

PLAN DOCENTE DE LA ASIGNATURA

Curso académico: 2024/2025

Identificación y características de la asignatura			
Código	500620	Créditos ECTS	6
Denominación (español)	Lengua española		
Denominación (inglés)	Spanish Language		
Titulaciones	Grado en Filología Clásica Grado en Estudios Ingleses Grado en Filología Hispánica Grado en Lenguas y Literaturas Modernas - Francés Grado en Lenguas y Literaturas Modernas - Portugués		
Centro	Filosofía y Letras		
Semestre	2º	Carácter	Básica
Módulo	Formación básica		
Materia	Lengua		
Profesor			
Nombre	Despacho	Correo-e	Página web
Juan Romero Morales (Grado en Filología Clásica; Grado en Filología Hispánica; Grado en Lenguas y Literaturas Modernas – Francés; Grado en Lenguas y Literaturas Modernas – Portugués)	304	jrommor@unex.es	www.campusvirtual.unex.es
Profesor por determinar (Grado en Estudios Ingleses)	-----	-----	-----
Área de conocimiento	Lengua española		
Departamento	Filología Hispánica y Lingüística General		
Profesor/a coordinador/a (si hay más de uno)	Juan Romero Morales		
Competencias			
GRADO EN FILOLOGÍA CLÁSICA			
BÁSICAS Y GENERALES			
CG2 - Conocimientos generales básicos sobre Filología.			
CG4 - Conocimientos generales básicos sobre lingüística.			
CG8 - Fluidez en la comunicación oral y escrita en la lengua materna.			
CG10 - Capacidad para interrelacionar los distintos aspectos de la Filología y el conocimiento filológico con otras áreas y disciplinas.			
G11 - Capacidad de aplicar los conocimientos teóricos en la reflexión, apreciación y valoración crítica de los rasgos caracterizadores de los textos analizados lingüística y literariamente.			
CG12 - Capacidad para realizar labores de asesoramiento y corrección lingüística.			

TRANSVERSALES

CT3 – Capacidad para localizar, utilizar y aprovechar la información contenida en bases de datos y otros instrumentos informáticos y de Internet.

CT7 - Capacidad de análisis y de síntesis.

CT8 - Planificación y gestión del tiempo.

CT12 - Capacidad para aplicar los conocimientos a la práctica y a las tareas profesionales, utilizando argumentos y resolviendo problemas.

CT13 - Capacidad de comparar, relacionar y articular los distintos conocimientos entre sí para aplicarlos a situaciones diferentes, reflexionando y tomando decisiones de manera crítica y personal.

CT14 - Capacidad para comunicar y enseñar los conocimientos adquiridos.

CT16 - Capacidad de autocomplacerse con la adquisición de conocimientos, el trabajo bien hecho y el esfuerzo recompensado.

ESPECÍFICAS

CE17 - Conocimiento general de la lengua española en sus niveles fónico, morfosintáctico, semántico y pragmático.

GRADO EN FILOLOGÍA HISPÁNICA

BÁSICAS Y GENERALES

CB1 - Que los estudiantes hayan demostrado poseer y comprender conocimientos en un área de estudio que parte de la base de la educación secundaria general, y se suele encontrar a un nivel que, si bien se apoya en libros de texto avanzados, incluye también algunos aspectos que implican conocimientos procedentes de la vanguardia de su campo de estudio.

CB3 - Que los estudiantes tengan la capacidad de reunir e interpretar datos relevantes dentro de su área de estudio.

CB4 - Que los estudiantes puedan transmitir información, ideas, problemas y soluciones a un público tanto especializado como no especializado.

CB5 - Que los estudiantes hayan desarrollado aquellas habilidades de aprendizaje necesarias para emprender estudios posteriores con un alto grado de autonomía.

TRANSVERSALES

CT2 - Fluidez en la comunicación oral y escrita en la lengua materna.

CT3 - Habilidad para seleccionar adecuadamente las fuentes de documentación, tanto en soporte tradicional (libros, revistas, etc.), como a través del material en red (webs, revistas digitales, etc.).

ESPECÍFICAS

CE12 - Conocimiento de la lengua española y de sus técnicas y métodos de trabajo en sus niveles fónicos, morfosintácticos, léxico-semánticos y pragmáticos del español.

CE16 - Conocimiento de las normas de corrección ortográfica de la lengua española.

GRADO EN LENGUAS Y LITERATURAS MODERNAS - FRANCÉS

BÁSICAS Y GENERALES

CG8 - Que los estudiantes sean capaces de interrelacionar los distintos aspectos de la Filología en sus diversos ámbitos de estudio.

CB2 - Que los estudiantes sepan aplicar sus conocimientos a su trabajo o vocación de una forma profesional y posean las competencias que suelen demostrarse por medio de la elaboración y defensa de argumentos y la resolución de problemas dentro de su área de estudio.

CB4 - Que los estudiantes puedan transmitir información, ideas, problemas y soluciones a un público tanto especializado como no especializado.

CB5 - Que los estudiantes hayan desarrollado aquellas habilidades de aprendizaje necesarias para emprender estudios posteriores con un alto grado de autonomía.

TRANSVERSALES

CT1 - Capacidad para demostrar la adquisición, posesión y comprensión de los conocimientos generales adquiridos en bachillerato y los específicos del título.

CT3 - Capacidad de análisis y síntesis.

CT4 - Capacidad de aplicar los conocimientos en la práctica.

CT9 - Capacidad crítica y autocrítica.

CT12 - Capacidad para aplicar los conocimientos a la resolución de problemas dentro de su área de estudio.

CT14 - Desarrollar habilidades para emprender estudios posteriores con un alto grado de autonomía.

ESPECÍFICAS

CE2 - Dominio instrumental de la lengua española.

CE13 - Conocimiento de las técnicas, corrientes teóricas y métodos del análisis lingüístico.

CE23 - Capacidad para realizar labores de asesoramiento y corrección lingüística.

GRADO EN LENGUAS Y LITERATURAS MODERNAS - PORTUGUÉS

BÁSICAS Y GENERALES

CB2 - Que los estudiantes sepan aplicar sus conocimientos a su trabajo o vocación de una forma profesional y posean las competencias que suelen demostrarse por medio de la elaboración y defensa de argumentos y la resolución de problemas dentro de su área de estudio.

CB4 - Que los estudiantes puedan transmitir información, ideas, problemas y soluciones a un público tanto especializado como no especializado.

CG1 - Capacidad de aplicar los conocimientos teóricos a la valoración crítica y apreciación de los textos.

CG5 - Capacidad para elaborar reseñas críticas.

TRANSVERSALES

CT2 - Fluidez en la comunicación oral y escrita en la lengua materna.

CT3 - Habilidad para seleccionar adecuadamente las fuentes de documentación, tanto en soporte tradicional (libros, revistas, etc.), como a través del material en red (webs, revistas digitales, etc.).

ESPECÍFICAS

CE12 - Conocimiento de la lengua española y de sus técnicas y métodos de trabajo en sus niveles fónicos, morfosintácticos, léxico-semánticos y pragmáticos del español.

CE16 - Conocimiento de las normas de corrección ortográfica de la Lengua Española.

GRADO EN ESTUDIOS INGLESES

BÁSICAS Y GENERALES

CB2 - Que los estudiantes sepan aplicar sus conocimientos a su trabajo o vocación de una forma profesional y posean las competencias que suelen demostrarse por medio de la elaboración y defensa de argumentos y la resolución de problemas dentro de su área de estudio.

CB3 - Que los estudiantes tengan la capacidad de reunir e interpretar datos relevantes (normalmente dentro de su área de estudio) para emitir juicios que incluyan una reflexión sobre

temas relevantes de índole social, científica o ética.
 CG3 - Habilidad para buscar y seleccionar adecuadamente las fuentes de información tanto por los recursos bibliográficos en soporte tradicional (libros, revistas, etc.) como por el material en red (Internet, revistas digitales, webs, etc.).
 CG4 - Capacidad para aplicar y utilizar críticamente las fuentes en la ampliación de los conocimientos y en los procesos de investigación.
 CG5 - Capacidad de comparar, relacionar y articular los distintos conocimientos entre sí para aplicarlos a situaciones diferentes.

TRANSVERSALES

CT1 - Capacidad de análisis y síntesis.
 CT3 - Comunicación oral y escrita de la lengua materna.
 CT4 - Habilidades básicas de manejo de las nuevas tecnologías de la información y la comunicación.

ESPECÍFICAS

CE11 - Dominio instrumental de la lengua materna.
 CE21 - Capacidad para comunicar y enseñar los conocimientos adquiridos.
 CE26 - Capacidad para evaluar críticamente el estilo de un texto y para formular propuestas alternativas.
 CE28 - Capacidad para evaluar críticamente la bibliografía consultada y para encuadrarla en una perspectiva teórica.
 CE32 - Capacidad para elaborar recensiones.
 CE38 - Capacidad para comprender, desarrollar y aplicar el respeto a los derechos fundamentales de las personas, de igualdad entre los hombres y las mujeres, y de igualdad de oportunidades, no discriminación y accesibilidad universal de las personas con discapacidad.
 CE - Personal. Conocimiento y dominio de los diversos instrumentos bibliográficos y digitales para la consulta de dudas lingüísticas y para la práctica relacionada con la corrección normativa del español, especialmente los dispuestos por la Real Academia Española.

Contenidos
Breve descripción del contenido
<p>Los contenidos de la asignatura son una introducción a los de las asignaturas de la materia Lengua Española del Grado, especialmente los que atañen al léxico y a los aspectos morfológicos, sintácticos y semánticos, tanto desde el punto descriptivo como estructural. Por ello parten, en primer lugar, de la explicación de aspectos fundamentales de la lengua española como sistema lingüístico para llegar a la descripción de algunos aspectos ejemplares de la lengua española. Los ejercicios prácticos van encaminados a reforzar estas cuestiones, tanto desde el punto de vista del conocimiento de la norma como del manejo de las herramientas para resolver los problemas de forma autónoma.</p>
Temario de la asignatura
<p>Denominación del tema 1: Introducción Contenidos del tema 1: Las categorías léxicas y las categorías funcionales en español. Características generales Descripción de las actividades prácticas del tema 1: La formación de interrogativas. El concepto de gramaticalidad (lengua) frente a corrección (norma).</p>

Denominación del tema 2: Fonética y fonología
Contenidos del tema 2: El principio fonémico. La distribución del acento en español
Descripción de las actividades prácticas del tema 2: Casos de distribución complementaria. Los pares mínimos.

Denominación del tema 3: Introducción a la morfología y a la sintaxis
Contenidos del tema 3: La ambigüedad estructural en la derivación morfológica y en la estructura sintáctica. Elementos básicos de morfología. Las relaciones jerárquicas. La estructura sintagmática y la constituencia.
Descripción de las actividades prácticas del tema 3: Análisis de fenómenos de ambigüedad sintáctica: la predicación secundaria. Análisis de los procesos morfológicos de formación de palabras en español y su interpretación semántica. Los paradigmas.

Denominación del tema 4: Introducción a la semántica: la estructura argumental
Contenidos del tema 4: La proyección argumental. Las relaciones temáticas y la estructura argumental del verbo y del sustantivo. Las relaciones temáticas en morfología.
Descripción de las actividades prácticas del tema 4: La transformación sintáctica: la transformación pasiva. Las alternancias sintácticas. Análisis tipos de los tipos de derivación morfológica.

Denominación del tema 5: Cuestiones generales de morfosintaxis
Contenidos del tema 5: El sujeto y el predicado. Las oraciones copulativas. La flexión y la concordancia. La impersonalidad.
Descripción de las actividades prácticas del tema 5: Ejercicios de pares mínimos y de análisis de ambigüedades. Ejercicios de orden de palabras.

Denominación del tema 6: Las relaciones funcionales básicas de la oración
Contenidos del tema 6: El complemento directo y el complemento indirecto. El Marcado Diferencial de Objeto (complementos directos preposicionales). El dativo en español.
Descripción de las actividades prácticas del tema 6: Análisis y combinación de paradigmas flexivos. Análisis del sistema de la variación en el sistema de clíticos (*leísmo* y *laísmo*).

Actividades formativas

Horas de trabajo del estudiante por tema		Horas Gran Grupo	Actividades prácticas				Actividad de seguimiento	No presencial
Tema	Total	GG	CH	L	O	S	TP	EP
1	30	8				3		13
2	20	6				2		13
3	20	6				2	2	13
4	23	6				3		13
5	23	9				2		14
6	24	8				3		14
Evaluación	10	2						8
TOTAL	150	45				15	2	88

GG: Grupo Grande (100 estudiantes).
 CH: prácticas clínicas hospitalarias (7 estudiantes)
 L: prácticas laboratorio o campo (15 estudiantes)
 O: prácticas sala ordenador o laboratorio de idiomas (30 estudiantes)
 S: clases problemas o seminarios o casos prácticos (40 estudiantes).
 TP: Tutorías Programadas (seguimiento docente, tipo tutorías ECTS).
 EP: Estudio personal, trabajos individuales o en grupo, y lectura de bibliografía.

Metodologías docentes

Exposición oral del profesor

Explicación oral con apoyo de recursos didácticos escritos y audiovisuales. Los contenidos básicos y la bibliografía obligatoria de cada unidad estarán disponibles en la página web de esta asignatura en el Campus Virtual de la UEx.

Realización de clases o seminarios prácticos

Se trabajará la metodología de investigación:

- (i) Organización de datos
- (ii) Elaboración de hipótesis
- (iii) Comprobación empírica

Los ejercicios se irán graduando desde los más sencillos (elaboración de paradigmas, distribución complementaria) hasta ejercicios más complejos (análisis de las construcciones reflejas).

Los contenidos de estos seminarios servirán de introducción para los ejercicios que deben realizar los alumnos fuera del aula de manera autónoma.

Tutorías

La experiencia de estos años muestra que los alumnos llegan a la universidad con una idea de la lengua acotada al sistema normativo de los aspectos gramaticales de la lengua. Con mucha frecuencia hay alumnos a los que les cuesta cambiar su perspectiva y tienen problemas para seguir la clase debido a confusiones fácilmente solucionables.

Se anima a los estudiantes a acudir a las tutorías para resolver cualquier duda que les surja.

Información al alumnado

Toda la información de la asignatura (actividades, trabajos, exámenes, calificaciones, etc.) se dará de forma verbal en el aula y se publicará en el Campus Virtual.

Recomendaciones especiales

1) Para los alumnos que opten por el Sistema de Evaluación Continua (sistema de evaluación por defecto), se recuerda que cada crédito ECTS equivale a 25 horas de trabajo total del alumno. En la programación docente de esta asignatura se consideran 88 horas de estudio no presencial del alumno y 60 horas de trabajo en el aula. Por lo tanto, como se puede ver, la asistencia a clase es obligatoria para la obtención de buena parte de los créditos totales de la asignatura. Como mínimos de asistencia para poder aprobar esta parte de la asignatura ("Asistencia y participación"), se tendrán en cuenta los porcentajes que se señalan en el apartado "Sistemas de Evaluación".

Esta advertencia no ha de tenerse en cuenta por los alumnos que opten por el SISTEMA DE EVALUACIÓN FINAL GLOBAL

2) Por la especial índole de la asignatura, se recomienda a los alumnos procedentes de sistemas educativos distintos del español (principalmente los alumnos de naciones cuya lengua no es la española), un adecuado dominio instrumental de la lengua española, tanto en la expresión oral como en la escrita, y tanto en la comprensión como en la producción de mensajes.

Resultados de aprendizaje

1. GRADO EN FILOLOGÍA CLÁSICA

1. Realización exitosa de los exámenes, trabajos y pruebas planteadas.
2. Expresión correcta y fluida en español, tanto de forma oral como escrita.
3. Conocimientos, destrezas y habilidades filológicas básicas que aseguren el éxito en los posteriores estudios del Grado

2. GRADO EN FILOLOGÍA HISPÁNICA

1. Expresión correcta y fluida en español, tanto de forma oral como escrita.
2. Conocimiento de los mecanismos básicos del funcionamiento de la lengua española, del concepto de norma y sus implicaciones en el correcto uso de la lengua.
3. Análisis gramatical, lectura comprensiva y capacidad para la correcta redacción de textos, en los conceptos básicos de ortografía, acentuación y puntuación, y en fases más complejas, como el manejo del léxico y la confección del estilo.
4. Conocimientos, destrezas y habilidades filológicas básicas que aseguren en éxito en los posteriores estudios del grado.

3. GRADO EN LENGUAS Y LITERATURAS MODERNAS (FRANCÉS)

1. Realización exitosa de los exámenes y trabajos de las distintas materias y asignaturas.
2. Expresión correcta y fluida en español, tanto de forma oral como escrita.
3. Análisis gramatical, lectura comprensiva y comentario filológico de textos españoles, para saber encuadrarlos en su ámbito histórico, filosófico y literario.
4. Conocimientos, destrezas y habilidades filológicas básicas que aseguren el éxito en los posteriores estudios del grado.

4. GRADO EN LENGUAS Y LITERATURAS MODERNAS (PORTUGUÉS)

1. Expresión correcta y fluida en español, tanto de forma oral como escrita.
2. Conocimiento de los mecanismos básicos del funcionamiento de la lengua española, del concepto de norma y sus implicaciones en el correcto uso de la lengua.
3. Análisis gramatical, lectura comprensiva y capacidad para la correcta redacción de textos, en los conceptos básicos de ortografía, acentuación y puntuación, y en fases más complejas, como el manejo del léxico y la confección del estilo.
4. Conocimientos, destrezas y habilidades filológicas básicas que aseguren en éxito en los posteriores estudios del grado.

5. GRADO EN ESTUDIOS INGLESES

1. Resolución acertada de las pruebas, trabajos y exámenes de las distintas materias y asignaturas.
2. Expresión correcta y fluida en español, tanto de forma oral como escrita.
3. Comentario filológico de textos en lengua española.
4. Conocimientos, destrezas y habilidades filológicas básicas que garanticen la progresión del alumno en el Grado.

Sistemas de evaluación

Este apartado está regulado por la Normativa de Evaluación (<http://doe.juntaex.es/pdfs/doe/2020/2120o/20062265.pdf>), en cuyo articulado se describen las modalidades de evaluación (art. 4) y las actividades y criterios de evaluación (art. 5).

Para su calificación final, el estudiante podrá elegir una de las **dos modalidades de evaluación**

contempladas en la normativa, en el **plazo** que se detalla más abajo:

Evaluación continua

Los estudiantes serán evaluados mediante un examen final (supondrá el 70 % de la calificación final) que tendrá lugar en el período establecido por la UEx y en el que se deberán reflejar los conocimientos teóricos adquiridos; no obstante, se contempla la realización de exámenes parciales que, de superarse, eliminarán la materia correspondiente. La calificación final se obtendrá de la suma de todas las notas parciales. En el caso de no superar alguna de las pruebas parciales, la materia suspensa se recupera en la convocatoria ordinaria.

Se tendrá en cuenta la participación en el curso; la participación, no la asistencia.

La nota final será el resultado de la suma de todas las notas parciales obtenidas de cada una de las actividades propuestas más la nota del examen final, según el porcentaje de 70 % (parte teórica) más 30 % (parte práctica) señalado anteriormente. Para obtener el aprobado final, hay superar el examen teórico con, al menos, la calificación de 5; esto implica que la calificación obtenida en las prácticas no podrá sumarse ni compensar la nota de la parte teórica si esta no está aprobada.

En el trabajo escrito y en toda la tarea que se exija, los errores ortográficos y de expresión tendrán una repercusión muy negativa en la nota final. Todas las actividades prácticas son recuperables una vez, excepto si se detecta plagio; en este caso, la calificación será de cero (0) en el ejercicio o práctica correspondiente.

Evaluación global

La prueba de evaluación global, que supone el 100 % de la calificación final, se obtiene exclusivamente de una prueba final que consistirá en el desarrollo de cinco preguntas teóricas.

EVALUACIÓN DE LOS ESTUDIANTES QUE NO PUEDAN SEGUIR UNA ENSEÑANZA PRESENCIAL

Los estudiantes que no puedan asistir a clase (y lo justifiquen debidamente) llevarán a cabo actividades orientadas por el profesor a lo largo del curso, con la misma valoración especificada en los apartados anteriores).

CRITERIOS DE EVALUACIÓN

Los criterios que se emplearán para evaluar la asignatura son los siguientes.

1. En relación con el examen teórico:

- a) Rigor científico en la explicación de las preguntas de desarrollo y en la descripción de las nociones teóricas.
- b) Profundidad en la exposición de las preguntas de desarrollo.
- c) Aportación de los ejemplos pertinentes, tanto en las preguntas de desarrollo como en la definición de las nociones teóricas.
- d) Adecuación a lo exigido (no se tendrá en cuenta aquello que no corresponda a lo preguntado en el examen).

e) Utilización correcta del metalenguaje propio de la disciplina, tanto el general como el específico de escuelas o teorías concretas.

f) Claridad y coherencia en la redacción, tanto de los contenidos teóricos como de las respuestas a las cuestiones prácticas.

h) Empleo correcto de la ortografía y de la puntuación.

2. Por su parte, las **actividades prácticas** se califican en función de los siguientes criterios generales:

a) Capacidad para sintetizar los datos teóricos de forma clara y coherente.

b) Rigor en la aplicación de los conocimientos teóricos adquiridos en clase al desarrollo de estas tareas prácticas.

c) Demostración de la iniciativa personal para la reflexión y el análisis crítico.

d) Utilización adecuada del metalenguaje propio de la disciplina, tanto el general como el específico de escuelas o teorías concretas.

e) Claridad en la redacción.

ADVERTENCIA CONTRA EL PLAGIO

El plagio, además de dañar la credibilidad académica y la reputación de la institución, implica dar por válidas conductas no éticas que pueden estimular otras conductas igualmente impropias. En esta asignatura se tratarán como plagio y, por tanto, serán acciones punibles, los siguientes casos:

- Copiar literalmente (frases, párrafos) sin mencionar al autor.
- Citar literalmente sin indicar de manera expresa (comillas) que se trata de una cita literal, aunque se mencione al autor en la bibliografía.
- Copiar frases o párrafos de varios autores o documentos y combinarlas en el mismo párrafo sin citar las fuentes.
- Copiar manteniendo la misma estructura de un párrafo, pero cambiando unas palabras por otras.
- Parafrasear o seguir *muy de cerca* a un autor (o un documento de Internet) sin reconocer la fuente.
- Aprovecharse de ideas ajenas y presentarlas como propias, aunque no haya ni copias literales ni paráfrasis que disimulen la fuente.
- Utilizar datos (en trabajos experimentales) sin la debida autorización y sin citar la fuente.

La detección de plagio en algún ejercicio práctico supondrá la calificación de "Suspenso 0" y la imposibilidad de recuperar dicha práctica. La detección de plagio en alguna de las modalidades de examen parcial ofrecidas al estudiante (ensayo, preguntas de investigación, etc.) supondrá la calificación de "Suspenso 0" y la imposibilidad de realizar ningún otro examen hasta la convocatoria oficial.

Bibliografía (básica y complementaria)

- Adger, David. 2019. *Language Unlimited*. Oxford University Press.
- Bosque, Ignacio. 1989. *Las categorías gramaticales*. Madrid, Síntesis.
- Bosque, Ignacio & Violeta Demonte. 1999. *Gramática Descriptiva de la Lengua Española*. Madrid, Espasa Calpe.
- Clegg, J.H. & W.C. Fails. 2018. *Manual de fonética y fonología españolas*. Routledge
- Gallego, Ángel. 2015. *Perspectivas de sintaxis*. Barcelona, Akal
- Glosario de Términos Gramaticales* (RAE). 2019. Madrid, Espasa-Calpe
- Hualde, J.I. 2014. *Los sonidos del español*. Cambridge
- Nueva Gramática de la Lengua Española* (RAE). 2009. Madrid, Espasa Calpe
- Pinker, Steve. 1994. *The language Instinct*. William Morrow

Dado que el trabajo en esta asignatura va a ser esencialmente práctico de conocimiento de los datos de la lengua española, la mayor parte de la bibliografía que se va a usar serán distintos capítulos de la *Gramática Descriptiva* y de la *Nueva Gramática*. No hay, por tanto, una distinción entre bibliografía básica y complementaria: la bibliografía mencionada es la bibliografía del curso. No obstante, esta bibliografía es susceptible de cambios o enriquecimiento en caso de que el profesor encuentre materiales que considere interesantes para aclarar algún punto concreto del temario.

Otros recursos y materiales docentes complementarios