

## PLAN DOCENTE DE LA ASIGNATURA

**Curso académico: 2024/2025**

Identificación y características de la asignatura			
Código	500635	Créditos ECTS	6
Denominación (español)	Lengua Inglesa V		
Denominación (inglés)	English Language V		
Titulaciones	Grado en Estudios Ingleses		
Centro	Facultad de Filosofía y Letras		
Semestre	5º	Carácter	Obligatorio
Módulo	Obligatorio		
Materia	Lengua Inglesa		
Profesorado			
Nombre	Despacho	Correo-e	Página web
Eugenia Esperanza Núñez Nogueroles	133	<a href="mailto:eugenia@unex.es">eugenia@unex.es</a>	<a href="http://campusvirtual.unex.es">http://campusvirtual.unex.es</a>
Área de conocimiento	Filología Inglesa		
Departamento	Filología Inglesa		
Profesor/a coordinador/a (si hay más de uno)			
Competencias			
<p>Esta asignatura contribuye a alcanzar las siguientes competencias generales, básicas, transversales y específicas del título:</p> <p>CG1 - Conocimientos de una segunda lengua, en este caso del inglés.</p> <p>CG3 - Habilidad para buscar y seleccionar adecuadamente las fuentes de información tanto por los recursos bibliográficos en soporte tradicional (libros, revistas, etc.) como por el material en red (Internet, revistas digitales, webs, etc.).</p> <p>CG5 - Capacidad de comparar, relacionar y articular los distintos conocimientos entre sí para aplicarlos a situaciones diferentes.</p> <p>CG6 - Capacidad de reflexionar de manera crítica y personal, incluyendo toma de decisiones que lleven a la resolución de problemas.</p> <p>CG8 - Habilidad para trabajar de forma autónoma.</p> <p>CG9 - Habilidad para trabajar en un contexto internacional.</p> <p>CG10 - Compromiso ético.</p> <p>CB3 - Que los estudiantes tengan la capacidad de reunir e interpretar datos relevantes (normalmente dentro de su área de estudio) para emitir juicios que incluyan una reflexión sobre temas relevantes de índole social, científica o ética.</p> <p>CT2 - Planificación y gestión del tiempo.</p> <p>CT4 - Habilidades básicas de manejo de las nuevas tecnologías de la información y la comunicación.</p>			

CT5 - Capacidad para aprender de forma autónoma en grado suficiente para emprender estudios superiores y seguir formándose a lo largo de toda la vida laboral.  
 CT9 - Capacidad de comunicación perlocutiva, de transmitir información, ideas, problemas y soluciones dentro de su área de estudio tanto a personas especializadas como no especializadas.  
 CT10 - Capacidad creativa, iniciativa y espíritu emprendedor.

CE1 - Dominio instrumental de la lengua inglesa.  
 CE2 - Conocimiento de la gramática del inglés.  
 CE4 - Conocimiento de la variación lingüística de la lengua inglesa.  
 CE13 - Conocimiento de las técnicas y métodos del análisis lingüístico.  
 CE16 - Conocimientos de terminología y neología.  
 CE20 - Capacidad de comunicación oral y escrita en lengua inglesa.  
 CE21 - Capacidad para comunicar y enseñar los conocimientos adquiridos.  
 CE23 - Capacidad para localizar, manejar y aprovechar la información contenida en bases de datos y otros instrumentos informáticos y de Internet.  
 CE29 - Capacidad para interrelacionar los distintos aspectos de la Filología.  
 CE30 - Capacidad para relacionar el conocimiento filológico con otras áreas y disciplinas.  
 CE33 - Capacidad para realizar labores de asesoramiento y corrección lingüística.  
 CE34 - Capacidad para la gestión y control de la calidad editorial  
 CE35 - Capacidad de desarrollar el espíritu de trabajo y el debate en equipo.  
 CE36 - Capacidad de captación y uso de los recursos verbales en el proceso comunicativo.  
 CE37 - Disponibilidad receptiva, crítica y tolerante ante planteamientos y juicios diferentes.  
 CE38 - Capacidad para comprender, desarrollar y aplicar el respeto a los derechos fundamentales de las personas, de igualdad entre los hombres y las mujeres, y de igualdad de oportunidades, no discriminación y accesibilidad universal de las personas con discapacidad.

Contenidos
Breve descripción del contenido
<p>Lengua Inglesa V, como su propio nombre indica, es el quinto curso de lengua inglesa que se imparte en el Grado de Estudios Ingleses. Los textos, redacciones y documentos en soporte multimedia con los que trabajaremos serán, por tanto, de mayor complejidad que los presentados en las asignaturas de Lengua Inglesa III y IV.</p> <p>Todos los temas contienen una combinación equilibrada de aprendizaje y uso de la lengua inglesa, haciéndose hincapié en el desarrollo del vocabulario. Se trabajarán los conocimientos y las competencias de comunicación oral y escrita en inglés que faciliten el progreso y el acercamiento a la competencia comunicativa del estudiante en el nivel C1 (introducción) dentro del Marco Común Europeo de Referencia para las Lenguas Extranjeras.</p>
Temario de la asignatura
<p><b>Denominación del tema 1:</b> 1a) Motivation and inspiration &amp; 1b) The Parent Trap  <b>Contenidos del tema 1:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Grammar: Modal verbs (1): <i>will, would, should</i>. Noun phrases</li> <li>2. Vocabulary: vague language; phrasal nouns</li> </ol>

3. Speaking: Role Models; Family  
*Descripción de las actividades prácticas del tema 1:* exercises of writing, speaking, use of English, reading comprehension and listening comprehension.

**Denominación del tema 2:** 2a) Overcoming adversity & 2b) A big adventure

**Contenidos del tema 2:**

1. Grammar: Modal verbs (2): *can/could/be able to, may/might*. Participle clauses.
2. Vocabulary: Prefixes and suffixes. Ways of moving
3. Speaking: Anecdotes. Travelling.
4. Writing: A discursive essay

*Descripción de las actividades prácticas del tema 2:* exercises of writing, speaking, use of English, reading comprehension and listening comprehension.

**Denominación del tema 3:** 3a) Live your age & 3b) In love with Shakespeare

**Contenidos del tema 3:**

1. Grammar: Determiners (articles and quantifiers). Word order.
2. Vocabulary: Research language & idioms from Shakespeare.
3. Speaking: Just a minute. Interviews.
4. Writing: a review

*Descripción de las actividades prácticas del tema 3:* exercises of writing, speaking, use of English, reading comprehension and listening comprehension.

**Denominación del tema 4:** 4a) No more boys and girls & 4b) Live to work?

**Contenidos del tema 4:**

1. Grammar: Cause & effect. Aspect: perfect and continuous tenses.
2. Vocabulary: binomials. Acronyms and initialisms.
3. Speaking: Gendered language. Making a conversation.
4. Writing: an article.

*Descripción de las actividades prácticas del tema 4:* exercises of writing, speaking, use of English, reading comprehension and listening comprehension.

### Actividades formativas

Horas de trabajo del alumno/a por tema		Horas Gran grupo	Actividades prácticas				Actividad de seguimiento	No presencial
Tema	Total	GG	CH	L	O	SEM	TP	EP
1	37	6				7		20
2	37	6				7		20
3	38	7				8		20
4	38	8				8		20
<b>Evaluación</b>	15	5						10
<b>TOTAL</b>	150	30				30		90

GG: Grupo Grande (100 estudiantes).

PCH: prácticas clínicas hospitalarias (7 estudiantes)

LAB: prácticas laboratorio o campo (15 estudiantes)

ORD: prácticas sala ordenador o laboratorio de idiomas (30 estudiantes)

SEM: clases problemas o seminarios o casos prácticos (40 estudiantes).

TP: Tutorías Programadas (seguimiento docente, tipo tutorías ECTS).

EP: Estudio personal, trabajos individuales o en grupo, y lectura de bibliografía.

### Metodologías docentes

La programación de la asignatura, en cuanto a su temario y sus contenidos, se rige por los descriptores en forma de "saber hacer" establecidos por el MCER (Marco Común

Europeo de Referencia para las Lenguas). Corresponde al/a la docente coordinador/a de la asignatura explicar claramente al grupo de estudiantes, al principio del período lectivo, en qué consisten esos descriptores, cómo se plantean las actividades de enseñanza y aprendizaje que llevarán a la consecución de los objetivos establecidos y cómo se evaluarán las destrezas y los conocimientos adquiridos. Al empezar el período lectivo se proporcionará un modelo del examen de conjunto que se empleará para evaluar la competencia comunicativa del alumnado al finalizar el cuatrimestre, para ayudarle a tomar conciencia del trabajo y esfuerzo necesarios para alcanzarla. Como es bien sabido, las destrezas lingüísticas se adquieren por medio de la práctica constante y, en menor medida, a través de explicaciones y ejercicios de memorización de reglas. Por lo tanto, la consecución de los objetivos de la asignatura solo se alcanzará mediante el trabajo constante del alumnado durante el período lectivo y no de un esfuerzo especial realizado justo antes de presentarse al examen de conjunto.

La metodología docente empleada en esta asignatura busca la mayor implicación posible del alumnado en su propio aprendizaje y dominio progresivo de la lengua inglesa. Por tanto, el eje del proceso lo constituyen aquellas actividades de enseñanza y aprendizaje que llevará a cabo el alumnado en el tiempo no presencial. Semanalmente se le asignará al estudiantado una serie de actividades prácticas que corresponderán a los temas y contenidos descritos en el apartado "Temario", tales como actividades de lectura intensa y extensa, audición intensa y extensa, redacción de textos cortos, preparación de ejercicios de gramática, vocabulario o pronunciación, o de presentaciones orales de manera individual o grupal, utilizando datos recopilados sobre la lengua inglesa (haciendo uso de la bibliografía y otros recursos recomendados). Estas actividades se asignarán en las clases GG, durante las cuales el/la profesor/a también proporcionará una descripción, introducción o repaso de los aspectos más destacados de cada tema o aspecto del uso del inglés, sirviendo de guía sobre el objeto de aprendizaje.

Las clases SL se conciben como oportunidades para, aprovechando el menor número de alumnos en cada sesión presencial, realizar actividades de comunicación oral que difícilmente se pueden desarrollar en otros momentos. Esas actividades orales se llevarán a cabo aplicando las siguientes dinámicas: en pareja ("pair work", "role play"), grupales (debates y discusiones), o individuales (presentaciones cortas). El/la profesor/a escuchará la producción oral del alumnado, ofreciendo comentarios y/o descripciones/muestras del lenguaje objeto de práctica, destinados a mejorar la corrección y la oportunidad del lenguaje producido en cada actividad.

Las tutorías individuales servirán para que el estudiantado pueda consultar al/a la docente cualquier dificultad experimentada con la asignatura, y para que el/la profesor/a ayude y oriente al alumnado en su aprendizaje de manera individualizada, proporcionando bibliografía o recursos especializados, así como otros consejos para mejorar su rendimiento académico en esta asignatura.

### **Resultados de aprendizaje**

1. Resolución acertada de las pruebas, trabajos y exámenes de las distintas materias y asignaturas.
2. Dominio avanzado de la lengua inglesa, tanto de forma oral como escrita.
3. Profundización en el análisis descriptivo de la lengua inglesa.
4. Capacidad para reconocer y describir los elementos segmentales y suprasegmentales de la fonología y fonética del inglés.

5. Conocimientos de las distintas variedades de la lengua inglesa.
6. Capacidad para elaborar distintos tipos de textos en inglés.
7. Capacidad para realizar análisis y comentarios de textos lingüísticos y literarios ingleses.
8. Capacidad para comunicar y utilizar los conocimientos adquiridos.
9. Capacidad para localizar, usar y sintetizar la información bibliográfica.
10. Capacidad para localizar, manejar y aprovechar la información contenida en bases de datos y otros instrumentos informáticos y de Internet.
11. Capacidad para evaluar críticamente la bibliografía consultada y para encuadrarla en una perspectiva teórica.
12. Capacidad para identificar problemas y temas de investigación y evaluar su relevancia.
13. Capacidad para realizar labores de asesoramiento y corrección lingüística en inglés.
14. Capacidad para la gestión y control de la calidad editorial.
15. Conocimientos, destrezas y habilidades filológicas básicas que garanticen la progresión del alumno en los posteriores estudios de máster.

### Sistemas de evaluación

*Este apartado está regulado por la Normativa de Evaluación (<https://doe.juntaex.es/pdfs/doe/2020/2120o/20062265.pdf>), en cuyo artículo se describen las modalidades de evaluación (art. 4) y las actividades y criterios de evaluación (art. 5).*

Para su calificación final, el estudiante podrá elegir una de las dos modalidades de evaluación contempladas en la normativa, en el plazo que se detalla más abajo:

a) **evaluación continua:** la nota final se compone de una parte correspondiente a tareas y actividades (recuperables y no recuperables) realizadas a lo largo del periodo de impartición de la asignatura, y otra parte que se obtiene del examen final. Ambas partes estarán cuantificadas porcentualmente en la descripción del sistema de evaluación de la asignatura. Asimismo, tanto las actividades recuperables como las no recuperables serán identificadas como tales y cuantificadas en la descripción del sistema de evaluación para ambas convocatorias: ordinaria y extraordinaria.

b) **evaluación global:** el 100% de la calificación final se obtiene exclusivamente de una prueba final. **Plazo** para comunicarle al/a la docente que se ha seleccionado esta modalidad: durante del primer cuarto del periodo de impartición de la asignatura. Para ello, el profesorado gestionará estas solicitudes a través de un espacio específico creado en el Campus Virtual. En caso de ausencia de solicitud expresa por parte del estudiante, la modalidad asignada será la de evaluación continua.

**IMPORTANTE:** Una vez el estudiante haya elegido la(s) modalidad(es) de evaluación en este plazo, esta elección será válida para las convocatorias ordinaria y extraordinaria, y no podrá cambiarse (excepto en el supuesto descrito en el art. 4, apdo. 6).

### METODOLOGÍA DE EVALUACIÓN PARA ESTA ASIGNATURA

En la **convocatoria ordinaria:**

- Modalidad de evaluación global.

El total de la nota será el resultado de un examen que se llevará a cabo al acabar el periodo lectivo. La puntuación se desglosará del modo siguiente:

- Parte escrita: 20% Reading comprehension y Use of English; 30% Writing
- Parte oral: 20% Listening comprehension y 30% Speaking

- Modalidad de evaluación continua.

En este caso, la nota se desglosará así:

- El 30% se otorgará a la evaluación continua del trabajo realizado durante el periodo lectivo en las horas presenciales y no presenciales (trabajos escritos y presentaciones orales realizadas en las sesiones de grupo grande y de seminario o laboratorio). No se aceptarán trabajos o tareas fuera de plazo salvo que existan causas de fuerza mayor justificadas documentalmente.
- El 20% saldrá de unas pruebas orales formales.
- El 40% se obtendrá de un examen escrito que se realizará al finalizar el periodo de clases (15% Reading comprehension y Use of English; 25% Writing).
- El 10% se obtendrá del Listening comprehension, que se realizará junto con el examen escrito.

En las **convocatorias extraordinarias**, el alumno dispondrá también de dos opciones para obtener su nota en la asignatura.

- Modalidad de evaluación global:

El 100% de la nota será el resultado de un examen escrito cuyo formato, características y desglose de la puntuación serán idénticos a los de la convocatoria ordinaria.

- Modalidad de evaluación continua:

El estudiante conservará la nota correspondiente a la evaluación continua del trabajo realizado durante el periodo lectivo, que supondrá un 30% del total. El 70% restante saldrá de un examen cuyos contenidos se desglosarán del modo siguiente:

- Parte escrita: 15% Reading comprehension y Use of English; 20% Writing.
- Parte oral: 15% Listening comprehension y 20% Speaking.

## Bibliografía (básica y complementaria)

### Bibliografía obligatoria

#### Libro de texto:

Lantham-Koenig, C., Oxenden, C., & Chomacki, K. (2021). *English File. Student's Book and Workbook, C1.2*. (4th edition). Oxford University Press.

ISBN: 9780194060165

**Lectura independiente:** Al comienzo del semestre se asignará un libro de lectura apropiado al nivel del curso.

#### Bibliografía recomendada

*Advanced Grammar in Use* (4<sup>th</sup> ed.). Cambridge: Cambridge University Press, 2023.

*Complete Advanced* (3rd ed.). Cambridge: Cambridge University Press, 2023.  
*English Collocations in Use: Advanced* (2<sup>nd</sup> ed.). Cambridge: Cambridge University Press, 2017.  
*English Idioms in Use: Advanced* (2<sup>nd</sup> ed.). Cambridge: Cambridge University Press, 2017.  
*English Vocabulary in Use: Advanced* (3<sup>rd</sup> ed.). Cambridge: Cambridge University Press, 2017.

**Herramientas online:**

<https://www.dictionary.cambridge.org>

<https://www.collinsdictionary.com/>

<https://www.freecollocation.com>

<https://www.linguee.com>

<https://www.ldoceonline.com>

<https://www.oxfordlearnersdictionaries.com>

<https://www.urbandictionary.com>

<https://www.wordreference.com>

**Otros recursos y materiales docentes complementarios**

Cualquier bibliografía complementaria estará disponible en el Campus Virtual con suficiente antelación.