

PLAN DOCENTE DE LA ASIGNATURA

Curso académico: 2024/2025

Identificación y características de la asignatura			
Código	500866	Créditos ECTS	6
Denominación (español)	Historia Moderna de España		
Denominación (inglés)	Modern Spanish History		
Titulaciones	Grado en Historia y Patrimonio Histórico		
Centro	Facultad de Filosofía y Letras		
Semestre	2	Carácter	Obligatorio
Módulo	Península Ibérica y Mundo Iberoamericano		
Materia	Historia		
Profesor/es			
Nombre	Despacho	Correo-e	Página web
José Pablo Blanco Carrasco	239	blanco@unex.es	https://www.historiaunex.es/profesor/blanco_carrasco-jos_pablo
Área de conocimiento	Historia Moderna		
Departamento	Historia		
Profesor coordinador (si hay más de uno)			
Competencias			
<p>1. Competencias específicas.</p> <p>CE1: Conciencia crítica de la relación entre los acontecimientos y procesos actuales y los del pasado; a partir del conocimiento de: -(a) los fundamentos del razonamiento multicausal que acostumbra al estudiante a unas perspectivas interrelacionadas y globales, así como a enfoques comparativos;</p> <p>(b) la diacronía histórica en los espacios peninsular, europeo, iberoamericano y universal y sus ámbitos geográficos y artísticos -(c) la noción de "tiempo histórico" como tiempo social e históricamente construido, distinto de la pura relación diacrónica de los acontecimientos y procesos; -(d) los grandes campos de la investigación histórica (social, económico, político, cultural, etc.); de la geografía y del arte -(e) la teorías y metodologías de las disciplinas históricas y artísticas.</p> <p>CE2: Iniciación a los procedimientos de búsqueda tradicionales y tecnológicamente avanzados y uso adecuado de la bibliografía histórica y las fuentes.</p> <p>CE12. Conocer la historia nacional propia, peninsular e iberomericana</p> <p>CE. 13. Conocer los períodos específicos del pasado de la Península Ibérica e Iberoamérica.</p> <p>CE14 (académica): Adquirir una conciencia crítica de la relación entre los acontecimientos y procesos actuales y los del pasado, en la necesidad de la historia comparada.</p> <p>CE15 (disciplinar/profesional): Conocimiento y manejo de la bibliografía esencial para el estudio de la historia peninsular e Iberoamericana</p>			

CE16 (académica): Concienciación de que la discusión y la investigación históricas en la Península Ibérica e Iberoamérica están en continua construcción; y conocimiento de los temas y problemas del debate historiográfico actual.

Competencias transversales.

CT1 (sistémica): Conciencia y respeto tolerante ante los puntos de vista que se derivan, en la diversidad actual, de otros antecedentes histórico-culturales; y ante su Patrimonio Histórico.

CT2 (instrumental): Capacidad de comunicar, por escrito y oralmente en castellano y en otra lengua no nacional, haciendo uso de la terminología y técnicas propias de la historiografía reciente.

CT3 (sistémica): Estímulo de la capacidad de autocrítica y superación que fomente la preocupación por la calidad del trabajo personal.

CT16 (personal): Razonamiento crítico y habilidad para argumentar

CT17 (sistémica): Aprendizaje autónomo y creativo

...

Contenidos

Breve descripción del contenido

Estudio de la problemática histórica –económica, sociopolítica e ideológica- de la época moderna en España.

Temario de la asignatura

Denominación del tema 1: La Modernidad: concepto, periodización e idea de expansión.
Contenidos del tema 1: 1.1. El concepto de Edad Moderna. 1.2. Definición y problemas de periodización 1.3. La idea de expansión y las transformaciones del Mundo moderno hispano.

Descripción de las actividades prácticas del tema 1: Lecturas/Reflexiones Bibliográficas Obligatorias. Comentarios y análisis temáticos bibliográficos.

Denominación del tema 2: La realidad económica, social y política de España en el siglo XVI.

Contenidos del tema 2: 2.1. El auge de la ciudad. La sociedad y los grupos sociales. 2.2. La economía española en el siglo XVI: economía tradicional, renovación mercantil y Revolución de los precios. 2.3. El nacimiento del Estado y la monarquía de los RR.CC. 2.4. Directrices básicas de la política interior del reinado de los RR.CC., Carlos I y Felipe II. Oposición y conflictos interiores. 2.5. La preponderancia española en Europa.

Descripción de las actividades prácticas del tema 2: Lecturas/Reflexiones Bibliográficas Obligatorias. Comentarios y análisis temáticos bibliográficos.

Denominación del tema 3: Crisis y decadencia de la España del siglo XVII. La ruptura de equilibrios.

Contenidos del tema 3: 3.1. Coyuntura de crisis y debate interpretativo. 3.2. La imagen de la sociedad estamental y la realidad social. 3.3. Teoría, práctica y aplicaciones del pensamiento mercantilista en la España del siglo XVII. 3.4. La debilidad económica: decadencia, regeneracionismo y reactivación. 3.5. El Barroco como concepto de época. 3.6. Monarquía Hispánica y Reinos: de la dialéctica política de los conflictos.

Descripción de las actividades prácticas del tema 3: Comentarios y análisis temáticos y bibliográficos.

Denominación del tema 4: La cultura de la Ilustración: afán reformista y pensamiento reaccionario.

Contenidos del tema 4: 4.1. Características de la ilustración española: orígenes, significado e interpretación. 4.2. Preocupación reformadora en la sociedad española:

continuidad y cambios sociales. 4.3. Complejidad y aplicación del pensamiento ilustrado: de las Sociedades Económicas de Amigos del País, a las nuevas formas de teoría y práctica económica. 4.4. Luces y pensamiento tradicional: dificultades y oposición al reformismo. Los enemigos de la Ilustración. Descripción de las actividades prácticas del tema 4: Lecturas/Reflexiones Bibliográficas Obligatorias. Comentarios y análisis temáticos y bibliográficos.

Denominación del tema 5: ¿Hacia la crisis del Antiguo Régimen? Oposición interior, política exterior y cambio de siglo.

Contenidos del tema 5: 5.1. Restauración del Estado y pre-reformismo borbónico en la España de la primera mitad del siglo XVIII. Reforzamiento del poder real y racionalización estatal. 5.2. El Despotismo Ilustrado de Carlos III en España. El Rey y sus ministros: impulso reformador y campos de aplicación. 5.3. Crisis del Estado, crisis del Antiguo Régimen: temores y reacción en la España de Carlos IV. La difícil coyuntura finisecular: crisis de la Hacienda y problemas financieros. 5.4. El nuevo equilibrio europeo, la proyección del reformismo ilustrado en hispanoamérica y el impacto revolucionario en las relaciones exteriores borbónicas.

Descripción de las actividades prácticas del tema 5: Comentarios y análisis temáticos y bibliográficos.

Actividades formativas

Horas de trabajo del estudiante por tema		Horas Gran grupo	Actividades prácticas				Actividad de seguimiento	No presencial
Tema	Total	GG	PCH	LAB	ORD	SEM	TP	EP
1	26	10						16
2	28	12						16
3	28	12						16
4	28	12						16
5	28	12					1	15
Evaluación	12	2						10
TOTAL	150	60					1	89

GG: Grupo Grande (100 estudiantes).

PCH: prácticas clínicas hospitalarias (7 estudiantes)

LAB: prácticas laboratorio o campo (15 estudiantes)

ORD: prácticas sala ordenador o laboratorio de idiomas (30 estudiantes)

SEM: clases problemas o seminarios o casos prácticos (40 estudiantes).

TP: Tutorías Programadas (seguimiento docente, tipo tutorías ECTS).

EP: Estudio personal, trabajos individuales o en grupo, y lectura de bibliografía.

Metodologías docentes

- Lección magistral, comentarios de materiales prácticos y exposición de contenidos audiovisuales.

- Estudio y análisis de materiales prácticos y desarrollo de exposiciones y debates temáticos.

- Elaboración de trabajos, individuales o en grupo, sobre las lecturas bibliográficas recomendadas y estudio de los contenidos.

- Desarrollo por el profesor o profesores de la atención y orientación necesarias del alumno, efectuada de manera individual o en grupos reducidos.

Resultados de aprendizaje

- Lograr los conocimientos suficientes, al nivel de especialización, sobre el amplio período de la Historia Moderna de España, es decir, desde finales del siglo XV o principios del Quinientos hasta la crisis del Antiguo Régimen en los últimos compases del Setecientos y a comienzos del Ochocientos.
- Obtener una información básica acerca de las fuentes documentales y las herramientas de mayor utilidad para la reconstrucción de este período fundamental de la historia española.
- Conseguir la metodología y técnicas más eficaces para valorar el legado de Edad Moderna en sus vertientes económica, sociopolítica, ideológica y cultural teniendo en cuenta los procesos y acontecimientos históricos de una mayor relevancia acaecidos en nuestro país, e insertando, desde luego, las realidades españolas en el marco europeo y universal.
- Entender de manera suficiente el concepto de "modernidad" y conocer los procesos históricos fundamentales vividos durante el período moderno en el conjunto de España: a) el entramado social, económico y político del siglo XVI; b) La crisis del siglo XVII y el desarrollo del Barroco; c) Los afanes reformistas y el pensamiento reaccionario en el tiempo la Ilustración; d) Los cambios socioeconómicos y las transformaciones político-ideológicas y culturales durante la crisis del Antiguo Régimen.

Sistemas de evaluación

Este apartado está regulado por la Normativa de Evaluación (<http://doe.gobex.es/pdfs/doe/2020/2120o/20062265.pdf>), en cuyo articulado se describen las modalidades de evaluación (art. 4) y las actividades y criterios de evaluación (art. 5).

Para su calificación final, el estudiante podrá elegir una de las dos modalidades de evaluación contempladas en la normativa, en el plazo que se detalla más abajo:

- a) evaluación continua: la nota final se compone de una parte correspondiente a tareas y actividades (recuperables y no recuperables) realizadas a lo largo del periodo de impartición de la asignatura, y otra parte que se obtiene del examen final.
- b) evaluación global: el 100% de la calificación final se obtiene exclusivamente de una prueba final.

Plazo: durante del primer cuarto del periodo de impartición de la asignatura. En caso de ausencia de solicitud expresa por parte del estudiante, la modalidad asignada será la de evaluación continua.

Una vez el estudiante haya elegido la(s) modalidad(es) de evaluación en este plazo, esta elección será válida para las convocatorias ordinaria y extraordinaria, y no podrá cambiarse (excepto en el supuesto descrito en el art. 4, aptdo. 6)

Evaluación de la asignatura

- a) Evaluación continua.

Módulo 4. Asistencia a clases; participación en las actividades del aula y exposición de trabajos; y elaboración de estudios y análisis históricos, a partir de las Lecturas/Reflexiones obligatorias: 30%, aplicable sólo cuando el alumno acredita la suficiencia requerida de conocimientos en el examen final.

(Ponderación entre 10 y 30%)

Módulo 4. Examen final (apartado práctico): 20%. (Ponderación entre 10 y 30%)

Módulo 4. Examen final (apartado teórico): 50%. (Ponderación entre 50 y 80%)

Módulo 4. Sistema de evaluación de competencias. - Idéntico al reflejado en los sistemas números 4, 8 y 12.

b) Evaluación global.

En la prueba final alternativa se utilizarán los mismos criterios de evaluación que se aplican a las convocatorias ordinarias.

El desarrollo de la prueba se desarrollará con la siguiente estructura:

1. Desarrollo de uno de los temas del temario a elegir entre dos opciones
2. Exposición de cinco cuestiones relacionadas con las lecturas recomendadas. Una de ellas, a elegir por el alumno, será oral.
3. La calificación final pondera al 70% en la primera parte y 30% en la segunda.

Bibliografía (básica y complementaria)

Lecturas/Reflexiones Bibliográficas obligatorias.

Se realizarán sólo en los plazos temporales establecidos en esta programación de la materia, como una actividad práctica, y no excederán de tres hojas por una sola cara. Estos trabajos se enviarán en documentos PDF al Campus Virtual.

Criterios de elaboración y evaluación de las lecturas/reflexiones bibliográficas obligatorias del Curso 2022-23:

1. Reflexión acerca de las ideas solicitadas del tema histórico.
2. Relaciones entre el tema propuesto y la realidad histórica.
3. Elaboración y crítica bibliográfica.
4. Adecuación expresiva y conceptual.

1ª. febrero 2023.

La Modernidad como período histórico-filosófico.

2ª. marzo 2023.

La crisis general del siglo XVII: debates y discusiones.

3ª. abril 2023.

Ilustración e ilustrados en España.

Comentarios y análisis temáticos bibliográficos (actividad práctica y exposición personal en clases):

1. febrero 2023. J. Martínez Millán: "Del humanismo carolino al proceso de confesionalización filipino". Instituto Cervantes. Centro Virtual Cervantes.
2. marzo 2023. M.Á. de Bunes Ibarra: "El Imperio Otomano y la Monarquía Hispánica en el siglo XVI: el conocimiento español del otro extremo del Mediterráneo". CSIC. Madrid.
3. marzo 2023. E. Ujaldón: "Arbitrismo y mercantilismo en la España de Saavedra Fajardo", Res publica, 19, 2008.
4. abril 2023. A. Morales Moya: "La ideología de la Ilustración española", Revista Estudios Políticos, 59, 1988.
5. mayo 2023. A. M. Bernal: "Sobre la crisis del Antiguo Régimen en España: nuevos planteamientos de investigación", Manuscripts. Revista de Historia Moderna, 4-5, 1987.

1. Bibliografía básica:

Aston, M.: Panorama del Renacimiento. Barcelona, 1997.

Bataillon, M.: Erasmo y España. Estudios sobre la historia espiritual del siglo XVI. México, 1966.

Batllori, M.: Humanismo y Renacimiento. Estudios hispano-europeos. Barcelona, 1987.

Bennassar, B.: "La Inquisición frente a las divergencias sociales, políticas e ideológicas", AA.VV.: Revueltas y alzamientos en la España de Felipe II. Valladolid, 1992.

Enciso Recio, L.M.: "La Ilustración en España", Actas del Coloquio Internacional Carlos III y su Siglo, I. Madrid, 1990.

- Fernández Albaladejo, P.: "Veinticinco años de debate sobre la crisis del siglo XVII", Crisis en Europa. 1560-1660. Madrid, 1983.
- Fernández Albaladejo, P.: Fragmentos de Monarquía. Madrid, 1992.
- García Cárcel, R.: El sueño de la nación indomable. Los mitos de la Guerra de la Independencia. Madrid, 2007.
- García Marín, J.M^a.: Teoría política y gobierno en la Monarquía Hispánica. Madrid, 1998.
- Garin, E: "Interpretaciones del Renacimiento", Medioevo y Renacimiento. Madrid, 1981.
- González Alonso, B.: "Notas sobre las relaciones del Estado con la administración señorial en la Castilla moderna", Anuario de Historia del Derecho Español, vol. III, 1983.
- Herr, R.: España y la Revolución del siglo XVIII. Madrid, 1964.
- Hespanha, A.M., Anatra B. y otros: 1640: La Monarquía Hispánica en crisis. Barcelona, 1992.
- Maravall, J.A.: Estado Moderno y mentalidad social. Madrid, 1972.
- Maravall, J.A.: La cultura del Barroco. Barcelona, 1975.
- Martínez Millán, J.: "En busca de la ortodoxia: el Inquisidor General Diego de Espinosa", La corte de Felipe II. Madrid, 1994.
- Martínez Millán, J.: La corte de Felipe II. Madrid, 1994.
- Palop Ramos, J.M.: "La crisis del siglo XVII", Historia del Mundo Moderno. (Coord. L. Ribot García). Madrid, 1992.
- Parker, A.: "Dimensiones del Renacimiento español", Historia y Crítica de la literatura española, II. Barcelona, 1980.
- Pérez Royo, J.: Introducción a la teoría del Estado. Barcelona, 1980.
- Pinto Crespo, V.: "La herejía como problema político. Raíces ideológicas e implicaciones", El Erasmismo en España. Santander, 1986.
- Pinto Crespo, V.: Inquisición y control ideológico en la España del siglo XVI. Madrid, 1983.
- Rodríguez-Salgado, M.J.: Un Imperio en transición. Carlos V, Felipe II y su mundo. Barcelona, 1992.
- Sánchez Ron, J.M.: "El final del paradigma moderno", Ciencia moderna y postmoderna. Fundación Juan March. Madrid, 1998.

Bibliografía específica y complementaria:

Tema 1:

- Aldea, Q.: "Límites y valoración del tránsito de la Edad Media a la Moderna". Cuadernos de Historia, 1 (1967).
- Bataillon, M.: Erasmo y España. Madrid, 1966.
- Bergier, J. F. et al.: Los inicios de la Edad Moderna. Madrid, 1992.
- Elliott, J.H.: El Viejo Mundo y el Nuevo, 1492-1650. Madrid, 1972,
- Goubert, P.: "Los tiempos modernos. En busca de una definición." Historia Moderna (B. Bennassar et al.). Madrid, 1980.

Tema 2:

- Alvar Ezquerro, A.: Demografía y sociedad en la España de los Austrias. Madrid, 1996.
- Chaunu, P.: La España de Carlos V, Barcelona, 1980.
- Fernández Álvarez, M.: Felipe II. Madrid, 2005.
- García Cárcel, R.: Historia de España, siglos XVI y XVII. Madrid, 2003.
- David R. Ringrose: "La ciudad y su entorno en la época moderna", Manuscripts, 15, 1997.

Tema 3:

- Bennassar, B.: La España del Siglo de Oro. Barcelona, 2001.

Domínguez Ortiz, A.: Crisis y decadencia de la España de los Austrias, Barcelona, 1984.
 Kamen, H.: La España de Carlos II, Barcelona, 1981.
 Tomás y Valiente, F.: Los validos en la monarquía española del siglo XVII, Madrid, 1983.
 Tema 4:
 Alberola, A. y La Parra, E. (eds.): La Ilustración española. Alicante, 1986.
 Castellanos Castellanos, J.L.: Luces y Reformismo. Granada, 1984.
 Elorza, A.: Pan y Toros y otros papeles sediciosos de fines del siglo XVIII. Madrid, 1971.
 Morales Moya, A.: "La ideología de la Ilustración española", en Revista Estudios Políticos, 59, 1988.
 Sánchez-Blanco Parody, F.: Europa y el pensamiento español del siglo XVIII. Madrid, 1991.
 Valjavec, F.: Historia de la Ilustración en Occidente. Madrid, 1966
 Tema 5:
 De Castro, C.: Campomanes. Estado y reformismo ilustrado. Madrid, 1996.
 Domínguez Ortiz, A.: Carlos III y la España de la Ilustración. Madrid, 1988.
 Egido López, T.: Opinión pública y oposición al poder en la España del siglo XVIII (1713-1759). Madrid, 2002.
 Enciso Recio, L.M.: Los Borbones en el siglo XVIII (1700-1808). Madrid, 1991.
 García Cárcel, R.: Felipe V y los españoles: una visión periférica del problema de España. Barcelona, 2002.
 Jover Zamora, J.M^a.: España en la política internacional. Siglos XVIII-XX. Madrid, 1999.

Otros recursos y materiales docentes complementarios

Diccionarios históricos

Abos Santamaría, A.L. y Marco Martínez, A.: Diccionario de términos básicos para la historia moderna. Madrid, 1983.
 Burguière, A. (dir.): Diccionario de Ciencias Históricas. Madrid, 1991.
 Cook, Ch.: Diccionario de términos históricos. Madrid, 1993.
 Kamen, H.: Vocabulario básico de la historia moderna. Barcelona, 1986.

Atlas históricos

Duby, G.: Atlas histórico mundial. Madrid, 1989.
 Martínez Ruiz, E. y otros: Atlas histórico de la Edad Moderna. Madrid, 1986.
 Roig Obiol, J.: Atlas de historia universal y de España. Barcelona, 1980.
 Vicen Vicens, J.: Atlas de historia de España. Barcelona, 1965.

Comentarios de textos históricos

Aparici, R.: Lectura de las imágenes. Madrid, 1987.
 Artola, M.: Textos fundamentales para la historia moderna. Madrid, 1968.
 De Bernardo Ares, J.M. y otros: Recuperar la historia. Recuperar la memoria. Edición crítica de textos para el aprendizaje de Historia Moderna. Córdoba, 2007.
 García Baquero, A.: Historia de España a través de sus textos. Málaga, 1987.
 Hernández Sánchez-Barba, M.: El comentario de textos históricos. Madrid, 1978.
 López-Cordón Cortezo, M.V. y Martínez Carreras, J.J.: Análisis y comentarios de textos históricos. Edad Moderna y contemporánea. Madrid, 1982.
 Ubieto Arteta, A.: Cómo se comenta un texto histórico. Zaragoza, 1978.

Recursos y direcciones WEB

Los recursos digitales para el aprendizaje de esta materia son cada vez más abundantes y de muy fácil acceso. Quizás por ello, convenga sobre cualquier otra una actitud crítica y valorativa ante este caudal de información, con frecuencia al margen de las mínimas normas críticas que distinguen la práctica de la historia profesional de la mera curiosidad. A continuación, se proporcionan algunos de los que nos serán útiles a lo largo de las clases teóricas y prácticas.

- DIALNET. Recurso para la localización de artículos sobre variados aspectos de la historia moderna de España. <http://dialnet.unirioja.es/>
- Mapas y cartografía del imperio español durante el reinado de Felipe IV. <http://4gatos.es/editorial/atlas-del-marques-de-heliche/>
- Portal de Archivos Españoles. Documentación original digitalizada y accesible en buena parte, en especial importantes series documentales de la diplomática española de los siglos XV al XVIII. <http://pares.mcu.es/>
- Biblioteca Miguel de Cervantes. Portal de Historia. <http://www.cervantesvirtual.com/areas/historia-0/>
- Biblioteca digital de la Fundación Mapfre Tavera.