

Alumno	Titulo	Profesor	Titulo del trabajo
ALCÓN BORREGA, JORGE	GLMF	Moreels, Isabelle	L'affirmation féminine précoce de Madeleine Bourdouxhe
ANDREEA, CUCICEA	GLMF	Rego Rodríguez, Aira	La naturaleza en L'été y Noces o Tipasa de Albert Camús
CARMONA MONGE, FÁTIMA	GLMF	Álvarez González, Severina	Las tendencias actuales de los manuales de FLE: estructura y contenidos
CORBACHO SÁNCHEZ, MILAGROS	GLMF	Hermosilla Álvarez, Concepción	Constitución y características del barroco literario
DONOSO HERRERA, ÁNGELA	GLMF	Esteban Márquez, Alicia	análisis polifónico de locuciones en francés contemporáneo
ESPINO GEMIO, MARÍA DEL MAR	GLMF	Rego Rodríguez, Aira	Adquisición de la competencia intercultural en el francés del turismo
GILA RICO, AINHOA	GLMF	Carranza Torreón, Ana María	Los diccionarios burlescos franceses
IGLESIAS CRESPO, CARLOS	GLMF	López Martínez, María Isabel	La autotraducción y sus implicaciones. Casos prácticos
LAMKADDEM, IMAD	GLMF	Saniez, David	El juego en clase de FLE
LEÓN MOTERA, ALEJANDRO	GLMF	Pepe, Chiara Francesca	Análisis pragmático y tratamiento de los elementos culturales de la traducción itali
MARTIN-MORA PESADO, MARIA	GLMF	Moreels, Isabelle	Parcours esthétique et culturel à travers...
PÉREZ GONZÁLEZ, ITZIAR	GLMF	Corbacho Sánchez, Alfonso	Germanismos léxicos en el español y el francés

Nota Importante: Los alumnos sin asignación lo han sido por falta de opciones para resolver el proceso

Deben ponerse en contacto con la Secretaría Académica

iano-francés