

## PLAN DOCENTE DE LA ASIGNATURA

Curso académico: 2023/2024

Identificación y características de la asignatura			
Código	500725	Créditos ECTS	6
Denominación (español)	Historia de la lengua española		
Denominación (inglés)	History of the Spanish Language		
Titulaciones	Grado en Filología Hispánica		
Centro	Facultad de Filosofía y Letras		
Semestre	7º	Carácter	Obligatoria
Módulo	Específico de Lengua Española		
Materia	Lengua Española (Diacronía)		
Profesor/es			
Nombre	Despacho	Correo-e	Página web
Pilar Montero Curiel	248	<a href="mailto:pmontero@unex.es">pmontero@unex.es</a>	<a href="http://www.campusvirtual.unex.es">www.campusvirtual.unex.es</a>
Área de conocimiento	Lengua Española		
Departamento	Filología Hispánica y Lingüística General		
Competencias			
<p><b>BÁSICAS Y GENERALES</b></p> <p>CG1. Capacidad de aplicar los conocimientos teóricos a la valoración crítica y apreciación de textos.</p> <p>CG3 - Capacidad para comunicar y enseñar los conocimientos adquiridos.</p>			
<p><b>TRANSVERSALES</b></p> <p>CT3 - Habilidad para seleccionar adecuadamente las fuentes de documentación, tanto en soporte tradicional (libros, revistas, etc.), como a través del material en red (webs, revistas digitales, etc.).</p> <p>CT8 - Compromiso ético con la diversidad lingüística y cultural.</p>			
<p><b>ESPECÍFICAS</b></p> <p>CE2. Conocimiento de las relaciones entre lengua, cultura e ideología.</p> <p>CE3. Fluidez gramatical y comprensión que permitan la lectura y análisis de textos clásicos hispánicos.</p> <p>CE13. Conocimiento de aspectos históricos de la lengua española y de sus variedades.</p> <p>CE15. Conocimiento de las repercusiones lingüísticas e interculturales del contacto entre lenguas.</p> <p>CE20. Conocimiento de los aspectos generales de la evolución y desarrollo de las lenguas y su tipología.</p> <p>CE24. Capacidad para analizar textos y discursos no literarios utilizando apropiadamente las técnicas de análisis.</p>			

Contenidos
<b>Breve descripción del contenido</b>
Es una asignatura específica fundamental. Abarca el estudio histórico de todos los planos de la evolución de la Lengua Española en su faceta de aportación de conceptos y técnicas fundamentales de la variación lingüística diacrónica: conocimiento y explicación del proceso interno de la evolución y comprensión y análisis de textos de diversas épocas de la historia del español.
<b>Temario de la asignatura</b>
<p><b>Denominación del tema 1:</b> La romanización de la Península Ibérica: el latín de Hispania</p> <p><b>Contenidos del tema 1:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. La situación lingüística de la Península Ibérica en la etapa prerromana.</li> <li>2. El latín de Hispania y sus rasgos característicos.</li> <li>3. Las invasiones germánicas y su influjo sobre el latín hispánico.</li> <li>4. La influencia árabe.</li> </ol> <p><b>Descripción de las actividades prácticas del tema 1:</b> Lectura y análisis de algunas inscripciones prerromanas. Ejercicios sobre los cambios operados en el latín vulgar y la creación de los diferentes dominios lingüísticos peninsulares. Ejercicios sobre el léxico de origen germánico y sobre los arabismos.</p>
<p><b>Denominación del tema 2:</b> El romance primitivo y el castellano medieval</p> <p><b>Contenidos del tema 2:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. El castellano primitivo y las fuentes para su estudio.</li> <li>2. El castellano en el siglo XII: El <i>Cantar de Mio Cid</i> y el <i>Auto de los Reyes Magos</i>.</li> <li>3. El castellano en la primera mitad del siglo XIII: el <i>Libro de Alexandre</i> y Gonzalo de Berceo.</li> <li>4. El castellano en la segunda mitad del siglo XIII: Alfonso X el Sabio.</li> </ol> <p><b>Descripción de las actividades prácticas del tema 2:</b> Análisis filológico de textos, desde las glosas hasta Alfonso X.</p>
<p><b>Denominación del tema 3:</b> El castellano en los siglos XIV y XV</p> <p><b>Contenidos del tema 3:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. La lengua de Don Juan Manuel.</li> <li>2. El Arcipreste de Hita.</li> <li>3. El castellano en el siglo XV: la lengua literaria y las reflexiones lingüísticas.</li> <li>4. La lengua castellana en la transición entre la Edad Media y el Renacimiento.</li> </ol> <p><b>Descripción de las actividades prácticas del tema 3:</b> Comentario filológico de textos de los autores estudiados en el tema.</p>
<p><b>Denominación del tema 4:</b> El castellano en los Siglos de Oro</p> <p><b>Contenidos del tema 4:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. El español en los siglos XVI y XVII</li> <li>2. La revolución fonológica del Siglo de Oro.</li> <li>3. Los cambios morfosintácticos y léxicos.</li> <li>4. La producción gramatical.</li> </ol> <p><b>Descripción de las actividades prácticas del tema 4:</b> Comentario de textos áureos de diversos autores y tipologías.</p>
<p><b>Denominación del tema 5:</b> La lengua en el siglo XVIII</p> <p><b>Contenidos del tema 5:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. El influjo francés en la lengua española.</li> </ol>

2. Las obras gramaticales y ortográficas.
  3. La creación de la Real Academia Española.
- Descripción de las actividades prácticas del tema 5:** Comentarios filológicos de textos dieciochescos.

### Actividades formativas

Horas de trabajo del alumno/alumna por tema		Horas Gran grupo	Actividades prácticas				Actividad de seguimiento	No presencial
Tema	Total	GG	CH	L	O	S	TP	EP
1	21	7				2		12
2	27	8				3		16
3	31	9				3	1	18
4	30	9				3		18
5	25	8				2	1	14
<b>Evaluación</b>	16	4				2		10
<b>TOTAL</b>	<b>150</b>	<b>45</b>				<b>15</b>	<b>2</b>	<b>88</b>

GG: Grupo Grande (100 estudiantes).  
 CH: prácticas clínicas hospitalarias (7 estudiantes).  
 L: prácticas laboratorio o campo (15 estudiantes).  
 O: prácticas sala ordenador o laboratorio de idiomas (30 estudiantes).  
 S: clases problemas o seminarios o casos prácticos (40 estudiantes).  
 TP: Tutorías Programadas (seguimiento docente, tipo tutorías ECTS).  
 EP: Estudio personal, trabajos individuales o en grupo, y lectura de bibliografía.

### Metodologías docentes

**Presentación en el aula de los conceptos y procedimientos**, a través de la explicación, con apoyo de medios y recursos didácticos escritos y audiovisuales. La participación activa de los alumnos es factor importante para la correcta recepción y comprensión de los contenidos.

**Realización de clases y seminarios prácticos.** Análisis de textos y documentos. Se estudiarán tanto textos literarios (prosa, verso) como no literarios (documentación medieval, fueros), de diversas épocas, pero fundamentalmente del período medieval. Se insistirá también en la cronología y en los elementos lingüísticos que ayudan a su precisión.

Se completará con la atención personalizada al estudiante a través de las **tutorías**. Esta actuación se llevará a cabo tanto en las tutorías programadas (en grupos reducidos) como en las de atención directa al alumno.

### Resultados de aprendizaje

- Conocimiento de las estructuras de la lengua española y sus variedades.
- Capacidad para realizar análisis y comentarios lingüísticos en perspectiva histórico-comparativa.
- Capacidad de comprender, comentar e interpretar textos –desde los aspectos básicos del análisis lingüístico–histórico de diversas etapas de la lengua-, y saber proyectar sus contenidos y estructuras lingüísticas, literarias, culturales a la lengua y la literatura españolas.
- Capacidades para la búsqueda de información bibliográfica y documental procedente de las TIC's sobre las diversas parcelas de la variación lingüística diacrónica, en especial relación con la lengua española.
- Capacidad para relacionar el conocimiento filológico con otras áreas y disciplinas.
- Capacidad para comunicar los conocimientos adquiridos.

## Sistemas de evaluación

Este apartado está regulado por la Normativa de Evaluación (<http://doe.juntaex.es/pdfs/doe/2020/2120o/20062265.pdf>), en cuyo articulado se describen las modalidades de evaluación (art. 4) y las actividades y criterios de evaluación (art. 5).

Para su calificación final, el estudiante podrá elegir una de las **dos modalidades de evaluación** contempladas en la normativa, en el **plazo** que se detalla más abajo.

### EVALUACIÓN CONTINUA

La nota final se compone de una parte correspondiente a tareas y actividades (recuperables y no recuperables) realizadas a lo largo del periodo de impartición de la asignatura (30%) y otra parte que se conseguirá mediante un examen final (70%).

La nota final se obtendrá de la siguiente manera:

- El 30% de la nota (3 puntos) se obtendrá a partir de la evaluación continua del trabajo realizado por el alumno durante el semestre. De estos 3 puntos el estudiante podrá obtener hasta 1 punto (10%) por su participación activa en clase (actividad no recuperable); y hasta 2 puntos (20%) por la entrega de distintas prácticas que se pedirán a lo largo del semestre (actividad recuperable).
- El 70% de la nota saldrá de un examen escrito que se realizará en la fecha fijada por el centro. Dicho examen constará de una parte teórica y otra práctica que engloben todo el temario visto durante el curso.
- En la **convocatoria extraordinaria** la nota final se obtendrá de la siguiente manera:
  - El 10% corresponderá a la nota que hubiera obtenido en la convocatoria ordinaria por su participación activa en clase (actividad no recuperable).
  - El 20% correspondiente a la actividad recuperable podrá conmutarse de uno de los dos modos siguientes:
    - a) Por defecto, el alumno conservará la nota correspondiente al 20% obtenido en la convocatoria ordinaria.
    - b) Podrá mejorar esa nota de una de estas dos formas (para acogerse a cualquiera de ellas, tendrá que comunicárselo a la profesora a través del campus virtual, antes de que transcurra el plazo de revisión del examen ordinario):
      - a) Mediante la elaboración de un trabajo que habrá de entregar el día del examen, cuyo tema y extensión serán propuestos por la profesora.
      - b) O bien podrá responder a una pregunta adicional que se le formulará en el examen escrito.
- El 70% de la nota corresponderá a un examen escrito cuyo formato y características serán idénticos a los de la convocatoria ordinaria.

### EVALUACIÓN GLOBAL

El 100% de la calificación final se obtiene exclusivamente de una prueba final. El examen global consistirá en una prueba sobre todo el temario de la asignatura en la que deberán realizarse ejercicios prácticos y preguntas teóricas.

**Plazo para elegir la modalidad de la evaluación:** durante del primer cuarto del periodo de impartición de la asignatura. Para ello, tendrá que solicitarlo a la profesora dentro de los plazos previstos. En caso de ausencia de solicitud expresa por parte del estudiante, la modalidad asignada será la de evaluación continua.

**IMPORTANTE:** Una vez el estudiante haya elegido la(s) modalidad(es) de evaluación en este plazo, esta elección será válida para las convocatorias ordinaria y extraordinaria, y no podrá cambiarse (excepto en el supuesto descrito en el art. 4, apartado 6: "cualquier circunstancia excepcional que hiciera aconsejable la evaluación mediante la modalidad global, será dirimida por el Decano / Director del Centro, a partir de la solicitud del estudiante afectado y con el análisis e informe previos de la Unidad de Atención al Estudiante.").

### **CRITERIOS DE EVALUACIÓN**

1. Para alcanzar la máxima calificación, es necesario contestar correctamente a las diversas preguntas teóricas y a la parte práctica propuesta.
2. No solo se valorará el contenido, sino también la expresión, la redacción coherente, el uso adecuado de los signos de puntuación, el respeto a las normas ortográficas de la lengua española, el uso correcto del vocabulario y el estilo adecuado para un examen universitario.

### **SISTEMA DE CALIFICACIONES**

Se aplicará el sistema de calificaciones vigente en cada momento; actualmente, el que aparece en el RD 1125/2003, artículo 5º. Los resultados obtenidos por el alumno en cada una de las materias del plan de estudios se calificarán en función de la siguiente escala numérica de 0 a 10, con expresión de un decimal, a la que podrá añadirse su correspondiente calificación cualitativa:

- 0 - 4,9: Suspenso (SS)
- 5,0 - 6,9: Aprobado (AP)
- 7,0 - 8,9: Notable (NT)
- 9,0 - 10: Sobresaliente (SB).

La mención de Matrícula de Honor podrá ser otorgada a alumnos que hayan obtenido una calificación igual o superior a 9,0. Su número no podrá exceder del 5% de los alumnos matriculados en una asignatura en el correspondiente curso académico, salvo que el número de alumnos matriculados sea inferior a 20, en cuyo caso se podrá conceder una sola Matrícula de Honor.

### **AVISO**

Está prohibido depositar los temas explicados en clase y el material del campus virtual en cualquier plataforma de difusión sin el permiso del profesor. En el caso de incumplir esta norma el profesor puede denunciar el hecho ante el Rectorado por vulnerar la Normativa de convivencia (punto 3.e. Se consideran faltas graves "utilizar, indebidamente, contenidos o medios de reproducción y grabación de las actividades de la UEx sujetas a derechos de propiedad intelectual. Se incluye en este tipo de infractor, entre otras, la toma de imágenes o grabaciones de las clases sin estar expresamente autorizado y en el caso de las clases grabadas difundirlas a través de medios sociales como: redes, blogs, microblogs, comunidades de contenido").

### **Bibliografía (básica y complementaria)**

#### **BÁSICA**

##### **A) Teoría**

Cano Aguilar, Rafael (coordinador): *Historia de la lengua española*. Barcelona: Ariel,

2004.

Lapesa, Rafael: *Historia de la lengua española*. Madrid, Gredos, (edición de 2014).

Menéndez Pidal, Ramón: *Historia de la lengua española*. Madrid: Espasa Calpe/RAE, 2005.

### **B) Práctica**

Ariza, Manuel: *El comentario filológico de textos*, Madrid, Arco/Libros, 1998.

Cano Aguilar, Rafael: *Comentario filológico de textos medievales no literarios*, Madrid, Arco/Libros, 1998.

Cano Aguilar, Rafael: *Introducción al análisis filológico*, Madrid, Castalia, 2000.

### **COMPLEMENTARIA**

Bustos, Eugenio, Puigvert, Alicia y Santiago, Ramón: *Práctica y teoría de Historia de la lengua española*. Madrid: Síntesis, 1993.

Cano Aguilar, Rafael: *El español a través de los tiempos*. Madrid, Arco Libros, 1988.

Echenique, M<sup>a</sup> Teresa y Martínez Alcalde, M<sup>a</sup> José: *Diacronía y gramática histórica de la lengua española*: Valencia, Tirant lo Blanch, 2000.

Fradejas Rueda, José Manuel: *Prácticas de Historia de la Lengua Española*. Madrid, UNED, 1995.

Lloyd, Paul: *Del latín al español*. Madrid: Gredos, 1993.

Penny, Ralph: *Gramática histórica del español*. Barcelona: Ariel, 1993.

Quilis Merín, Mercedes: *Orígenes históricos de la lengua española*. Valencia: Universitat de València, 1999.

### **Otros recursos y materiales docentes complementarios**

El contenido complementario se irá indicando a lo largo del desarrollo de las clases.

<https://www.corpusdelespanol.org>

<https://pares.cultura.gob.es/inicio.html>

<https://www.vallenajerilla.com/berceo/index.htm>

<https://www.cervantesvirtual.com>

<https://www.fsanmillan.es>

<https://demel.uni-rostock.de>

<http://www.uv.es/ahle/> <http://www.everyoneweb.com/ahlesp/>

<http://www.ub.es/filhis/diacron.html>

<http://corpus.rae.es/cordenet.html>