docencia, pero con derecho a examen— correspondiente al primer curso del plan de estudios no renovado 429.