

Objetivos generales del Grado en Filología Clásica

- 1) Conocimiento de la Antigüedad Grecolatina en todas sus facetas (lingüística, literaria, histórica, artística, etc.), además de la indagación de sus orígenes y el estudio de su tradición, supervivencia e influjo hasta nuestros días.
- 2) Conocimiento específico de la lengua, la literatura y la cultura grecolatinas.
- 3) Conocimiento de las estructuras lingüísticas de las lenguas griega y latina, así como de los fundamentos históricos, sociológicos y estéticos en los que se basan sus literaturas.
- 4) Lectura, comprensión, traducción y comentario de textos griegos y latinos clásicos, sabiendo proyectar sus contenidos y estructuras lingüísticas, literarias y culturales a las lenguas y literaturas vernáculas.
- 5) Dominio de los instrumentos del trabajo filológico, tanto desde la perspectiva metodológica como material; es decir, con el manejo de diccionarios, repertorios, ediciones críticas, manuales de lingüística y de historia literaria, artículos especializados y recursos informáticos.
- 6) Estudio del influjo y tradición de los textos latinos y griegos en las lenguas y literaturas vernáculas y, en general, en la cultura occidental.
- 7) Conocimiento de las mentalidades y de los sistemas filosóficos que se desarrollaron en Grecia y Roma a través de textos representativos y su aplicación al pensamiento moderno occidental.
- 8) Formación de filólogos con capacidades para la docencia y la investigación lingüística, literaria y cultural en el ámbito de la Filología Clásica, con un dominio aceptable de las nuevas tecnologías y herramientas de la información y la comunicación (TIC's).
- 9) Preservación y difusión de la riqueza cultural y científica del mundo clásico, medieval, renacentista, barroco y neoclásico, bases definitorias y determinantes de la civilización occidental y elementos claves para la construcción del futuro de Europa.
- 10) Formación de titulados cultos, con capacidad de pensar, analizar y resolver situaciones de todo tipo, muy versátiles, capaces de recabar información, procesarla y aplicarla a la realidad circundante, con una alta capacidad de liderazgo y de organización, así como de adaptación a toda suerte de situaciones laborales y de aprendizaje de todo tipo de técnicas de trabajo.
- 11) Acercamiento de la formación universitaria a la cambiante realidad social y laboral.
- 12) Formación de buenos profesores e investigadores, pero versátiles y eficaces también en las demandas del mercado laboral actual, que jueguen un papel importante en la industria editorial y en todos los ámbitos laborales conectados con la difusión de la información y con la cultura histórica, lingüística y literaria, así como en la gestión del patrimonio cultural e histórico, en los archivos, bibliotecas, museos y centros de documentación histórica y en los institutos de cultura e investigación de tipo específico, así en instituciones gubernativas nacionales, autonómicas y locales.

- 13) Formación de titulados con un alto grado de preparación, que incorpore los complementos de interdisciplinariedad que permitan a los egresados integrarse en equipos multidisciplinares y que incluya no solo una sólida base de conocimientos, sino también metodología de trabajo, capacidad de organización y de adaptación, manejo de la información y la documentación, dominio de lenguas, cultura y destrezas relacionadas con las TIC's.
- 14) Concienciación a los estudiantes de los derechos fundamentales y de igualdad de oportunidades entre hombres y mujeres.
- 15) Inculcación de los principios de igualdad de oportunidades y accesibilidad universal de las personas discapacitadas.
- 16) Inculcación de los valores propios de una cultura de paz y de valores democráticos.