

ALONSO RODRÍGUEZ DÍAZ

La Casa en la protohistoria mediterránea y del sur peninsular

El objetivo de este trabajo es realizar un recorrido bibliográfico por este modelo organizativo propuesto por Lévi-Strauss para las poblaciones de la isla de Vancouver y costa del pacífico, así como su reciente aplicación a algunas sociedades de la protohistoria mediterránea y del mediodía peninsular. En dicho contexto, especial interés revisten los indicadores arqueológicos planteados por A. González-Ruibal y M. Ruiz-Gálvez (2016) y su proyección sobre la sociedad etrusca, entre otras. En la península ibérica, dicha línea de estudio comienza a abrirse paso entre los iberos del sur y sureste e incluso en la interpretación de los grandes edificios postorientalizantes del Guadiana extremeño (La Mata, Cancho Roano...).

DAVID M. DUQUE ESPINO e IGNACIO PAVÓN SOLDEVILA

Estelas decoradas y análisis SIG: el Zújar como área de estudio

El presente proyecto de TFM ofrece la posibilidad de analizar con unas herramientas y metodología SIG la distribución del amplio conjunto de estelas decoradas del Bronce Final aparecidas en el entorno del río Zújar, con respecto al poblamiento y los recursos potenciales de la zona en una escala mesoespacial. Los resultados de dichos análisis en esta escala tienen como objetivo final la discusión de las diferentes hipótesis planteadas en torno a este fenómeno y su comparación con otros realizados previamente desde pautas similares.

IGNACIO PAVÓN SOLDEVILA y DAVID M. DUQUE ESPINO

Estelas decoradas y análisis SIG: la Sierra de Montánchez como área de estudio

El presente proyecto de TFM ofrece la posibilidad de analizar con unas herramientas y metodología SIG la distribución del amplio conjunto de estelas decoradas del Bronce Final aparecidas en el entorno de la Sierra de Montánchez, con respecto al poblamiento y los recursos potenciales de la zona en una escala mesoespacial. Los resultados de dichos análisis en esta escala tienen como objetivo final la discusión de las diferentes hipótesis planteadas en torno a este fenómeno y su comparación con otros realizados previamente desde pautas similares.

JUAN JAVIER ENRÍQUEZ NAVASCUÉS

Los *Tholoi* de la Cuenca media del Guadiana: arquitecturas y prácticas funerarias

Análisis de las estructuras megalíticas de tipo *Tholos* de la Cuenca media del Guadiana, tanto desde el punto de vista constructivo como del de su uso ritual a través del tiempo, con el objetivo final de definir las características de su implantación en la citada área geográfica.

ENRIQUE CERRILLO MARTÍN DE CÁCERES

El territorio emeritense: Estado de la cuestión

Estado de la cuestión de la primera ocupación del territorio asignado a la Colonia Augusta Emerita en el momento fundacional, la posterior ocupación y su evolución a partir

de las fuentes escritas y de los trabajos de prospección realizados en las últimas décadas por distintos autores y que hayan sido publicados.

ANGELA ALONSO SÁNCHEZ

La arqueología urbana en Mérida. Su Gestión.

Análisis de la evolución de la gestión de la arqueología en la ciudad de Mérida desde la creación del Patronato de la Ciudad Monumental hasta la actualidad con el papel del Consorcio de la Ciudad Monumental, Histórico-Artística y Arqueológica.

JULIÁN CLEMENTE RAMOS

Reconstrucción de paisajes agrarios extremeños: Aldehuela del Jerte

Elaboración del terrazgo de una población extremeña a través de los parcelarios de Rústica (A. Hco. Prov. Cáceres, Hacienda) y de otras fuentes cartográficas, para estudiar su estructura y evolución. El trabajo exigirá también la consulta de fuentes documentales muy específicas (Catastro de Ensenada, fondos de desamortización, fondos municipales en su caso, etc.). Se utilizará una metodología regresiva.

FRANCISCO GARCÍA FITZ

El discurso de la guerra en el reinado de Alfonso VII: la *Chronica Adefonsi Imperatoris* y el *Prefatio de Almaria*

La *Chronica Adefonsi Imperatoris* y el *Prefatio de Almaria* son dos de las principales fuentes para el estudio del reinado de Alfonso VII. Se propone como objetivo de este trabajo analizar el discurso sobre la guerra que en dichas obras se contiene, para poner de manifiesto los rasgos de la ideología que sirvió para justificarla —en particular los argumentos relacionados con los conceptos de guerra santa y cruzada—, así como su utilización propagandística al servicio de la legitimidad regia.

SIGFRIDO VÁZQUEZ CIENFUEGOS

El Caribe hispano ante las independencias hispanoamericanas

En plenas conmemoraciones de los procesos independentistas de la América hispánica el interés por estos estudios encuentra un campo de especial interés en el Caribe, donde las posesiones españolas no se sumaron a la corriente emancipadora y se constituyeron en centro del poder español en América.

ISABEL TESTÓN NÚÑEZ Y ROCÍO SÁNCHEZ RUBIO

Cartas privadas en el Legado Vicente Paredes del Archivo Histórico Provincial de Cáceres.

La correspondencia privada se ha convertido recientemente en una de las fuentes documentales más versátiles y sorprendentes. Por ello, se han publicado diversas colecciones de distinta índole y procedencia, continuándose en la actualidad con este esfuerzo de recopilación y análisis documental, del que aun queda mucho por descubrir.

Nuestra propuesta de trabajo pretende conseguir que el alumno, tras el rastreo y localización de la correspondencia privada que existe en el Legado de don Vicente Paredes, realice un análisis e interpretación histórica de la mencionada correspondencia.

JOSÉ PABLO BLANCO CARRASCO

Conflictos familiares. Desobediencia y modelos de rebeldía en los hogares de la Edad Moderna

La preponderancia de un modelo familiar moderno dominado por la patria potestad y por un sistema de relaciones ordenado en torno al ideal de la familia cristiana ocupa un lugar central de la tratadística moderna que se ocupa del pensamiento social sobre la familiar durante los siglos XVI al XVIII. Cada miembro del hogar tiene reservado un papel diferenciado, al que debe ajustarse para mantener el orden social dentro de la comunidad de referencia. A pesar del peso de estas ideas en la sociedad de Antiguo Régimen, en el interior de los hogares de aparecen conflictos que pueden mostrarnos modelos de rebeldía que evidencian la tensión que se produce al aparecer la voluntad individual frente a la voluntad familiar. Dichas disfunciones del sistema familiar se reflejan en varias fuentes de tipo judicial, como los expedientes matrimoniales, que serán la base documental principal de este trabajo.

FRANCISCO RICO CALLADO

La documentación de las instituciones en Extremadura en la Edad Moderna y Contemporánea

Historia de las instituciones y su documentación en la Edad Moderna en Extremadura. Estudio de los procedimientos y las características de la documentación emanada por ellas.

MIGUEL RODRÍGUEZ CANCHO

El conocimiento basado en fuentes: una práctica histórica

Adquirir el conocimiento del pasado, caso que ocurre a través de la investigación histórica, es parte del proceso cognoscitivo humano. Ello exige un perfeccionamiento y elaboración de nuevos conocimientos que se traduce en la búsqueda de nuevos conceptos y de una metodología renovada, de fuentes y materiales diversos, de temas y formas diversas de hacer historia.

De tal manera, debemos pensar de qué conjunto de métodos nos servimos para una mejor organización, análisis e interpretación de los hechos del pasado y, por supuesto, que no olvidemos que el método científico en la historia es lo que la caracteriza como disciplina científica.

Ninguna de estas operaciones es posible sin datos, es tarea esencial, cuando reconstruimos el procedimiento investigador del historiador, establecer la fuente de sus datos, el lugar y la naturaleza de dichos datos. En este proceso y planteamiento de preguntas y respuestas –investigación–, los historiadores, entre otros, usan tipos de datos basados en fuentes. Tenemos que reflexionar, a partir de un caso histórico concreto, sobre el conocimiento histórico basado en fuentes, que nos permita reconstruir científicamente el desarrollo de la sociedad en todas sus manifestaciones.

M^{ra} ANGELES HERNÁNDEZ BERMEJO.

Viudedad y jefaturas de hogar femeninas

Una de las corrientes más interesantes de la reciente historiografía sobre la historia social de la familia la integran los estudios de hogares capitaneados por viudas y solteras. Sobre estos dos grupos se ha volcado una serie de imágenes que no siempre coinciden con la realidad. En este trabajo se rastreará la información necesaria para analizar la posición social, económica y familiar de las viudas en un pequeño conjunto de poblaciones con el

objetivo de valorar su realidad histórica. Este trabajo se inserta dentro de las líneas temáticas del grupo de investigación GEHSOMP.

MIGUEL ÁNGEL MELÓN JIMÉNEZ

Las fronteras de la guerra. España y Portugal (1808-1812)

Esta línea de investigación persigue estudiar las fronteras de la guerra y perfilar el comportamiento y las pautas de conducta de los territorios periféricos durante periodos de hostilidad, prestando especial atención a lo sucedido durante la invasión de Portugal y España por los ejércitos napoleónicos. Se analizarán, a partir de los presupuestos metodológicos de la historia comparada, las cuestiones estratégicas y de logística, el desarrollo de los conflictos, los sistemas defensivos y los asedios a las plazas fortificadas (Ciudad Rodrigo-Badajoz), los recursos movilizados y el impacto de las medidas encaminadas a financiar la contienda y apoyar sobre el terreno a los ejércitos hasta allí desplazados. Los mecanismos encaminados a restablecer las relaciones de alteridad entre ambos lados de la línea divisoria constituyen la parte final de esta propuesta.

JUAN GARCÍA PÉREZ

Fuentes y metodología para el estudio del régimen de propiedad de la tierra y la evolución del sector agrario en la Extremadura del "primer franquismo" (1936-1959)

Este Trabajo de Fin de Máster tiene por objeto localizar, describir, analizar y efectuar una valoración crítica de todas las fuentes históricas, de cualquier origen y naturaleza, que se juzguen de interés para llevar a cabo un análisis preciso y riguroso tanto de las realidades históricas singulares de la estructura agraria y las labores productivas del sector agropecuario de Extremadura al término de la II República como, sobre todo, de los cambios sufridos por ambas variables - formas de la propiedad y producciones del sector agrario - en el transcurso de las dos primeras décadas del régimen franquista.

JOSE ANTONIO RUBIO CABALLERO

El nacionalismo español. Expresiones y evoluciones.

Más allá de los siempre reivindicativos y a menudo ruidosos nacionalismos centrífugos, los nacionalismos centrípetos o de Estado han poseído y poseen una indudable fuerza histórica. Este trabajo pretende arrojar luz sobre uno de ellos, el nacionalismo Español. Se pretende pues analizar las claves de sus variados discursos a lo largo de la era contemporánea, los cambiantes idearios políticos a los que se ha ido asociando la idea de España como nación diferenciada: desde las imágenes del primer liberalismo doceañista hasta el llamado nacionalismo banal posmoderno.

ENRIQUE MORADIELLOS GARCÍA

Carisma y poder político: un estudio de la doctrina del Caudillaje en el primer franquismo (1936-1945).

Esta propuesta de trabajo quiere examinar las fuentes doctrinales de justificación del enorme poder político absoluto acumulado por el general Francisco Franco, en su calidad de Caudillo de España por la Gracia de Dios, que presidió una dictadura de casi cuarenta años en la historia de España. Tomando como base el concepto de "carisma" y las formulaciones sobre la "autoridad carismática" de la época de entreguerras, el objetivo es perfilar su aplicación al caso español durante la guerra civil (1936-1939) y la inmediata postguerra (1939- 1945), en el momento de mayor fascistización del régimen franquista.

Como complemento documental primario a ese estudio bibliográfico y teórico, el trabajo pretende mostrar el reflejo de esa doctrina en las páginas del diario cacereño Extremadura durante el período estudiado, para tratar de apreciar su perfil, morfología, adaptación o posible evolución durante los años considerados.

JUAN SÁNCHEZ GONZALEZ

Discursos políticos y debate mediático: la proyección europea de la Transición española

Con este proyecto, y desde la óptica teórico-metodológica de la Historia del Tiempo Presente, se pretende analizar y reflexionar sobre el papel y la significación que los principales agentes políticos y medios de comunicación otorgaron a Europa durante el proceso de transición española a la Democracia. Se prestará especial atención al tipo de discursos y concepciones sobre Europa que se trasladaron a la sociedad y opinión pública española desde el Parlamento y los principales medios de comunicación, en los últimos años de la década de los setenta y especialmente con motivo de la elaboración y posterior aprobación de la Constitución española de 1978; en un periodo, por tanto, en el que Europa, más que un objetivo prioritario de integración, constituía un marco insoslayable de convivencia, y un espejo en el que debía proyectarse la imagen de España.

Historia del Tiempo Presente, (re) presentación y percepción de la conflictividad internacional.

Con este trabajo se pretende profundizar desde la óptica historiográfica de la Historia del Tiempo Presente en los procesos de conformación de la opinión pública en relación con las crisis y conflictos internacionales. Para ello, las correspondientes reflexiones y planteamientos teóricos se proyectaran sobre procesos históricos y acontecimientos concretos seleccionados expresamente, donde se observara pormenorizadamente el discurso mediático y la secuencia narrativa e interpretativa que sobre algunos conflictos internacionales trasladan a sus lectores y al público en general los medios de comunicación españoles, en estos años de tránsito y transición entre los siglos XX y XXI.

MARIO P. DÍAZ BARRADO

La imagen de España: de la fotografía de costumbres a la fotografía de prensa.

Este trabajo pretende reforzar el uso de fuentes visuales para la investigación histórica. Tanto en el manejo de fuentes visuales, como en el desarrollo de aspectos conceptuales, los objetivos del trabajo persiguen analizar el intenso cambio que sufre España desde la aparición de los recursos visuales fotográficos hasta la generalización del uso de la fotografía en la prensa diaria. Partiendo del siglo XIX se llega así a los años 60 del siglo XX, cuando la llegada de la Televisión introduce una nueva etapa en la percepción visual de la sociedad.

JULIÁN CHAVES PALACIOS

Los mecanismos de control social y político en el Primer franquismo

La sociedad del Primer Franquismo se caracterizó por utilizar una amplia gama de mecanismos represivos que tenían como objetivo un estricto control de cualquier forma de disidencia. Esa práctica afectó directamente a la libertad, que quedó férreamente proscrita. La forma en que esa falta de libertad incidió en la sociedad constituye un objeto

prioritario de estudio, así como las consecuencias del implacable control a que fue sometida la sociedad, víctima de un dirigismo asfixiante auspiciado por la Iglesia Católica. Analizar las distintas medidas relacionadas con esa profunda intolerancia a todo lo que atentase contra los preceptos falangistas o las enseñanzas de la Iglesia constituye uno de los principales objeto de estudio.

ALFONSO RODRÍGUEZ GRAJERA

Conflictos en la cúspide social: protestas y revueltas nobiliarias en la España del siglo XVII

El trabajo propuesto pretende analizar la lucha por el poder en el entorno cortesano entre las facciones nobiliarias en su disputa por el favor real y el control de la toma de decisiones, así como las rebeliones "periféricas" de destacados miembros de la nobleza (Medina Sidonia, Híjar...), sus motivaciones, quejas y aspiraciones, en el contexto de la crisis -política, económica y social- de la Monarquía de los Austrias Menores.

MARÍA AMPARO LÓPEZ ARANDIA

Gobernando en tiempos de guerra. La Junta Suprema de Extremadura (1808-1812)

El Trabajo tiene como objetivo abordar el estudio de una institución nacida en pleno proceso de tránsito entre el Antiguo y el Nuevo Régimen, en pleno conflicto de la Guerra de la Independencia. Tras el inicio del conflicto, se crearon las Juntas Supremas Provinciales, fijándose su sede central en Aranjuez, donde se estableció la Junta Central Suprema y Gubernativa de España y las Indias, a la que sucedió en 1810 el llamado Consejo de Regencia. La Junta Suprema de Extremadura estableció como sede la ciudad de Badajoz, dependiendo de ella las juntas de ocho partidos: Cáceres, Badajoz, Mérida, La Serena, Alcántara, Plasencia, Trujillo y Llerena. Los avatares del enfrentamiento bélico ocasionaron, sin embargo, que la Junta extremeña pasara en 1810 a instalarse en Valencia de Alcántara. A partir del fondo documental relativo a este organismo, conservado en el Archivo Histórico Provincial de Badajoz, y tras la consulta de bibliografía ya existente, como la obra de Sarmiento Pérez en 2008, a la que hemos de añadir la profusa producción aparecida en la historiografía española con motivo de la celebración del bicentenario de la contienda bélica, se pretende abordar el estudio de la razón de ser, estructura, competencias y funcionamiento de dicha institución para comprender el impacto de su actividad.