

PLAN DOCENTE DE LA ASIGNATURA

Curso académico: 2024/2025

Identificación y características de la asignatura			
Código	501471	Créditos ECTS	6
Denominación (español)	Lengua francesa II		
Denominación (inglés)	French Language II		
Titulaciones	Grado en Lenguas y Literaturas Modernas - Francés		
Centro	Facultad de Filosofía y Letras		
Semestre	2º	Carácter	Obligatorio
Módulo	Francés Inicial		
Materia	Lengua Francesa Inicial		
Profesorado			
Nombre	Despacho	Correo-e	Página web
Severina Álvarez González	103	severinaag@unex.es	campusvirtual.unex.es
Área de conocimiento	Filología Francesa		
Departamento	Lenguas Modernas y Literaturas Comparadas		
Profesora coordinadora			
Competencias			
<p>1. Competencias básicas y generales</p> <p>CG1 - Que el alumnado adquiera conocimientos específicos en las áreas lingüísticas y literarias relacionadas con Francia y la Francofonía</p> <p>CG3 - Que el alumnado alcance un conocimiento instrumental y reflexivo de la lengua francesa y de sus variantes</p> <p>CG5 - Que el alumnado adquiera un conocimiento básico de las diversas culturas que se expresan en lengua francesa</p> <p>CG7 - Que los/las egresados/as sean capaces de incorporarse a diversos ámbitos profesionales vinculados con las relaciones franco-españolas.</p> <p>CB3 - Que el estudiantado tenga la capacidad de reunir e interpretar datos relevantes (normalmente dentro de su área de estudio) para emitir juicios que incluyan una reflexión sobre temas relevantes de índole social, científica o ética</p> <p>CB4 - Que el alumnado pueda transmitir información, ideas, problemas y soluciones a un público tanto especializado como no especializado</p>			
<p>2. Competencias transversales</p> <p>CT1 - Capacidad para demostrar la adquisición, posesión y comprensión de los conocimientos generales adquiridos en bachillerato y los específicos del título</p> <p>CT2 - Reunir e interpretar datos relevantes para emitir juicios</p> <p>CT4 - Capacidad de aplicar los conocimientos en la practica</p>			

<p>CT5 - Planificación y gestión del tiempo CT6 - Conocimientos básicos de los perfiles profesionales CT7 - Capacidad de aprender CT9 - Capacidad crítica y autocrítica CT12 - Capacidad para aplicar los conocimientos a la resolución de problemas dentro de su área de estudio CT15 - Capacidad de trabajo en equipo CT18 - Habilidad para trabajar en un contexto internacional CT20 - Habilidad para trabajar de forma autónoma</p>
<p>3. Competencias específicas CE1 - Dominio instrumental de la lengua francesa CE5 - Conocimiento de la gramática del francés CE15 - Conocimiento teórico y práctico de la traducción de y al francés CE18 - Capacidad de comunicación oral y escrita en lengua francesa CE21 - Capacidad para localizar, manejar y aprovechar la información contenida en bases de datos y otros instrumentos informáticos y de Internet CE23 - Capacidad para realizar labores de asesoramiento y corrección lingüista</p>
<p>Contenidos</p>
<p>Breve descripción del contenido</p>
<p>Profundizando en los conocimientos adquiridos en el primer semestre, el objetivo principal de esta asignatura es desarrollar las competencias lingüísticas y comunicativas en lengua francesa. Para ello se reforzarán y ampliarán los contenidos gramaticales, léxicos, morfosintácticos, ortográficos y fonéticos, así como las destrezas de comprensión y expresión orales y escritas. Así mismo, se diversificarán tanto los parámetros de variación lingüística y textual como las tipologías estilísticas y las referencias culturales.</p> <p>Estos objetivos y procedimientos se enmarcan en el nivel A2 del <i>Marco Común Europeo de Referencia para las Lenguas</i> definido por la consecución de las siguientes habilidades:</p> <ul style="list-style-type: none"> – Comprender frases y expresiones de uso frecuente relacionadas con áreas de experiencia que le son especialmente relevantes (información básica sobre sí mismo y su familia, compras, entorno próximo, trabajo, etc.). – Leer textos breves y sencillos. – Comunicarse a la hora de llevar a cabo tareas simples y cotidianas que no requieran más que intercambios sencillos y directos de información sobre cuestiones que le son conocidas o habituales. – Describir en términos sencillos aspectos de su formación, de pasado y de su entorno, así como cuestiones relacionadas con sus necesidades inmediatas. <p>IMPORTANTE: esta asignatura, por el nivel de conocimiento del idioma y por su carácter instrumental, no está dirigida al alumnado francófono de intercambio.</p>
<p>Temario de la asignatura</p>
<p>Denominación del tema 1: <u>Establecer relaciones y presentarse</u> Contenidos del tema 1: Objetivos comunicativos y socioculturales – Expresar la identidad y entablar la comunicación</p>

- Los gustos personales y las costumbres
- Las relaciones familiares, de amistad y sociales
- El entorno y los sentimientos
- La diversidad nacional y de los núcleos familiares

Objetivos lingüísticos

Léxico

- La descripción, la opinión y los centros de interés
- Modos de interacción personal y social
- El entorno personal y otros espacios
- La nacionalidad, el origen y la migración

Gramática

- El presente continuo, el pasado reciente y el futuro próximo y simple
- Los pronombres relativos « qui », « que », « où », « dont »
- El pretérito perfecto compuesto
- Plantear preguntas, expresar la obligación y la prohibición
- Algunos indicadores de tiempo
- El pretérito perfecto y el imperfecto (1)

Fonética

- Discriminación [y] / [u]; [œ] / [e] / [ɛ]
- Discriminación [p] / [b]
- Discriminación [i] / [ɛ]; [ʉi] / [wi]
- Entonación: afirmación, exclamación e interrogación

Descripción de las actividades prácticas del tema 1:

- Ejercicios prácticos sobre gramática
- Redacción
- Exposición oral

Denominación del tema 2: **Modos de vida**

Contenidos del tema 2:

Objetivos comunicativos y socioculturales

- Zonas habitacionales
- Los contextos y los modos de vida
- La vida cotidiana y los acontecimientos puntuales
- Experiencias en otros lugares de residencia y en el extranjero
- Proyectar hipótesis sobre mejoras en el entorno

Objetivos lingüísticos

Léxico

- Los mapas de las ciudades y los lugares cotidianos
- Otros lugares de residencia y otras posibles situaciones
- El trabajo, lo doméstico y nuevas perspectivas
- Preguntar, sugerir, obligar, expresar los deseos y las hipótesis

Gramática

- Los comparativos y los superlativos
- Las preposiciones con ciudades, regiones, países, islas y continentes
- Los pronombres « y » y « en »
- La expresión de la obligación y la hipótesis
- El impetativo

Fonética

- Discriminación [o] / [ɔ]; [œ] / [ø]
- Grafías del sonido [ɛ]
- Pronunciación de « plus » : [ply] / [plyz] / [plys]

- Discriminación [t] / [d]
- La « e » muda

Descripción de las actividades prácticas del tema 2:

- Ejercicios prácticos sobre gramática
- Redacción
- Exposición oral

Denominación del tema 3: **Compartir experiencias y proyectos de futuro**

Contenidos del tema 3:

Objetivos comunicativos y socioculturales

- Biografía y autoficción
- Las costumbres y las experiencias excepcionales
- Los proyectos de futuro y los cambios de vida
- El bienestar y la insatisfacción

Objetivos lingüísticos

Léxico

- Las trayectorias de las historias de vida, la cronología y los hechos
- Las costumbres y las vivencias singulares
- La formación y el desarrollo personal y profesional
- Los sentimientos y las sensaciones
- El cuidado personal y los hábitos saludables

Gramática

- El pretérito perfecto y el imperfecto (2)
- Los indicadores temporales y la duración: « il y a », « depuis », « pendant », « en »...
- Los adverbios en « -ment »
- Las exclamaciones
- Los adverbios de intensidad: « très », « trop », « beaucoup », « fort », « tellement »...
- La negación : « ne... plus », « ne... pas encore », « ne... jamais »

Fonética

- Los sonidos [k] et [g]; [ɔ] o [œ]; [f] o [v]
- Las vocales nasales

Descripción de las actividades prácticas del tema 3:

- Ejercicios prácticos sobre gramática
- Redacción
- Exposición oral

Denominación del tema 4: **Compromisos, nuevos hábitos y acciones**

Contenidos del tema 4:

Objetivos comunicativos y socioculturales

- La vida asociativa y los movimientos colaborativos
- La solidaridad y la nueva pobreza
- La acumulación de la riqueza y la desigualdad social
- El medio ambiente y el cambio climático
- Las nuevas formas de consumo y producción

Objetivos lingüísticos

Léxico

- El desarrollo, la desigualdad y la mejora de las condiciones de vida
- Organismos, asociaciones humanitarias y voluntariado
- Términos humanitarios y gestos de la solidaridad
- Los desajustes climáticos y las medidas de mitigación y reversión

- La ecología del día a día y la responsabilidad individual

Gramática

- Expresiones de causa y consecuencia (1)
- Los pronombres posesivos
- Los pronombres interrogativos
- La expresión de la cantidad: adverbios y determinantes partitivos
- Las fórmulas de la restricción: « seulement » y « ne... que »

Fonética

- Los sonidos [ʃ] y [z], [b] y [v]
- La elisión. Tras los grafemas t / d / n
- Entonación: constatación, insistencia y reproche

Descripción de las actividades prácticas del tema 4:

- Ejercicios prácticos sobre gramática
- Redacción
- Exposición oral

Denominación del tema 5: **Informarse y reaccionar**

Contenidos del tema 5:

Objetivos comunicativos y socioculturales

- Fuentes y medios de información
- Desinformación, falsas noticias y selección
- Presentar una problemática y exponer las opiniones
- Refutar y defender una información
- Presentar un acontecimiento

Objetivos lingüísticos

Léxico

- Documentos, medios de difusión y redes sociales
- Lugares de documentación y de encuentros
- Fundamentos, opinión y polémica
- Niveles de lengua, objetivos y destinatarios

Gramática

- Expresiones de causa y consecuencia (2)
- La estructura enfática y poner de relieve
- Los adjetivos indefinidos
- El gerundio

Fonética

- Discriminación [s] / [ʃ]
- La « h » muda
- Los grupos rítmicos

Descripción de las actividades prácticas del tema 5:

- Ejercicios prácticos sobre gramática
- Redacción
- Exposición oral

Denominación del tema 6: **Viajes, arte y cultura**

Contenidos del tema 6:

Objetivos comunicativos y socioculturales

- Tipos y modos de viajar
- La experiencia del desplazamiento
- Modalidades y lugares de la cultura y las artes
- El arte culinario y el paisajismo

– Sensaciones y gustos

Objetivos lingüísticos

Léxico

- Transportes, alojamientos y actividades
- El mar, la montaña y otras alternativas
- Oficios, objetos y obras del arte y la cultura
- Autores, manifestaciones y eventos
- Preferencias y opiniones

Gramática

- Los pronombres personales COD y COI
- El discurso indirecto en presente
- El subjuntivo
- Expresar la duda, el deseo y la voluntad

Fonética

- Los sonidos [l] / [r]
- Repetición vocálica
- Entonación: duda, pregunta y sorpresa

Descripción de las actividades prácticas del tema 6:

- Ejercicios prácticos sobre gramática
- Redacción
- Exposición oral

Actividades formativas

Horas de trabajo del alumnado por tema		Horas Gran grupo	Actividades prácticas				Actividad de seguimiento o TP	No presencial EP
Tema	Total		CH	L	O	S		
1	21	4			2	2	1	12
2	24	5				5		14
3	25	4			2	3	1	15
4	25	5				5		15
5	16	3				3	1	9
6	29	6			2	5		16
Evaluación	10	3				1		6
TOTAL	150	30			6	24	3	87

GG: Grupo Grande (85 estudiantes).

CH: Actividades de prácticas clínicas hospitalarias (7 estudiantes)

L: Actividades de laboratorio o prácticas de campo (15 estudiantes)

O: Actividades en sala de ordenadores o laboratorio de idiomas (20 estudiantes)

S: Actividades de seminario o de problemas en clase (40 estudiantes).

TP: Tutorías Programadas (seguimiento docente, tipo tutorías ECTS).

EP: Estudio personal, trabajos individuales o en grupo, y lectura de bibliografía.

Metodologías docentes

1. Clases magistrales y expositivas: Presentación por parte del profesorado de aspectos teóricos, conceptos y procedimientos propios de una temática y explicación de las cuestiones planteadas por el alumnado.

2. Clases prácticas de aplicación: Realización en el aula o en el laboratorio de ejercicios, comentarios y prácticas en que, bajo la orientación del profesorado, se contextualiza el aprendizaje teórico, se ejercitan y aplican los conocimientos previos.
3. Elaboración y realización de proyectos: Concepción y elaboración de proyectos, de manera individual o grupal, en que los/las estudiantes elaboran tareas de análisis y desarrollan trabajos planificados aplicando las habilidades y conocimientos adquiridos.
4. Tutorías académicas: Asesoramiento del profesorado con el fin de orientar al alumnado, individualmente o por grupos reducidos, en su proceso formativo.
5. Aprendizaje autónomo: Estudio y trabajo individual o grupal del alumnado para la preparación de seminarios, exposiciones, lecturas, investigaciones, trabajos y pruebas de evaluación.
6. Actividades de evaluación: Conjunto de actividades, incluidos los exámenes finales, en que se estiman los procesos, procedimientos y objetivos de la enseñanza y del aprendizaje.

Resultados de aprendizaje

- Conocimiento y uso de la lengua francesa conforme al nivel A2 del *Marco Común Europeo de Referencia para las Lenguas*.
- Realización exitosa de los exámenes y trabajos de la asignatura.
- Conocimientos, destrezas y habilidades filológicas básicas que aseguren el éxito en los posteriores estudios del grado.

Sistemas de evaluación

A. Consideraciones generales

De conformidad con la *Normativa de Evaluación de las Titulaciones oficiales de Grado y Máster de la Universidad de Extremadura* (DOE, nº 212, de 3 de noviembre de 2020), en cuyo articulado se describen las modalidades de evaluación (art. 4) y las actividades y criterios de evaluación (art. 5), para la calificación final de la asignatura, el/la estudiante podrá elegir **una** de las **dos modalidades de evaluación** contempladas en dicha normativa, en el **plazo** que se detalla más abajo:

a) **Evaluación continua:** la nota final se compone de una parte correspondiente a tareas y actividades (recuperables y no recuperables) realizadas a lo largo del periodo de impartición de la asignatura, y otra parte que se obtiene del examen final. Ambas partes estarán cuantificadas porcentualmente en la descripción del sistema de evaluación de la asignatura. Asimismo, tanto las actividades recuperables como las no recuperables serán identificadas como tales y cuantificadas en la descripción del sistema de evaluación para ambas convocatorias: ordinaria y extraordinaria.

b) **Evaluación final global:** el 100 % de la calificación final se obtiene exclusivamente de la prueba final.

Plazo de solicitud: quienes opten por la modalidad b tendrán que comunicárselo a ambos docentes de la asignatura durante el primer cuarto del semestre, enviando un correo electrónico a través del campus virtual. En caso de ausencia de solicitud expresa por parte del estudiantado, la modalidad asignada será la de evaluación continua.

IMPORTANTE: en el plazo establecido y una vez que el/la estudiante haya elegido la modalidad de evaluación, la elección será válida para las convocatorias ordinaria y extraordinaria, y no podrá cambiarse (excepto en el supuesto descrito en el art. 4, aptdo. 6 de la citada normativa).

B. Sistema específico de evaluación de la asignatura:

De conformidad con la normativa citada anteriormente y con la Memoria de Verificación del Grado –materia de Lengua Francesa Inicial– , esta asignatura se regirá por dos modalidades de evaluación (B.1. y B.2.), entre las que podrá optar el estudiantado, según los términos especificados anteriormente y como se detalla seguidamente:

B.1. Evaluación continua

– B.1.a. Evaluación de la participación activa y continuada en las actividades de clase: 5 % del total de la calificación (**actividad no recuperable en la convocatoria extraordinaria**). Valoración de la capacidad para resolución de ejercicios y cuestionarios, la participación en debates, las exposiciones orales, la formulación de preguntas y la resolución de dudas, que demuestren un atento seguimiento de la clase.

– B.1.b. Evaluación del registro de actividades parciales a lo largo del curso: 30 % del total de la calificación (**actividad recuperable en la convocatoria extraordinaria**). Realización, de manera individual o en grupos, de ejercicios, resolución de casos prácticos, fichas de trabajo, análisis de materiales, comentarios de texto y elaboración de proyectos propuestos por el profesorado con el fin de valorar el trabajo autónomo del alumnado. Dichos trabajos podrán ser objeto de análisis y debates posteriores en el aula o en entrevistas con el profesorado.

– B.1.c. Evaluación de la prueba final de realización oral: 25 % del total de la calificación. Prueba final oral. Verificación y evaluación de conocimientos, de destrezas orales y auditivas, de exposición y comunicación a través de la modalidad de diálogo sobre temas vinculados con la materia de clase, así como acerca de la lectura obligatoria.

– B.1.d. Evaluación de la prueba final de desarrollo escrito: 40 % del total de la calificación. Prueba final escrita (resolución de cuestionario de carácter lingüístico). Verificación y estimación de la adquisición de competencias en que el alumnado expresa de forma individual y por escrito, durante un periodo de tiempo predeterminado, los conocimientos, aplicaciones o juicios que se le soliciten mediante pruebas de diferente tipo: preguntas de desarrollo, opción múltiple, análisis y comentario de textos e imágenes, etc.

B.2. Evaluación con examen final global:

Quienes deseen acogerse a esta modalidad realizarán las mismas pruebas, de los apartados B.1.c. y B.1.d., que quienes opten por la evaluación continua. Estos apartados tendrán la valoración del 25 % y 40 % respectivamente.

Además, tendrán que llevar a cabo otro examen complementario de carácter oral y escrito, cuyos porcentajes respectivos serán del 15 % y 20 % en relación con la calificación máxima alcanzable.

C. Convocatorias:

C.1. Convocatoria ordinaria

C.1.a. Evaluación continua

La calificación final será el resultado de los apartados y porcentajes indicados a continuación:

C.1.a.a. Evaluación a lo largo del semestre, 35 % de la calificación final:

– Evaluación de la participación activa y continuada en las actividades de clase –actividad no recuperable: 5 %

– Evaluación del registro de actividades parciales a lo largo del curso –actividad recuperable en la convocatoria anual extraordinaria: 30 %.

C.1.a.b. Examen final, 65 % de la calificación final:

– Evaluación de la prueba final de realización oral: 25 %

– Evaluación de la prueba final de desarrollo escrito: 40 %

*Para aprobar la asignatura, se deberá obtener la media en las actividades relativas a la evaluación continua (C.1.a.a) así como en cada uno de los exámenes finales (oral y

escrito). El suspenso en alguno de estos apartados implicará el suspenso de la asignatura.

C.1.b. Evaluación con examen final global

La calificación final será el resultado de los apartados y porcentajes especificados en la sección C.1.a.b. así como del examen complementario cuyas pruebas oral y escrita serán valoradas, cada una de ellas, con el 15 % y 20 %, de la calificación máxima alcanzable. *Para aprobar la asignatura, será necesario obtener la media tanto en las pruebas orales como escritas. El suspenso en una de estas pruebas implicará el suspenso de la asignatura.

C.2. Convocatoria extraordinaria

C.2.a. Evaluación continua

La calificación final será el resultado de los siguientes apartados:

C.2.a.1.: Evaluación de la participación activa y continuada en las actividades de clase – actividad no recuperable: 5 %.

C.2.a.2.: Evaluación del registro de actividades parciales a lo largo del curso: 30 %. Estas actividades podrán recuperarse de los siguientes modos:

C.2.a.2.1.: Por defecto, conservando la nota obtenida en la convocatoria ordinaria.

C.2.a.2.2.: Realizando una prueba específica complementaria (oral y escrita), que se llevará a cabo el mismo día de las pruebas finales.

Para acogerse a cualquiera de estas opciones, el alumnado tendrá que comunicárselo al profesorado, a través del campus virtual, antes de que transcurra el plazo de revisión del examen ordinario.

C.2.a.3. Examen final, 65 % de la calificación final –en ningún caso se conservarán las notas obtenidas en la convocatoria ordinaria:

– Evaluación de la prueba final de realización oral: 25 %.

– Evaluación de la prueba final de desarrollo escrito: 40 %.

*Para aprobar la asignatura, será necesario obtener la media en las actividades relativas a la evaluación continua (C.2.a.1. + C.2.a.2.) así como en cada uno de los exámenes finales (oral y escrito). El suspenso en alguno de estos apartados implicará el suspenso de la asignatura.

C.2.b. Evaluación con examen final global

Véase el apartado C.1.b. En ningún caso se conservarán las calificaciones aprobadas en convocatorias anteriores.

D. Criterios de evaluación

En las convocatorias ordinaria y extraordinaria se aplicarán los siguientes criterios

D.1. Evaluación continua

D.1.a. Evaluación de participación activa y continuada en las actividades de clase: se valorará la participación del alumnado en la clase, bien respondiendo a las cuestiones o problemas planteados por el profesorado, bien por propia iniciativa: haciendo preguntas, exponiendo dudas, realizando objeciones, proponiendo soluciones a las cuestiones planteadas por el profesorado o por el alumnado, ofreciéndose voluntariamente para la resolución de ejercicios, traducciones, etc., demostrando con todo ello un seguimiento atento y activo de la clase.

D.1.b. Evaluación de trabajos y ejercicios a lo largo del curso: en la convocatoria ordinaria, se valorará la realización o resolución, de manera individual o en grupo, de ejercicios, de casos prácticos, de fichas de trabajo, y de proyectos propuestos por el profesorado.

Si, en la convocatoria extraordinaria, el estudiantado se acogiera a la modalidad C.2.a.2. 2, se seguirán los criterios especificados a continuación (D.1.c y D.1.d)

D.1.c. Prueba final oral: se valorará la correcta comprensión de textos, la aplicación de la gramática, la precisión y el uso del léxico, la adecuada pronunciación, el conocimiento de la temática, la reflexión y la capacidad para mantener una conversación.

D.1.d. Prueba final de desarrollo escrito: se valorará el uso correcto de las normas gramaticales y sintácticas, la pertinencia del vocabulario y la corrección ortográfica, así como la apropiada comprensión de los textos y la calidad de la argumentación y de los juicios emitidos.

D.2. Evaluación con examen final global

Se aplicarán los criterios especificados en los apartados D.1.c. y D.1.d.

Los resultados obtenidos por el alumnado se cuantificarán, tanto en la modalidad de evaluación continua como en la consistente en un examen final global, según la siguiente escala numérica de 0 a 10 (DOE, nº 212, de 3 de noviembre de 2020, artículo 10), con expresión de un decimal, a la que podrá añadirse su correspondiente calificación cualitativa:

0-4,9: Suspenso (SS)

5,0-6,9: Aprobado (AP)

7,0-8,9: Notable (NT)

9,0-10: Sobresaliente (SB)

La mención de Matrícula de Honor podrá ser otorgada a quienes hayan obtenido una calificación igual o superior a 9,0. Su número no podrá exceder del 5 % del total de matriculados/as en una asignatura en el correspondiente curso académico, salvo que el número del alumnado matriculado sea inferior a 20, en cuyo caso se podrá conceder una sola Matrícula de Honor.

Bibliografía (básica y complementaria)

a) Bibliografía básica y obligatoria

Manual y cuaderno de actividades:

LE BOUGNEC, Jean-Thierry et LOPES, Marie-José,

– *Inspire 2, Méthode de français, niveau A2, version Espagne*, Paris, Hachette, 2022.

BOISSEAUX, Véronique et MALCOR, Lucas,

– *Inspire 2, Cahier d'activités, niveau A2, version Espagne*, Paris, Hachette, 2020.

Lectura obligatoria:

DELERM, PH., *La première gorgée de bière et autres plaisirs minuscules*, Paris, Gallimard, 1997.

b) Bibliografía complementaria

Diccionarios

AA.VV, *Diccionario bilingüe avanzado. Français-Español/Español-Français*, Barcelona, Editorial Vox, 2019.

AA.VV, *Diccionario Dico Avanzado. Français-Espagnol/Español-Francés*, Madrid, S.M, 2012.

AA.VV, *Diccionario escolar Français-Espagnol/Español-Francés*, Paris, Larousse, 2010.

GARCIA-PELAYO Y GROSS, R. et TESTAS, J., *Grand Dictionnaire Espagnol-Français, Français-Espagnol*, Paris, Larousse, 2018.

REY, A. et DEBOVE, J., *Le petit Robert*, Paris, Dictionnaires Le Robert, 2016.

Gramática, comunicación y léxico

- AKYÜZ, A., BAZELLE-SHAHMAEI, B., GLIEMANN, M.-F. et BONENFANT, J., *En Contexte. Exercices de vocabulaire, niveau A2*, Paris, Hachette, 2020.
- AA.VV, *Bescherelle : la conjugaison pour tous*, Paris, Hatier, 2012.
- BERTINI, J., *Grammaire active. Niveau A2*, Loreto, ELI s.r.l., 2016.
- BOULET, R. *et al.*, *Grammaire expliquée du français : exercices : niveau débutant*, Paris, Clé International, 2003.
- DUBOST, M. et TURQUE, C., *Améliorer son expression écrite et orale*, Paris, Ellipses, 2014.
- ECHEVARRÍA PEREDA, E., *Manual de gramática francesa*, Barcelona, Ariel, 2011.
- GLAUD, L., LANNIER, M. et LOISEAU, Y., *Grammaire essentielle du français, niveau A2*, Paris, Didier, 2015.
- GRÉGOIRE, M. et Thievenaz, O., *Grammaire progressive du français. Niveau débutant*, Paris, CLE International, 2018.
- GREVISSE M. et GOOSSE A., *Nouvelle grammaire française*, Louvain-la-Neuve, DeBoeck-Duculot, 2006.
- MIMRAN, R. et POISSON-QUINTON, S., *Expression écrite (A2/B1)*, Paris, Clé International, 2006.
- MIMRAN, R. et POISSON-QUINTON, S., *Grammaire expliquée du français*, Paris, Clé International, 2014.
- POISSON-QUINTON, S., *La grammaire sans problème! A1-A2, livre de l'élève*, Barcelona, Difusión, Centro de Investigación y Publicaciones de Idiomas, 2015.

Ortografía y fonética

- BERLION, D., BLED. *Les 50 règles d'or de l'orthographe*, Paris, Hachette, 2019.
- BOUCHARD, P., *Anti-manuel d'orthographe. Éviter les fautes par la logique*, Paris, Victoires, 2010.
- CHANÈZE, K. et RIPAUD, D., *Phonétique essentielle du français, niveau A1-A2*, Paris, Didier, 2016.
- LUCILE, CH. et MOTRON, A.-CL., *Phonétique Progressive du Français*, Paris, Clé International, 2007.
- MARTINS, C. et MABILAT, J.-J., *Sons et intonation. Exercices de prononciation*, Paris, Didier, 2013.

Otros recursos y materiales docentes complementarios

Comprensión escrita y oral:

- <http://babelnet.sbg.ac.at/canalreve/bravo/module1/>
- <http://www.bonjourdefrance.com/exercices/contenu/21/preparationdelf/444.html>
- http://clicnet.swarthmore.edu/george_moskos/1.html
- <http://www.didieraccord.com/>
- http://www.francaisfacile.com/cours_francais/comprehension-de-lecture-et-questions-exercices
- <http://www.lepointdufle.net/>

Expresión escrita y oral:

- <http://www.bonjourdefrance.com/exercices/contenu/exercez-vous-a-la-production-ecrite-niveau-a2.html>
- http://www.espacefrancais.com/methodes_techniques.html
- <http://www.imaginerfabriquervalider.com/?p=1229>
- <http://www.restena.lu/amifra/exos/index.htm>
- http://www.xtec.es/~sgirona/fle/ex_correspondance.htm

Fonética:

<http://lexiquefle.free.fr/allpha.swf>
<http://www.lepointdufle.net/>

Gramática:

<http://www.francaisfacile.com/exercices>
<http://www.lepointdufle.net/>

Léxico:

<http://atilf.atilf.fr/tlf.htm>
www.lexilogos.com/francais_langue_dictionnaires.htm
<http://users.skynet.be/providenc>
e/vocabulaire/francais/menu.htm
<http://lexiquefle.free.fr/>

Cultura y literatura:

<https://enseigner.tv5monde.com/fiches-pedagogiques-fle/culture-et-litterature>
<https://www.etudes-litteraires.com/>

Diccionarios en línea:

<http://www.diccionarios.com/>
<http://atilf.atilf.fr/academie9.htm> (*Trésor de la langue française*)
<http://www.dictionnairedelazone.fr/>

Recomendaciones

I. Evaluación continua

Se recomienda encarecidamente la asistencia a clase ya que está contemplada como método de enseñanza-aprendizaje que facilita la comprensión y el estudio de los temas abordados, y puesto que, al impartirse la asignatura en francés, contribuye al desarrollo de las habilidades comunicativas de comprensión y expresión. Asimismo, la evaluación continua permitirá al alumnado estimar su propio aprendizaje y, consecuentemente, identificar las áreas de mejora para la obtención de los resultados finales deseados.

Se aconseja, para alcanzar resultados satisfactorios, que el alumnado amplíe, de manera personal, los contenidos básicos estudiados en clase, así como que asista a las prácticas complementarias de laboratorio de idiomas.

II. Evaluación con prueba final de carácter global

Es necesario que alumnado complemente los contenidos básicos impartidos en clase con las fuentes bibliográficas reseñadas en el presente plan docente.

Igualmente, se aconseja al alumnado que consulte puntualmente al profesorado las dudas que pudiera tener en su estudio autónomo así como que asista a las prácticas de laboratorio de idiomas.