

MÁSTER EN INVESTIGACIÓN EN HUMANIDADES

CURSO 2021-2022

Máster	Alumno/a	Tutor/a 1	Título
MUIH (Clás. - Hisp.)	Álvarez Reyes, Javier	Enrique Santos Unamuno	Campañas culturales: La marca Unamuno ente ficción e historia (2008-2021)
MUIH (Clás. - Hisp.)	Bermejo Guillén, Diana	Carmen Galán Rodríguez	La influencia de las redes sociales en el discurso del odio en adolescentes de Educación Sec
MUIH (Geo. - Hª - Arte)	Blanco García, Montaña	Rosa Perales Piqueres	La imagen de Hernán Cortés en las fórmulas de la cultura actual...
MUIH (Clás. - Hisp.)	Bonilla Rodríguez, Sara	Mª Luisa Harto Trujillo	Los verbos neutros en la literatura latina
MUIH (Leng. y Lit. Extr.)	Candelario Menacho, Jesús	José L. Oncins Martínez	The influence of English on Spanish as recorded in reference dictionaries of Spanish
MUIH (Leng. y Lit. Extr.)	Carretero Caro, Pilar	Gustavo Rodríguez Martín	The Correspondence of Bernard Shaw: A Corpus-Based Study
MUIH (Leng. y Lit. Extr.)	Cobos Gómez, Manuel	Alejandro Curado Fuentes	Use of corpus tools in English language learning
MUIH (Geo. - Hª - Arte)	Cortés Espinosa, Ángel	Elena de Ortueta Hilberath	La moda y la pintura. Estudio a partir de ejemplos significativos de la colección del MUBA
MUIH (Geo. - Hª - Arte)	Cruz Astillero, Edgar		
MUIH (Geo. - Hª - Arte)	Galán Velázquez, Matías	Ignacio Pavón Soldevila	La actividad arqueológica en Badajoz durante el primer tercio del siglo XX: una perspectiva
MUIH (Clás. - Hisp.)	Guerra Rodríguez, Marina	Mª Luisa Montero Curiel	Recursos de creatividad en las letras de cantautores del siglo XXI
MUIH (Clás. - Hisp.)	Holgado González, Isabel	Carmen Galán Rodríguez	La iconocidad lingüística
MUIH (Geo. - Hª - Arte)	López Clemente, Alejandro	Miguel Á. Melón Jiménez	Bandidos de leyenda. Diego Corrientes y José María Hinojosa
MUIH (Clás. - Hisp.)	Martín Ventas, Paula	Manuel Sanz Morales	La Odisea y Calirrae de Caritón de Afrodiasias
MUIH (Leng. y Lit. Extr.)	Mateos Bermejo, Ana María	Luis G. Girón Echevarría	Walt Whitman and the Beatnik poets: Ginsberg, Ferlinghetti and Snyder
MUIH (Clás. - Hisp.)	Morera Figueroa, María	Rocío Velasco de Castro	Los movimientos feministas en el mundo árabe y su reflejo literario
MUIH (Geo. - Hª - Arte)	Naranjo Gómez, Mª Pilar	No solicitó nuevo tutor	
MUIH (Leng. y Lit. Extr.)	Nogales García, Claudia	Pablo Ruano San Segundo	Body language in fictional narratives: A computer-assisted analysis of hands in 19th centur
MUIH (Geo. - Hª - Arte)	Olmos Pizarro, Jorge	Julián Chaves Palacios	El exilio de 1939 en España: desarrollo y consecuencias
MUIH (Leng. y Lit. Extr.)	Peña García, José	Rafael Alejo González	General and Academic oral vocabulary in English as a Medium of Instruction: A quantitativ
MUIH (Leng. y Lit. Extr.)	Pérez Chapado, Mª Gabriela	Luis J. Conejero Magro	A linguistic-stylistic analysis of biblical intertextuality in William Shakespeare's first tetralog
MUIH (Leng. y Lit. Extr.)	Pizarro Seijas, Paloma	Gustavo Rodríguez Martín	Phraseological Units in Newspaper Headlines: Sports Section
MUIH (Geo. - Hª - Arte)	Rodríguez Moreno, Claudia	José Julio García Arranz	Iglesias fortificadas medievales en Extremadura: el ámbito de la orden militar de Santiago
MUIH (Clás. - Hisp.)	Salomón Plata, Juan Saúl	Pilar Montero Curiel	La voz pasiva en los albores del español

MUIH (Geo. - Hª - Arte)	Serrano Rey, Virginia	Miguel Á. Melón Jiménez	La representación del bandolerismo y el contrabando en la obra de Goya, Barrón y Lucas V
MUIH (Leng. y Lit. Extr.)	Velasco Navarro, Lorena	Pablo Ruano San Segundo	Body language in fictional narratives: A computer-assisted analysis of characters' gazes in 1