

PLAN DOCENTE DE LA ASIGNATURA

Curso académico 2024/2025

Identificación y características de la asignatura			
Código	500853	Créditos ECTS	6
Denominación (español)	Historia Contemporánea Universal Curso 3º. ghistcontunivgau.		
Denominación (inglés)	Universal Late Modern and Contemporary History		
Titulaciones	Historia y Patrimonio Histórico		
Centro	Facultad de Filosofía y Letras		
Semestre	5	Carácter	Obligatoria
Módulo	Formación Histórica		
Materia	Mundo Moderno y Contemporáneo		
Profesor/es			
Nombre	Despacho	Correo-e	Página web
Enrique Moradiellos García Catedrático de Universidad	271	negrin@unex.es	http://historiaunex.es/profesor/moradiellos_garcia-enrique
Área de conocimiento	Historia Contemporánea		
Departamento	Historia		
Profesor coordinador (si hay más de uno)	Enrique Moradiellos García		
Competencias			
<p>Como se indica en la Memoria oficial del Título, esta asignatura pretende contribuir a desarrollar las siguientes <u>competencias</u> del Grado:</p> <p>A. Competencias específicas.</p> <p>CE1 (académica): Conciencia crítica de la relación entre los acontecimientos y procesos actuales y los del pasado; a partir del conocimiento de:</p> <ul style="list-style-type: none"> - (a) los fundamentos del razonamiento multi-causal que acostumbra al estudiante a unas perspectivas interrelacionadas y globales, así como a enfoques comparativos; - (b) la diacronía histórica en los espacios peninsular, europeo, iberoamericano y universal; - (c) la noción de “tiempo histórico” como tiempo social e históricamente construido, distinto de la pura relación diacrónica de los acontecimientos y procesos; - (d) los grandes campos de la investigación histórica (social, económico, político, cultural, etc.); - (e) la teorías y metodologías de la disciplina; - (f) los ingredientes transdisciplinares de la Historia y su extensión patrimonial. <ul style="list-style-type: none"> - (g) la diversidad geográfica, artística y cultural. <p>CE2 (profesional): Iniciación a los procedimientos de búsqueda de información tradicionales y tecnológicamente avanzados y uso adecuado de la bibliografía histórica y las fuentes</p> <p>CE7 (disciplinar): Conocimiento detallado de uno o más periodos específicos del pasado de la humanidad.</p> <p>CE8 (disciplinar): Comprensión de la estructura diacrónica del pasado.</p>			

CE10 (profesional): Capacidad de comunicación oral y escrita empleando la terminología, marco teórico-conceptual y las técnicas propias de la profesión historiográfica.

CE11 (académica): Concienciación de que la discusión y la investigación históricas están en continua construcción; y conocimiento de los temas y problemas del debate historiográfico actual.

B. Competencias transversales.

CT1 (sistémica): Conciencia y respeto tolerante ante los puntos de vista que se derivan, en la diversidad actual, de otros antecedentes histórico-culturales; y ante su Patrimonio.

CT2 (instrumental): Capacidad de comunicar, por escrito y oralmente en castellano y en otra lengua no nacional, haciendo uso de la terminología y técnicas propias de la historiografía reciente.

CT3 (sistémica): Estímulo de la capacidad de autocrítica y superación que fomente la preocupación por la calidad del trabajo personal.

CT11 (instrumental): Reconocer la diacronía, la diversidad y la multiculturalidad a nivel universal.

CT12 (instrumental): Capacidad de análisis y de síntesis.

CT13 (instrumental): Correcta comunicación oral y escrita en castellano.

C. Competencias genéricas.

CA2 Aplicar los conocimientos a su trabajo y resolución de problemas dentro de su área de estudio.

CA3 Reunir e interpretar datos relevantes para emitir juicios.

CA4 Transmitir información, ideas, problemas y soluciones.

CA5 Desarrollar habilidades para emprender estudios posteriores con un alto grado de autonomía.

CA6 Conciencia de los derechos fundamentales: de la igualdad de oportunidades entre hombres y mujeres, de los principios de igualdad de oportunidades y accesibilidad universal de las personas con discapacidad, de los valores propios de una cultura de la paz y de los valores democráticos.

Además de la consecución de esas competencias, esta asignatura también quiere contribuir a alcanzar los objetivos generales del título de Grado en Historia y Patrimonio Histórico y los siguientes objetivos específicos de la materia estudiada:

1. Adquirir un conocimiento más preciso y detallado del período histórico contemporáneo universal, incluyendo sus procesos, instituciones, estructuras, personajes y acontecimientos más relevantes y significativos en toda su complejidad.
2. Conocer con más profundidad los principales conceptos, ideas, sistemas doctrinales y movimientos socio-políticos y culturales del período contemporáneo universal.
3. Comprender significativamente los grandes problemas históricos planteados por el período contemporáneo y asimilar su metodología de análisis y examen, así como dominar con mínima agilidad los recursos informativos y documentales de naturaleza bibliográfica, hemerográfica o informática disponibles.

Contenidos

Breve descripción del contenido

Atendiendo a los principios generales recogidos en la Memoria del Título para el bloque correspondiente, la asignatura titulada Historia Contemporánea Universal pretende contribuir al estudio riguroso de la "Edad Contemporánea", entendiendo ésta como los siglos XIX y XX, entre los años 1775/1789 - inicio de las Revoluciones Liberales en el mundo atlántico - y el año 1945 - final de la Segunda Guerra Mundial e inicio de la época

actual en términos generales. El foco de atención analítico de la asignatura se fijará principalmente en las dinámicas internacionales de ambos siglos con especial atención a sus facetas socio-políticas, económicas, diplomáticas y militares, aunque sin desmerecer otras dimensiones de orden cultural, demográfico o socio-gráfico. Por razón de su importancia geo-histórica en esa fase temporal del devenir de la humanidad, el ámbito de principal consideración será el constituido por el continente europeo y el área occidental, sin que ello suponga un enfoque euro-céntrico exclusivo y unilateral.

Temario de la asignatura

Denominación del tema 1:

EL CONCEPTO DE HISTORIA CONTEMPORÁNEA UNIVERSAL.

Contenidos del tema 1:

1.1. Origen y evolución semántica de un concepto confuso y paradójico.

Descripción de las actividades prácticas del tema 1: Ejercicios sobre la temática explicada en formato de comentario de textos, mapas, gráficos e imágenes visuales.

Denominación del tema 2:

LA ÉPOCA DE LAS REVOLUCIONES LIBERALES Y CONSTITUCIONA-LISTAS (1789-1848).

Contenidos del tema 2:

- 2.1. Antiguo Régimen y Revolución Liberal: formas y procesos euro-atlánticos.**
- 2.2. La Revolución Industrial: concepto y realidad de un fenómeno meta-económico.**
- 2.3. Restauración y ciclos revolucionarios en Europa.**

Descripción de las actividades prácticas del tema 2: Ejercicios sobre la temática explicada en formato de comentario de textos, mapas, gráficos e imágenes visuales.

Denominación del tema 3:

LA ERA DEL CAPITALISMO LIBERAL INDUSTRIAL (1848-1870).

Contenidos del tema 3:

- 3.1. La expansión de la industrialización: ritmos y características.**
- 3.2. La nueva sociedad industrializada y el origen del movimiento obrero.**
- 3.3. La dinámica de la formación de los estados nacionales: el reajuste político de Europa.**

Descripción de las actividades prácticas del tema 3: Ejercicios sobre la temática explicada en formato de comentario de textos, mapas, gráficos e imágenes visuales.

Denominación del tema 4:

LA FASE DEL IMPERIALISMO EUROPEO Y OCCIDENTAL (1870-1914).

Contenidos del tema 4:

- 4.1. El desarrollo político de Europa occidental: transición del liberalismo a la democracia.**

- 4.2. El desarrollo político de la Europa centro-oriental: la resistencia autoritaria a la democracia.
 4.3. La expansión imperialista europea en África y Asia.
 4.4. La época de la Paz Armada.

Descripción de las actividades prácticas del tema 4: Ejercicios sobre la temática explicada en formato de comentario de textos, mapas, gráficos e imágenes visuales.

Denominación del tema 5:

LA GRAN CRISIS DEL SIGLO XX (1914-1945).

Contenidos del tema 5:

- 5.1. La Primera Guerra Mundial: el impacto de la Guerra Total.
 5.2. La Revolución Rusa de 1917 y el desafío comunista.
 5.3. La época de entreguerras: Fascismo, Comunismo, Democracia y crisis económica.
 5.4. La Segunda Guerra Mundial y el Holocausto.

Descripción de las actividades prácticas del tema 5: Ejercicios sobre la temática explicada en formato de comentario de textos, mapas, gráficos e imágenes visuales.

Actividades formativas

Horas de trabajo del alumno por tema		Horas Gran Grupo	Actividades prácticas				Actividad de seguimiento	No presencial
Tema	Total	GG	CH	L	O	S	TP	EP
1	9	4						4
2	30	12						18
3	31	12						18
4	40	16					1	24
5	38	14					1	24
Evaluación	2	2						
TOTAL ECTS	150	60					2	88

GG: Grupo Grande (85 estudiantes).

CH: Actividades de prácticas clínicas hospitalarias (7 estudiantes).

L: Actividades de laboratorio o prácticas de campo (15 estudiantes).

O: Actividades en sala de ordenadores o laboratorio de idiomas (20 estudiantes).

S: Actividades de seminario o de problemas en clase (40 estudiantes).

TP: Tutorías Programadas (seguimiento docente, tipo tutorías ECTS).

EP: Estudio personal, trabajos individuales o en grupo, y lectura de bibliografía.

Metodologías docentes

Como indica la Memoria del Título de Grado en Historia y Patrimonio Histórico, esta asignatura será impartida y desarrollada teniendo en cuenta las metodologías docentes allí registradas, que incluyen las siguientes fórmulas de manera genérica: 1) Lección magistral, comentarios de materiales prácticos y exposición de contenidos audiovisuales. 2) Comentarios de materiales prácticos y desarrollo de exposiciones y debates. 3) Elaboración de trabajos, individuales o en grupo, sobre la bibliografía recomendada y estudio de los contenidos. Y 4) Desarrollo por el profesor o profesores

de la atención y orientación necesarias del alumno, efectuada de manera individual o en grupos reducidos.

En su aspecto metodológico específico, la asignatura "Historia Contemporánea Universal" será impartida y desarrollada por el profesor atendiendo a seis actividades básicas, tres de ellas presenciales y tres no-presenciales:

1º. La actividad presencial en forma de **Lección teórica** mediante Grupo Grande destinada a la exposición verbal por parte del profesor de los principales temas, aspectos y problemas de la programación de contenidos de la asignatura, al objeto de ofrecer un marco de coordenadas básico e introductorio para su comprensión y contextualización, así como para la presentación de la literatura historiográfica correspondiente al tema y para la resolución de las dudas y cuestiones generales que puedan suscitar los alumnos en el apartado de preguntas inherente a dichas sesiones. Como norma general, dicha actividad presencial de lección verbal debe anteceder siempre a las restantes actividades de enseñanza-aprendizaje previstas y a desarrollar: el estudio autónomo por el alumno de la temática presentada en la lección con mayor detalle y según las referencias bibliográficas impartidas y programadas; y la actividad de Seminario para profundizar en algún aspecto del tema general tratado mediante prácticas dirigidas y participativas.

2º. La actividad presencial en formato de **Lección práctica** mediante Grupo Grande destinada al aprendizaje práctico de habilidades, técnicas y destrezas propias de la disciplina y dentro de su campo temático, cronológico y geográfico particular, con especial atención al comentario de textos, mapas, cuadros o figuras estadísticas e imágenes visuales de contenido histórico, fomentando en estas sesiones la participación activa, regular, documentada e informada de los alumnos asistentes, que previamente han asistido a la actividad en Grupo Grande y también han realizado sus labores de estudio y preparación autónoma de la materia tratada en la práctica programada.

3º. La actividad no-presencial de **Estudio Autónomo** individual por parte del alumno según la secuenciación de contenidos, la planificación temporal de actividades y la programación de lecturas de estudio autónomo diseñada por el profesor y recogida en la información proporcionada a los alumnos en el espacio habilitado en el aula virtual de la asignatura, donde se podrá consultar el Plan de Trabajo de la Asignatura y la Programación de Lecturas de Estudio Autónomo. Ambos documentos ofrecen una vía para facilitar al alumno la realización de esta actividad de estudio individual, crucial para su proceso formativo y para la consecución de los resultados de aprendizaje definidos. Dicha programación ha de entenderse como un plan de actividades de lecturas obligatorias en su perfil general (al menos han de leerse dos de las referencias bibliográficas mencionadas para cada capítulo temático), aun cuando pueda ser rectificadas, mejorada o modificada en algunos de sus aspectos concretos y parciales (bien sea por ampliación de las referencias bibliográficas a demanda del estudiante, bien por delimitación más precisa de las lecturas obligatorias también a demanda del estudiante).

4º. La actividad presencial mediante las **Tutorías** destinadas a la orientación, ayuda y profundización teórico-práctica de la programación. En ellas, a demanda de los estudiantes según sus necesidades y también según recomendación del profesor, podrían evaluarse, aclararse o matizarse los aspectos y facetas del proceso de aprendizaje que hubieran de necesitar algún tipo de ajuste o corrección individualizada. En estas sesiones, igualmente, cabría orientar personalmente a cada uno de los estudiantes respecto a la labor de realización de su trabajo autónomo monográfico.

5º. La actividad no-presencial de lectura, análisis, reflexión y realización de las distintas tareas y ejercicios disponibles en el **Aula Virtual** de la asignatura alojada en el Campus Virtual de la Universidad de Extremadura, así como la consulta, observación,

lectura, análisis y seguimiento de todos los materiales docentes disponibles en dicha aula virtual de obligado uso y utilización a lo largo del curso.

6º. La actividad no-presencial de diseño y elaboración de un **Trabajo monográfico** individual sobre un autor y una obra de un tema o aspecto concreto del programa general de la asignatura por parte de cada alumno (excepcionalmente también cabría la formación de equipos no superiores a tres personas para afrontar esta tarea). La temática precisa de dicho trabajo monográfico (su autor y obra) será encomendada por el profesor a cada uno de los alumnos en las primeras sesiones del curso y el resultado del mismo habrá de tener una extensión máxima de 20 páginas escritas mediante procesador de texto (con letra de texto central de 14 pulgadas y letra de notas a pie de página de 12 pulgadas), sin que pueda exceder de más de 11.000 palabras en conjunto. Su plazo de terminación y entrega habrá de ser la última semana lectiva del mes de noviembre de manera inexcusable para poder, en su caso, ser susceptible de presentación pública en las clases del mes de diciembre.

De acuerdo con el artículo 7 de las Normas de Convivencia y el Régimen Disciplinario del Estudiantado de la UEX (DOE nº1, 2 de enero de 2024), y en virtud de su competencia académica y libertad de cátedra en el aula, el profesor tendrá potestad para prohibir o autorizar (plena o parcialmente) el uso de dispositivos electrónicos (ordenadores, tablets, móviles...) en la impartición de sus clases (magistrales y/o teóricas) en los Grados y Másteres en que participe el Departamento de Historia, con el objetivo de obtener el mayor rendimiento posible del alumnado.

Resultados de aprendizaje

Los Resultados de Aprendizaje de la asignatura *Historia Contemporánea Universal* serán los que figuran en la Memoria oficial vigente y por este orden:

- 1º). Adquirir un conocimiento extenso de la historia contemporánea universal, incluyendo sus principales procesos, instituciones, personajes y acontecimientos más relevantes y significativos.
- 2º). Conocer en detalle y con atención a su complejidad los conceptos, ideas, sistemas doctrinales y movimientos socio-políticos del período contemporáneo universal.
- 3º). Alcanzar una comprensión significativa de los grandes problemas históricos planteados por la época contemporánea y asimilar su metodología de análisis y examen, así como dominar con suficiente agilidad los recursos informativos y documentales de naturaleza bibliográfica, hemerográfica o telemático-informática disponibles.
- 4º). Lograr el conocimiento más amplio y riguroso posible acerca de las grandes etapas de la historia contemporánea universal: a) la época de las revoluciones liberales y constitucionalistas (1789-1848); b) la era del capitalismo liberal industrial (1848-1870); c) la fase del imperialismo europeo y occidental (1870-1914); y d) el tiempo relativo a la gran crisis del siglo XX (1914-1945).

Sistemas de evaluación

El sistema de evaluación de la asignatura en las **CONVOCATORIAS ORDINARIAS** será el que se detalla a continuación, en conformidad con las orientaciones que fija la Memoria oficial vigente para el módulo de "Formación Histórica", que permite establecer los siguientes porcentajes de evaluación según apartados:

- A) Asistencia, participación y elaboración y exposición de trabajos: 30%.
- B) Examen final (apartado práctico): 20%.
- C) Examen final (apartado teórico): 50%.

En consecuencia, habrá tres elementos diferentes evaluables de forma continua durante el proceso formativo, a tono con las recomendaciones contenidas en la resolución de 26 de octubre de 2020 del Rectorado de la UEX sobre normativa de evaluación de las titulaciones oficiales (DOE del 3 de noviembre de 2020). El contenido y porcentaje de evaluación y puntuación de cada uno de esos elementos es el que se especifica a continuación:

1º. **Asistencia, participación y elaboración y exposición de trabajos**: 30% de la evaluación y hasta un máximo de 3 puntos sobre 10. En el cómputo de este apartado tendrán cabida los siguientes elementos evaluables y puntuables:

- A). La asistencia regular, atenta y comprobada mediante parte de firmas a las clases y tutorías (siempre en un nivel superior al 75 por ciento salvo por razones de fuerza mayor acreditadas documentalmente) y la participación activa y personal en las mismas. Este elemento será valorado hasta un máximo de un 1 punto dependiendo de su nivel de calidad, entidad y relevancia.
- B). El trabajo escrito monográfico personal encargado a cada alumno, que deberá estar concluido y entregado en la última semana del mes de noviembre para permitir la posible exposición y evaluación del mismo en las clases del mes de diciembre. Este elemento será valorado hasta un máximo de 1 punto dependiendo de su nivel de calidad, entidad y relevancia.
- C). Las tareas en el aula virtual en forma de lecturas, consultas, comentarios u otras actividades realizadas en dicho campus virtual a lo largo de la evolución del curso y teniendo en cuenta que esta dimensión será valorada en todo caso hasta un máximo de 1 punto dependiendo de su nivel de calidad, entidad y relevancia.

2º. **Examen final (apartado teórico)**: 50% de la evaluación y hasta un máximo de 5 puntos sobre 10.

3º. **Examen final (apartado práctico)**: 20% de la evaluación y hasta un máximo de 2 puntos sobre 10.

La prueba de examen final constará de los siguientes elementos en cada una de sus partes mencionadas y prescritas:

Apartado teórico: Consistirá en la respuesta a una pregunta temática sobre un aspecto del programa estudiado para que el alumno la desarrolle en forma escrita u oral (según determine el profesor en cada caso), en un máximo de tres folios por ambas caras como límite normalizado. Esta parte del examen (pregunta temática) tendrá un valor máximo de 5 puntos según el nivel de calidad, entidad y relevancia de las respuestas.

Apartado práctico: Consistirá en la realización de un ejercicio de comentario histórico sobre un texto, mapa, cuadro estadístico o imagen visual siempre relativo al programa estudiado durante el curso, debiendo analizarlo y desarrollarlo convenientemente en forma escrita u oral (según determine el profesor en cada caso: un máximo de dos folios por ambas caras en el primer formato escrito). El examen tendrá un valor máximo de 2 puntos para este apartado práctico según el nivel de calidad, entidad y relevancia de los ejercicios realizados.

Por lo que respecta a los **criterios de evaluación** de la asignatura, se computarán con especial atención los que se detallan a continuación:

- 1) Grado de conocimientos históricos positivos demostrado sobre la pregunta o temática de ejercicio práctico;

- 2) Nivel de comprensión conceptual de la problemática considerada en la pregunta o temática de ejercicio;
- 3) Capacidad de análisis, argumentación y reflexión sintética ejercitada sobre la temática de la pregunta o del ejercicio;
- 4) Cualidades narrativas y estilísticas demostradas en la realización de la pregunta o del ejercicio.

Se aplicará el sistema de calificaciones vigente en cada momento; actualmente, el que aparece en el RD 1125/2003, artículo 5º. Los resultados obtenidos por el alumno en cada una de las materias del plan de estudios se calificarán en función de la siguiente escala numérica de 0 a 10, con expresión de un decimal, a la que podrá añadirse su correspondiente calificación cualitativa: 0 - 4,9: Suspenso (SS), 5,0 - 6,9: Aprobado (AP), 7,0 - 8,9: Notable (NT), 9,0 - 10: Sobresaliente (SB). La mención de Matrícula de Honor podrá ser otorgada a alumnos que hayan obtenido una calificación igual o superior a 9.0. Su número no podrá exceder del 5 % de los alumnos matriculados en una asignatura en el correspondiente curso académico, salvo que el número de alumnos matriculados sea inferior a 20, en cuyo caso se podrá conceder una sola Matrícula de Honor.

En el caso de las **CONVOCATORIAS EXTRAORDINARIAS**, habida cuenta de que no sería posible aplicar criterios de evaluación continua (trabajos de clase, participación activa y regular, etc.), el sistema de evaluación se atenderá al siguiente patrón:

Examen final, bien sea oral o escrito o una combinación de ambas fórmulas, con doble apartado.

1º. Apartado teórico: Consistirá en responder a una pregunta temática sobre un aspecto del programa estudiado para que el alumno la desarrolle en forma escrita u oral (según determine el profesor en cada caso: en un máximo de tres folios por ambas caras en el caso del formato escrito). Esta parte supondrá un valor máximo de 6 puntos según el nivel de calidad, entidad y relevancia de las respuestas.

2º. Apartado práctico: Consistirá en un ejercicio de comentario histórico sobre un texto, mapa, cuadro estadístico o imagen visual siempre relativos al programa estudiado durante el curso, para analizarlo y desarrollarlo convenientemente en forma escrita u oral (según determine el profesor en cada caso: en el primer formato escrito mediante un máximo de dos folios por ambas caras como límite). El ejercicio tendrá un valor máximo calificable de 4 puntos según la entidad, calidad y relevancia del ejercicio realizado.

En estas convocatorias extraordinarias, los criterios de evaluación serán los mismos que los correspondientes a las convocatorias ordinarias.

En el caso de que un estudiante, durante el plazo de las primeras cuatro semanas del semestre lectivo oficial que marca la normativa, quisiera acogerse expresamente a la opción de la **MODALIDAD DE EVALUACIÓN GLOBAL** alternativa a la evaluación continua, tal y como prevé el artículo 4 de la Resolución rectoral de 26 de octubre de 2020 de la UEX, dicha prueba alternativa tendrá las siguientes características:

- A. Realización de un examen presencial y escrito de un máximo de dos horas de duración (en la misma fecha del examen oficial del resto de alumnos de la asignatura). En esta prueba el alumno de esta modalidad habrá de responder a una cuestión temática única y desarrollar un ejercicio práctico único utilizando un máximo de seis folios para desarrollar su texto escrito en el plazo temporal previsto. Cada una de las partes del examen tendrá un valor de 2,5 puntos (un total máximo de 5 puntos para la prueba en su conjunto según el nivel de calidad, entidad y relevancia de las respuestas registradas).
- B. Realización de un examen presencial y oral de un máximo de una hora de

duración para acreditar el dominio de aquellas competencias específicas (CE1 a, b y c; CE7 y CE10), transversales (CT2, CT13) y genéricas (CA4) cuya adquisición es clave y debe ser comprobada de manera efectiva y garantizada. En dicho examen presencial y oral se ofrecerá al alumno una pregunta temática única y un ejercicio de comentario histórico único para desarrollar (un tema y un comentario) de manera oral durante un mínimo de un cuarto de hora respectivamente, teniendo un máximo de otro cuarto de hora para su preparación conjunta al comienzo de la prueba con ayuda, si lo precisara, de alguna hoja en blanco para escribir su esquema de respuesta hablada (la cual será custodiada por el profesor al término de la prueba). Dicha prueba oral y presencial podrá ser grabada y será pública y abierta para acreditar su objetividad de manera efectiva. Cada una de las partes del examen oral tendrá un valor de 2,5 puntos (un total máximo de 5 puntos para la prueba en su conjunto según el nivel de calidad, entidad y relevancia de las respuestas presentadas).

En esta prueba final alternativa se utilizarán los mismos criterios de evaluación que se aplican a las convocatorias ordinarias. A saber:

- 1) Grado de conocimientos históricos positivos demostrado sobre la pregunta o temática de ejercicio práctico;
- 2) Nivel de comprensión conceptual de la problemática considerada en la pregunta o temática de ejercicio;
- 3) Capacidad de análisis, argumentación y reflexión sintética ejercitada sobre la temática de la pregunta o del ejercicio;
- 4) Cualidades narrativas y estilísticas demostradas en la realización de la pregunta o del ejercicio.

Bibliografía (básica y complementaria)

I. BIBLIOGRAFÍA BÁSICA: OBRAS AUXILIARES DE APOYO AL ESTUDIO AUTÓNOMO INDIVIDUAL.

- Artola, Miguel. Textos fundamentales para la historia, Madrid, Alianza, 1978.
- Belchem, John y Price, Richard. Diccionario Akal de Historia del siglo XIX, Madrid, Akal, 2007.
- Cook, Chris. Diccionario de términos históricos, Madrid, Alianza, 1983.
- y Stevenson, John. Guía de historia contemporánea de Europa, Madrid, Alianza, 1994.
- Duby, Georges. Atlas histórico mundial, Barcelona, Debate, 1992 (hay ediciones posteriores).
- Kinder, H. y Hilgemann, W. Atlas histórico mundial, vol. 2 (Desde la Revolución Francesa), Madrid, Istmo, 1979 (hay ediciones posteriores).
- Langer, William L. Enciclopedia de historia universal, Madrid, Alianza, 1990, vol. 4 (Siglo XIX) y vol. 5 (De la Primera a la Segunda Guerra Mundial).
- Malefakis, Edward et al. Diccionario de historia y política del mundo contemporáneo, Madrid, Tecnos, 2006.
- Moradiellos, Enrique. Historia del Mundo Contemporáneo en sus documentos, Granada, Comares, 2019.
- Palmer, Alan W. Diccionario de historia moderna (1789-1945), Barcelona, Grijalbo, 1971 (hay ediciones posteriores).

II. BIBLIOGRAFÍA BÁSICA: MANUALES GENERALES DE USO REGULAR Y DE LECTURA OBLIGATORIA EN ASPECTOS PARCIALES.

- Comellas, José Luis. Historia breve del mundo contemporáneo, Madrid, Rialp,

2004.

García Queipo de Llano, Genoveva (coord.), Historia del mundo contemporáneo, Madrid, Universitas, 2007.

Jackson, Gabriel. Civilización y barbarie en la Europa del siglo XX, Barcelona, Crítica, 2008.

Martínez, Josefina (coord.), Historia Contemporánea, Valencia, Tirant Lo Blanch, 2006.

Martínez Roda, Federico (dir.). Historia del Mundo contemporáneo, Valencia, Tirant lo Blanch, 2008.

Moradiellos, Enrique. La historia contemporánea en sus documentos, Barcelona, RBA, 2011. Segunda edición en Granada, Comares, 2019.

Morales, Víctor y de la Torre, Hipólito (coords.). Historia universal contemporánea, Madrid, Centro de Estudios Ramón Areces, 2006.

Prats, Joaquín y otros. Historia del mundo contemporáneo, Madrid, Anaya, 2015. Segunda edición en 2022.

Sánchez Pérez, Francisco. Historia del mundo contemporáneo, Madrid, Oxford Educación, 2008.

Tusell, Javier (coord.). Historia del mundo contemporáneo, Madrid, Universitas, 1995.

- y otros. Introducción a la historia del mundo contemporáneo, Madrid, UNED, 1987, 2 vols.

Villani, Pasquale. La edad contemporánea, 1800-1914, Barcelona, Ariel, 1996.

III. BIBLIOGRAFÍA COMPLEMENTARIA: MONOGRAFÍAS TEMÁTICAS O GEOGRÁFICAS PARA AMPLIACIÓN DE CONOCIMIENTOS Y PREPARACIÓN DE TRABAJOS.

Bustos Díaz, Javier. Historia económica desde el imperialismo hasta el fin de la URSS, Madrid, Esade, 2011.

Cameron, Rondo. Historia económica mundial, Madrid, Alianza, 1990 (hay ediciones posteriores).

Cipolla, Carlo M. Educación y desarrollo en Occidente, Barcelona, Ariel, 1983.

Chevallier, Jean-Jacques. Los grandes textos políticos. Desde Maquiavelo a nuestros días, Madrid, Aguilar, 1974.

Ebenstain, William. Los grandes pensadores políticos. Desde Platón hasta hoy, Madrid, Revista de Occidente, 1965.

Feliú, Gaspar y Sudriá, Carles. Introducción a la historia económica mundial, Valencia, Publicaciones de la Universidad de Valencia, 2007.

Galbraith, John K. Historia de la economía, Barcelona, Ariel, 1992.

Headrick, Daniel R. Los instrumentos del imperio. tecnología e imperialismo europeo en el siglo XIX, Madrid, Alianza, 1993.

Joll, James. Historia de Europa desde 1870, Madrid, Alianza, 1983.

Macridis, Roy C. y Hulliung, Mark L. Las ideologías políticas contemporáneas, Madrid, Alianza, 1998.

Mosse, George. La cultura europea del siglo XIX, Barcelona, Ariel, 1997.

- La cultura europea del siglo XX, Barcelona, Ariel, 1997.

Niveau, Maurice. Historia de los hechos económicos contemporáneos, Barcelona, Ariel, 1977 (hay ediciones posteriores).

Palmer, Robert y Colton, John. Historia contemporánea, Madrid, Akal, 1981 (hay ediciones posteriores).

Pastor, Manuel (coord.). Historia de las ideas políticas, Madrid, Tecnos, 1990.

Pollard, Sidney. La conquista pacífica. La industrialización de Europa, Zaragoza, Universidad, 1991.

Ruiz Franco, Rosario. Las guerras mundiales en sus contextos históricos, Madrid, Paraninfo, 2017.

Stromberg, Roland. Historia intelectual de Europa desde 1789, Madrid, Debate,

1990.

IV. BIBLIOGRAFÍA COMPLEMENTARIA: OBRAS GENERALES DE APOYO ESPECÍFICO.

- Alted Vigil, Alicia y Sánchez Belén, Juan A. Métodos y técnicas de investigación en Historia Moderna e Historia Contemporánea, Madrid, Ramón Areces, 2006.
- Arroyo Jiménez, Carlos y Garrido Díaz, Francisco José. Libro de estilo universitario, Madrid, Acento, 1997.
- Egido, Ángeles (coord.), La historia contemporánea en la práctica, Madrid, Ramón Areces, 1996.
- Fontana, Josep. Introducción al estudio de la historia, Barcelona, Crítica, 1999.
- Instituto Cervantes. Las 100 dudas más frecuentes del español, Madrid, Instituto Cervantes, 2018.
- Moradiellos, Enrique. El oficio de historiador, Madrid, Akal, 2013.
- Moreno Seco, Mónica. Las imágenes de la persuasión. Materiales gráficos para la enseñanza de la historia contemporánea, Alicante, Universidad de Alicante, 2000.

Otros recursos y materiales docentes complementarios

DIRECCIONES TELEMÁTICAS DE APOYO AL ESTUDIO DE LA MATERIA.

www.wordreference.com/definición. Diccionario telemático de la lengua española.

www.wikilengua.org. Enciclopedia para resolver dudas sobre el uso del idioma español.

www.wikipedia.org. Enciclopedia telemática general que contiene un amplio archivo de conceptos, personajes, instituciones, acontecimientos y procesos de importancia y significación histórica.

www.kalipedia.com. Enciclopedia telemática del grupo editorial Santillana. Entre sus materias contiene un apartado dedicado a la Historia y, dentro del mismo, un subapartado dedicado a la "Historia Contemporánea".

<http://enciclopedia.us.es>. Enciclopedia libre universal en español. Cuenta con más de 40.000 artículos diversos y 10.000 imágenes (datos de junio de 2009).

www.uv.es/~apons. Página telemática del profesor Anacllet Pons dedicada a enlaces para el estudio de la Historia Contemporánea.

www.claseshistoria.com. Página dedicada al estudio de la historia en el nivel de la Enseñanza Secundaria creada por el profesor Jorge Juan Lozano Cámara, del I.E.S. Juan de la Cierva de Vélez-Málaga.

www.historiasiglo20.org. Página telemática del profesor Juan Carlos Ocaña para el estudio de la historia del siglo XX.

<http://seneca.uab.es/historia>. Página telemática del profesor Estaban Canales para el estudio de la Historia Contemporánea (especialmente el siglo XIX).

<http://clio.rediris.es>. Página del Proyecto Clío con una revista digital de historia dedicada a la docencia y a la divulgación.

<http://artehistoria.jcyl.es>. Página telemática sobre cultura española dirigida por Luis Sanguino Arias, patrocinada por la Junta de Castilla y León, con secciones de historia

española y universal.

www.rebiun.org. Red de bibliotecas universitarias españolas. Permite localizar las obras de cualquier autor o título en las bibliotecas de todas las universidades españolas.

www.cervantesvirtual.com. Proyecto de digitalización del patrimonio escrito en lengua española sostenido por el Instituto Cervantes, que contempla disponer de más de 30.000 obras de acceso gratuito.

<http://clioenred.ning.com/>. Portal de la Red de Profesores de Geografía e Historia y Didáctica de las Ciencias Sociales, dirigida por el profesor Diego Sobrino López.

www.apuntesdehistoria.net. Página de información histórica dirigida por Enrique Ramos y Francesc Marí Company.