

ALONSO RODRÍGUEZ DÍAZ

Los tesoros de Tartessos: El Tesoro de Aliseda

Se propone hacer una síntesis y valoración historiográfica de este emblemático hallazgo del Suroeste tartésico y de la orfebrería del occidente mediterráneo. Desde su descubrimiento en 1920 hasta la actualidad, el estudio tipológico de las joyas, su significación y su contexto arqueológico han generado interpretaciones diversas sobre este espectacular conjunto. Se pretende que el alumno lleve a cabo un estado actual de su conocimiento, así como su análisis comparado con los tesoros de Évora y Carambolo, ya abordados en TFGs anteriores.

Las colonizaciones agrarias en Tartessos

Se plantea realizar una síntesis y valoración historiográfica de uno de los fenómenos más polémicos de los últimos años en la investigación tartésica: el poblamiento rural orientalizante (siglos VII-VI a.C.). Valorado de ópticas diversas (etnoculturales, paleoeconómicas, sociopolíticas, etc.) se trata de aproximarse al panorama actual de estos proyectos de expansión agraria en diferentes territorios del Suroeste ibérico.

IGNACIO PAVÓN SOLDEVILA

Territorio y poder en el mundo argárico

Las herramientas de análisis meso- y macroespacial contribuyen de un modo fundamental a la discusión y reconstrucción de las pautas territoriales, cuya significación de cara al abordaje de la materialización arqueológica del poder ha sido señalada desde diferentes planteamientos teóricos. En esta ocasión, se sugiere al alumno un recorrido desde estas claves por la territorialidad argárica (II milenio a. C. del Sureste peninsular), como caso de estudio significativo, a partir de la información bibliográfica generada en las últimas décadas.

Las losas alentejanas: ítems para el estudio de las relaciones de poder en el II milenio a.C.

Las losas alentejanas constituyen uno de los ítems más sobresalientes del Bronce del Suroeste por sus posibilidades para abordar la reconstrucción de las relaciones de poder. Este proyecto de TFG propone al alumno un recorrido investigador por esas posibilidades, desde el estudio de su historiografía, contextos, iconografía, cronología e inferencias sociales.

JUAN JAVIER ENRÍQUEZ NAVASCUÉS

La Prehistoria en la Comisión Provincial de Monumentos de Badajoz (1844-1971)

Reseñar y analizar el papel historiográfico que tuvo la Comisión Provincial de Monumentos de Badajoz entre 1849 y 1956 en relación con los yacimientos y hallazgos prehistóricos de los que tuvo noticia. Valorar las actitudes que desarrolló ante ellos y las

consideraciones que hizo acerca de los mismos tanto desde el punto de vista científico como administrativo.

Historiografía de los dólmenes de la provincia de Badajoz I. Desde el siglo XIX hasta la primera mitad del siglo XX

Estudio crítico de las publicaciones y noticias publicadas sobre los dólmenes de la provincia de Badajoz en el s. XIX y primera mitad del s. XX. Se trata de recopilar la secuencia de los primeros descubrimientos que se hicieron y las interpretaciones a que dieron lugar, las primeras intervenciones efectuadas en los mismos y las distintas valoraciones culturales y cronológicas que se sucedieron en la horquilla temporal señalada.

ENRIQUE CERRILLO MARTÍN DE CÁCERES.

Retratos romanos de *Augusta Emerita*. Estado de la cuestión.

El hallazgo de numerosos retratos romanos procedentes de *Augusta Emerita* permite realizar una reflexión sobre su tipología y desarrollo cronológico de los mismos, así como se su significado sociocultural dentro del contexto de los demás hallazgos de la Lusitania extremeña.

Decoración de las estelas funerarias romanas en Extremadura. Tipos y reparto geográfico.

El elevado número de epígrafes funerarios romanos decorados aparecidos en Extremadura sugiere la creación de diversas tipologías a partir de los lugares en que tuvo lugar su hallazgo y de interpretar su distribución geográfica a partir de una cartografía temática.

JOSÉ MARÍA FERNÁNDEZ CORRALES.

Concepción y manifestación de la muerte: Elementos funerarios y necrópolis.

SE trata de una propuesta que está relacionada de forma directa con algunas de las secuencias: temporal, cultural e histórica que el alumno ha tenido la oportunidad de conocer en el contexto formativo y académico del Grado y, directamente relacionadas con el ámbito desde la Prehistoria a la Antigüedad; que podría aplicarse al espacio territorial de la actual Extremadura.

Aculturación, continuidad y cambio desde la Edad Antigua a la Edad Media.

SE trata de una propuesta que está relacionada de forma directa con algunas de las secuencias: temporal, cultural e histórica que el alumno ha tenido la oportunidad de conocer en el contexto formativo y académico del Grado y, directamente relacionadas con el ámbito desde la Prehistoria a la Antigüedad; que podría aplicarse al espacio territorial de la actual Extremadura.

ÁNGELA ALONSO SÁNCHEZ

Los Museos Arqueológicos del siglo XXI.

Análisis de los cambios que se han producido en los Museos Arqueológicos para responder a las demandas de la sociedad del siglo XXI, la “sociedad del ocio”. Para ello los museos han tenido que competir por el tiempo de ocio de la población, captar el interés de los diferentes grupos sociales, demostrar la validez del museo en la sociedad actual, incorporar técnicas de marketing y usar las Nuevas Tecnologías de forma adaptativa.

La Difusión del Patrimonio Arqueológico en Extremadura. Los yacimientos visitables y los centros de interpretación.

Análisis de uno de los aspectos en los que más énfasis se ha puesto en las últimas décadas; considerado como uno de los pilares de la Gestión del Patrimonio Arqueológico, responsable de la puesta en valor y del uso por parte de la sociedad de este patrimonio. El estudio de diferentes yacimientos en Extremadura, con distintos tipos de musealización, completará el análisis.

MANUEL ROJAS GABRIEL

Origen y desarrollo arquitectónico de los primeros castillos en Europa occidental (siglos X-XI)

De pequeñas dimensiones y altos, dos rasgos tipológicos que valen para distinguirlos de otras fortalezas anteriores y posteriores, con un predominio de la seguridad sobre la mera habitabilidad y presentando profusión de elementos defensivos, tanto activos como pasivos, que acogen vida doméstica no estrictamente castrense, la abundante presencia física de los castillos determinó severamente las características que tuvo el paisaje europeo occidental a partir de mediados del siglo X. Este trabajo propone estudiar cuáles fueron sus características arquitectónicas en las primeras fases del desarrollo castral

Guerra y prácticas guerreras en el arte occidental en torno al año 1000

En el presente trabajo se propone realizar un estudio reflexivo sobre cómo era la guerra y su práctica a través de las fuentes iconográficas del arte europeo occidental entre finales del siglo X y comienzos de siglo XI. Para ello, se partirá de las características que tenía la acción bélica durante ese período para, luego, analizar si el arte coetáneo la refleja de forma más o menos fidedigna o si, por el contrario, se produce una idealización de la misma.

JULIÁN CLEMENTE RAMOS

Multiculturalidad y convivencia/coexistencia interconfesional en la España medieval

Trabajo en que se abordarán las pautas de las relaciones entre la mayoría cristiana/islámica y las minorías étnicas durante la Edad Media en España, definiendo el tipo y clase de las mismas. El tratamiento de esta temática tiene como finalidad permitir una comparación sobre bases sólidas entre realidades pasadas y presente, pese a sus muchas diferencias, y desmitificar realidades idealizadas.

Concejos y poder en Extremadura en la baja Edad Media

Estudio de las estructuras de poder municipal en Extremadura, abordando los cambios que se producen y las diferencias jurisdiccionales. Dicho trabajo obligará a la

consulta de una bibliografía variada que permita una adecuada contextualización de los concejos extremeños.

MARÍA DOLORES GARCÍA OLIVA

El proceso de formación de los señoríos laicos en Extremadura (S. XIII-XV).

Se trata de analizar la creación de los señoríos laicos en Extremadura y de su configuración territorial a lo largo de la Baja Edad Media. El trabajo se basará en la utilización de la bibliografía específica existente sobre el tema, para lo que se consultarán tanto obras de carácter general como las monografías dedicadas al estudio de los diferentes señoríos.

La Orden de Alcántara en Extremadura. Reconquista y repoblación (S. XIII-XV)

Es un trabajo de carácter bibliográfico, en el que se tendrán en cuenta especialmente las aportaciones publicadas en las últimas décadas. El objetivo que se propone es analizar la participación de la Orden militar de Alcántara en la conquista de Extremadura y su labor repobladora en los territorios que quedaron sometidos a su jurisdicción.

FRANCISCO GARCÍA FITZ

Antes de Marco Polo: el mundo a través del viaje de Benjamín de Tudela

Casi un siglo antes de que Marco Polo dejara constancia de sus experiencias en el transcurrir de su famoso viaje a Oriente, un judío sefardí procedente del reino de Navarra, Benjamín de Tudela, emprendía un largo periplo que le llevaría por varias regiones y ciudades europeas, mediterráneas y orientales, dejando constancia de sus características geográficas, de sus rasgos económicos, de sus singularidades políticas, religiosas y culturales. El resultado quedó plasmado en una pequeña obra, titulada *Séfer-Masá^cot (Libro de viajes)*, que en cierta medida es un retrato de buena parte del mundo conocido a finales del siglo XII y cuyo análisis constituye el objetivo de este trabajo.

Los orígenes del reino nazarí de Granada

En 1246 Fernando III de Castilla-León y Muhammad Ibn al-Ahmar alcanzaban un acuerdo en virtud del cual el segundo se convertía en vasallo del primero y este, a su vez, le reconocía como gobernante en las tierras que Muhammad ya controlaba. Es el conocido como “pacto de Jaén”, que ha sido considerado como “el acta de nacimiento” del reino nazarí de Granada. El estudio de las circunstancias políticas que precedieron a este pacto, de sus consecuencias y de la evolución del emirato durante las primeras décadas de su existencia, hasta convertirse en un estado islámico consolidado, será el objetivo del trabajo propuesto.

MIGUEL RODRÍGUEZ CANCHO

Universidad y sociedad en la Ilustración española: planes de reformas de Mayáns y Olavide

La mayoría de los escritores que celebraban los adelantos materiales realizados en el país, atribuían de buen grado este progreso a la política ilustrada de Carlos III. Ninguna de

las medidas por él adoptadas con intención de fomentar la prosperidad nacional, fue tan admirada como el apoyo prestado por su Gobierno a las instituciones capaces de propagar las luces entre sus súbditos. Tres eran particularmente importantes: los Periódicos, las Universidades y las Sociedades Económicas de Amigos del País.

Mientras las sociedades económicas fomentaban la educación primaria y profesional para las clases modestas, el Gobierno había emprendido la *reforma de la educación universitaria*. El reinado de Carlos III señala, desde su inicio, un afán renovador evidente. Ante los males de la Universidad, Carlos III emprende una decidida acción reformadora de esta institución. La educación empieza a considerarse como tarea que incumbe a la sociedad, pero bajo los auspicios del poder absolutista. Este proceso de reforma y modernización de la vida universitaria se centra en las líneas básicas que informan los proyectos, en concreto, de Gregorio Mayáns y de Pablo de Olavide.

Sociedades Económicas Amigos del País: reflejo e instrumento de la Ilustración en España

La mayoría de los escritores que celebraban los adelantos materiales realizados en el país, atribuían de buen grado este progreso a la política ilustrada de Carlos III. Ninguna de las medidas por él adoptadas con intención de fomentar la prosperidad nacional, fue tan admirada como el apoyo prestado por su Gobierno a las instituciones capaces de propagar las luces entre sus súbditos. Tres eran particularmente importantes: los Periódicos, las Universidades y las Sociedades Económicas de Amigos del País. Es en la época de Carlos III donde las ansias de renovación invaden a gran parte de la sociedad española. Los principales cauces por lo que se van a intentar estos propósitos de reforma los constituyeron las *Sociedades Económicas de Amigos del País*, que fueron a la vez reflejo e instrumento de la Ilustración. Campomanes, incitador de muchas de las medidas económicas adoptadas por la Corona, fue partidario entusiasta de la nueva institución. En tal sentido, en su *Discurso sobre el fomento de la industria popular* propuso como cosa de gran utilidad el establecimiento en cada provincia de España de una Sociedad Económica de Amigos del País.

M^a ANGELES HERNÁNDEZ BERMEJO

Poder y privilegio. Nobleza y familia en la Edad Moderna en España.

En el contexto de la sociedad estamental, la importancia de la nobleza estuvo vinculada de manera muy estrecha a una serie de prácticas relacionadas con el matrimonio y la consideración de la familia como elemento fundamental para el mantenimiento del estamento. El objetivo del trabajo es introducir al alumno en el tema a través de la consulta de una bibliografía específica que le permita plantear las cuestiones fundamentales relativas al mismo.

Los esclavos en España durante la Edad Moderna.

La preocupación por los grupos no privilegiados, las minorías y el mundo de la exclusión ha centrado el interés de los historiadores en el estudio del fenómeno esclavista y del colectivo esclavo en la España de los siglos XVI al XVIII, desde perspectivas diversas. El objetivo del trabajo es introducir al alumno en el tema a través de la consulta de una bibliografía específica que le permita plantear las cuestiones fundamentales relativas al mismo.

MIGUEL ÁNGEL MELÓN JIMÉNEZ

La historiografía indiana. Bernal Díaz del Castillo

Las cuestiones que se desarrollarán en este tema tienen como objeto de estudio determinar el impacto que tuvo entre los europeos entrar en contacto con otras civilizaciones cuyas organizaciones y modos de vida eran muy diferentes. El análisis se centrará en las reflexiones y debates que produjo el “descubrimiento del otro” y en todo aquello de lo que fueron testigos (la flora, la fauna, las costumbres de los pobladores aborígenes, la estructura de sus sociedades), junto con la peripecia que protagonizaron los colonizadores de aquellos extensos espacios del Nuevo Mundo. El análisis se circunscribe a Bernal Díaz del Castillo y su obra *Historia verdadera de la conquista de la Nueva España* (1632).

Las fronteras de la guerra. España y Portugal (1762-1801)

Esta línea de investigación persigue estudiar las fronteras de la guerra y perfilar el comportamiento y las pautas de conducta de los territorios periféricos durante épocas de hostilidad, prestando especial atención a lo sucedido con motivo de la Guerra de los Siete Años y la Campaña de Portugal (1762) y en la denominada Guerra de las Naranjas (1801). Se analizarán, desde los presupuestos metodológicos de la historia comparada, las cuestiones estratégicas y de logística, el desarrollo de los conflictos, los sistemas defensivos y los asedios a las plazas fortificadas, los recursos movilizados y el impacto de las medidas encaminadas a financiar la contienda y apoyar sobre el terreno a los ejércitos hasta allí desplazados. Los mecanismos encaminados a restablecer las relaciones de alteridad entre ambos lados de la línea divisoria constituyen la parte final de esta propuesta.

ROCÍO SANCHEZ RUBIO

Del Tratado de Tordesillas al Tratado de Zaragoza. La delimitación de las zonas de influencia de Castilla y Portugal en Ultramar.

Tras largas negociaciones políticas y técnicas, el Tratado de Tordesillas firmado en 1494 delimitó el espacio atlántico y las posesiones castellanas y portuguesas en el norte de África, poniendo fin a la rivalidad entre las Monarquías Ibéricas en la expansión ultramarina. Años después, la delimitación de jurisdicciones en Asia abrió una nueva etapa de rivalidad entre ambos Estados, que se resolvería en 1529 tras la firma del Tratado de Zaragoza, fijando las zonas de influencia portuguesa y castellana en Oriente. En este trabajo se analizarán ambos hitos y las consecuencias que los dos tratados tuvieron en las relaciones hispano-portuguesas en la temprana Edad Moderna.

La minoría gitana en el periodo moderno

Desde los Reyes Católicos y a lo largo del Periodo Moderno numerosas disposiciones trataron de integrar a la población gitana, una minoría étnica cuya lengua, tradiciones y estilo de vida contribuyeron a conformar un colectivo aparte de difícil asimilación. Las medidas encaminadas a conseguir su integración combinaron la represión y el utilitarismo sin llegar a resolver el problema. Se criminaliza su manera de vivir y la sociedad crea un estereotipo negativo sobre esta población que apenas se modifica durante los siglos modernos. Con este Trabajo se pretende analizar este proceso de larga duración que se inicia a finales del siglo XV y que se prolonga hasta el siglo XVIII, cuando las leyes y

ordenanzas encaminadas a lograr su desaparición como grupo errante alcanzaron su punto culminante.

ISABEL TESTÓN NÚÑEZ

El trabajo de las mujeres en las fuentes históricas modernas.

El trabajo femenino se ha convertido en un tema de investigación que la reciente historiografía modernista ha abordado desde múltiples perspectivas. Partiendo de la reflexión sobre las diferentes fuentes que los investigadores han utilizado en estas indagaciones, proponemos una reflexión sobre el tema. Así mismo, se ofrece la posibilidad de verificar estos resultados mediante el análisis individual de documentación a nivel local.

La delincuencia y su represión en España Moderna

La delincuencia y el disciplinamiento social que los poderes ejercieron en la España moderna es un tema que cuenta con un amplio recorrido en la historiografía española, con un impacto tal que ha constituido potentes líneas de investigación en diversos departamentos universitarios, contando en la actualidad con reuniones científicas y revistas especializadas para debatir y difundir los resultados más relevantes. Con el presente trabajo se pretende una aproximación a esta realidad compleja, pero apasionante, con una visión crítica, a la vez que se busca sintetizar los principales avances que en esta línea de investigación se han conseguido por parte de la historiografía española modernista.

JOSÉ PABLO BLANCO CARRASCO

Bases de datos para el estudio de la historia social de la población en la España Moderna: un ejemplo práctico

Planteamiento, diseño y funcionalidad de una base de datos realizada por el estudio de variables sociales ligadas a la población: mundo laboral, salarios, privilegio... Se desarrollará siguiendo los contenidos aplicados en la asignatura *TIC y patrimonio histórico*.

Bases de datos para el estudio histórico de la familia: un ejemplo práctico.

Planteamiento, diseño y funcionalidad de una base de datos realizada por el estudio de variables sociales ligadas a la historia de la familia: componentes del hogar, variables demográficas básicas, estructura de edad... Se desarrollará siguiendo los contenidos aplicados en la asignatura *TIC y patrimonio histórico*.

SIGFRIDO VÁZQUEZ CIENFUEGOS

América y Manuel Godoy: política, economía y sociedad

El trabajo pretende estudiar la situación de algún área específica de la América española durante el período de gobierno de Manuel Godoy, a finales del siglo XVIII y principios del siglo XIX, antes del estallido de la Guerra de Independencia española y de las guerras de emancipación americanas.

América Latina ante un mundo bipolar (1948-1989)

El trabajo pretende estudiar el origen y devenir de la Guerra Fría en el espacio iberoamericano, centrando su atención en los conflictos más importantes generados en ese período. El estudio se apoyará en la bibliografía más actualizada disponible.

JULIÁN CHAVES PALACIOS

Primer franquismo: mecanismos de control social

La sociedad del Primer Franquismo se caracterizó por utilizar una amplia gama de mecanismos represivos que tenían como objetivo un estricto control de cualquier forma de disidencia. Esa práctica afectó directamente a la libertad, que quedó férreamente proscrita. La forma en que esa falta de libertad incidió en la sociedad constituye un objeto prioritario de estudio, así como las consecuencias del implacable control a que fue sometida la sociedad, víctima de un dirigismo asfixiante auspiciado por la Iglesia Católica. Analizar las distintas medidas relacionadas con esa profunda intolerancia a todo lo que atentase contra las enseñanzas de la Iglesia constituye otro de los pilares objeto de estudio.

Violencia política contemporánea: crisis de los años treinta del siglo XX en España

La violencia política ha estado tremendamente enraizada en la España contemporánea. Se trata de analizar sus consecuencias con casos concretos que afectaron a la sociedad española en general y extremeña en particular durante los años treinta del pasado siglo. Es decir, durante la Segunda República y la Guerra Civil. Se propone analizar los mecanismos que llevaron a esos actos violentos y, por supuesto, su desarrollo y consecuencias.

FERNANDO SÁNCHEZ MARROYO

Tensiones nacionalistas en la España Actual.

Desde el Abrazo de Vergara en 1839 hasta nuestros días, el Estado Liberal ha encontrado grandes dificultades para crear un marco político homogéneo. Las constantes concesiones a las tendencias centrífugas, cada día más intensas, no sólo no han logrado resolver la situación, sino que incluso la han deteriorado todavía más. Las concesiones económicas que implicaba el foralismo no impedirían que se desarrollase el nacionalismo vasco. Por definición todo nacionalismo busca un Estado y éste irremediamente conduce a la independencia. Si durante el régimen de Franco quedó imposibilitada cualquier manifestación de nacionalismo, la democracia se comprometió radicalmente con este asunto. Para contentar a las tendencias centrífugas se descentralizó la estructura estatal, pero como muestran los recientes acontecimientos la cuestión se ha complicado aún más y, sobre todo, se ha generalizado a otras zonas.

La desigualdad regional y el Estado Autonómico

Si hasta comienzos del siglo XIX, la falta de indicadores, al encontrarnos en una etapa preestadística, apenas permite vislumbrar la cuestión, con el despliegue del Estado Liberal en la segunda mitad de la centuria el proceso de diferenciación regional se intensificó. Unas zonas se fueron industrializando, con el consiguiente aumento de la renta, y otras se fueron rezagando, hundiéndose en el atraso y los bajos niveles de renta. A medida que España crecía las diferencias se intensificaban. En la segunda mitad del siglo XX los datos disponibles, ya plenamente fiables, reflejan con precisión esta dura realidad. El

desarrollismo del régimen de Franco acrecentó el problema. La Democracia nació con el compromiso de atenuar las diferencias regionales, lo que quedó constitucionalizado en el Estado Autonómico con el principio de la solidaridad interregional.

JUAN GARCÍA PÉREZ

La reconfiguración del Orden Mundial (sistema de las relaciones internacionales) tras la quiebra del “socialismo real” y el fin de la Guerra Fría. Planteamientos geopolíticos y realidades históricas.

Con el hundimiento, a comienzos de los últimos años noventa, del modelo político y socioeconómico propio del “socialismo real” se asistió también al final del sistema geopolítico que había estado vigente en el tiempo la Guerra Fría. Y desde entonces hemos venido asistiendo tanto al desarrollo de unas concepciones (teorías) renovadas como al establecimiento de unas tendencias (líneas de acción estratégica) asimismo nuevas que están condicionando, sin duda alguna, la configuración de un “Nuevo Orden Mundial”. Pues bien, el objetivo de este TFG no es otro que analizar de una forma detallada y rigurosa tanto los planteamientos teóricos como, sobre todo, las realidades geopolíticas concretas que han venido apareciendo durante la génesis de este Nuevo Orden Mundial, desde los años noventa hasta el momento actual.

La Asamblea de Extremadura: sus orígenes, sociología, funcionamiento y actividad legislativa (1983-1999).

Habiendo transcurrido ya una etapa larga e intensa, en términos ideológicos y políticos, desde el momento en que tuvo lugar, a finales de mayo de 1983, la constitución oficial de este organismo principal, sin duda básico, en el organigrama institucional de la Comunidad Autónoma extremeña, se tiene ya una perspectiva suficiente para abordar el estudio de su trayectoria histórica. Por eso, el objetivo de este TFG reside en llevar a cabo un análisis preciso, bien documentado y riguroso en torno a los antecedentes, los orígenes, la sociología parlamentaria y, sobre todo, la actividad legislativa (y, por extensión, política) de la institución en el período de tiempo correspondiente al sus cuatro primeras legislaturas.

MARIO P. DÍAZ BARRADO

La sociedad del tardofranquismo: cultura y evolución de las costumbres en la España de los años 60 y 70.

A partir del Plan de Estabilización y Liberalización de 1959, la España franquista experimenta un rápido proceso de avance y de prosperidad económica. Se pretende comprobar cómo ese proceso enseguida tiene reflejo en el cambio y la evolución, no menos rápido, de las costumbres y de las actividades culturales, marcadas muchas de ellas por actitudes que van consolidando movimientos de oposición al régimen. A través del análisis de la cultura y de la vida cotidiana, se intenta establecer la actividad antifranquista como base del cambio democrático posterior.

La España democrática (1977-2000): evolución social y cultural hasta finales del siglo XX.

Se trata de analizar la intensa evolución en los ámbitos de la cultura y la sociedad que se produce en España desde el advenimiento de la democracia hasta finales del siglo XX. Se parte de la apertura y la liberalización de costumbres que sigue al final de la dictadura (el destape) y se analizan los procesos culturales que se imponen como referencia en el nuevo régimen democrático. Los campos de la música, el cine y las expresiones artísticas en general, son el centro de atención para el análisis que se lleva a cabo de la sociedad española de la época.

ALFONSO PINILLA GARCÍA

Presente y futuro de Europa. La Unión en crisis.

La Unión Europea se halla hoy en plena encrucijada, acuciada tanto por contradicciones internas (el “Brexit”, la crisis económica), como por presiones externas (crisis de refugiados, atentados yihadistas). Tras los años de ilusión y esperanza que siguieron a la Segunda Guerra Mundial, los europeos hoy se debaten entre el apoyo, el rechazo o la indiferencia frente al proyecto de crear una Europa supranacional que trascienda los marcos políticos, jurídicos, culturales del Estado-Nación. “Eurófobos” y “euroescépticos” salen a la calle para protestar, e incluso se sientan en el Parlamento para criticar este modelo de integración europea. Pero: ¿por qué Europa está en crisis?, ¿qué alternativas existen?, ¿cómo se definen y defienden esas alternativas? Es preciso realizar un repaso por las causas y consecuencias del momento más crítico por el que ha pasado la integración europea desde su fundación.

España y Chile: dos Transiciones a la democracia en perspectiva comparada.

Durante la década de los ochenta se habló de que la Transición a la Democracia en España era todo un modelo a seguir por otros países europeos y latinoamericanos. Pero toda Transición de un régimen dictatorial a otro democrático es compleja, no obedece a interpretaciones sectarias ni parciales y, además, cada espacio presenta peculiaridades que hacen único al proceso. No obstante, es verdad que pueden existir similitudes y dinámicas parecidas, aunque los resultados sean diferentes. En este trabajo se comparan las Transiciones a la democracia chilena y española, buscando lógicas comunes, al tiempo que se señalan las obvias diferencias. Realizando este ejercicio de comparación podrá, quizá, comprenderse mejor la complejidad que encierran ambos procesos.

JUAN SÁNCHEZ GONZÁLEZ

Junio 1977: las elecciones del cambio político en España, y su desarrollo en Extremadura

Con este trabajo se pretende analizar, en los planos español y extremeño, uno de los momentos clave de la Transición de la Dictadura a la Democracia, como fueron las elecciones de junio de 1977. El estudio del proceso que condujo a la convocatoria de las elecciones, de los procedimientos acordados para su celebración, de los acontecimientos que se sucedieron en relación con la legalización de los partidos políticos y la campaña electoral, y la manera en que todo ello tuvo su reflejo en los medios de comunicación, constituirán los aspectos fundamentales que serán abordados en este trabajo. La consideración de toda esta problemática en Extremadura servirá fundamentalmente para entender el tipo de discurso político con el que los diferentes partidos se plantearon la

solución de los graves problemas estructurales y coyunturales que singularizaban a esta región dentro del conjunto de la nación española.

1930-1931: De la Monarquía a la República, y de la Dictadura a la Democracia

Entre 1930 y 1931 se produjo un proceso de cambio político muy interesante de estudiar en lo que se refiere a sus aspectos morfológicos, y a la dialéctica cambio-continuidad que se fue acentuando a medida que se evidenciaba el agotamiento de la monarquía y el progresivo afianzamiento de la alternativa republicana. La imposibilidad del retorno a la monarquía constitucional y la consiguiente sustitución de la Dictadura por la Democracia, constituirán el eje en torno al cual se articula este trabajo. Con él, se pretende básicamente analizar e interpretar la secuencia de acontecimientos orientados a una suerte de fallida transición (regresión) política, y la manera y manifestaciones con que los medios de comunicación, y consiguientemente la opinión pública, recibieron el cambio de régimen tras las elecciones municipales de abril de 1931. Con el reflejo de estas elecciones en los principales periódicos españoles del momento se pretenderá también reflexionar sobre los sentimientos y expectativas de una sociedad que intentaba conjugar de nuevo, pero ahora desde el principio, la República con la Democracia.

ENRIQUE MORADIELLOS GARCÍA

Carisma y poder político carismático: un estudio de la doctrina del Caudillaje en el primer franquismo.

Esta propuesta de trabajo quiere examinar las fuentes doctrinales de justificación del enorme poder político absoluto acumulado por el general Francisco Franco, en su calidad de Caudillo de España por la Gracia de Dios, que presidió una dictadura de casi cuarenta años en la historia de España. Tomando como base el concepto de “carisma” y las formulaciones sobre la “autoridad carismática” de la época de entreguerras, el objetivo es perfilar su aplicación al caso español durante la guerra civil (1936-1939) y la inmediata postguerra (1939-1945), en el momento de mayor fascistización del régimen franquista. Como complemento a ese estudio bibliográfico y teórico, el trabajo pretende mostrar el reflejo de esa doctrina en las páginas del diario cacereño Extremadura durante el período estudiado.

La internacionalización de la guerra civil española: un estudio sobre el papel de la Alemania nacional-socialista en el conflicto.

El trabajo pretende examinar un aspecto del proceso de internacionalización de la guerra civil española de 1936-1939: el papel desempeñado por la Alemania nacional-socialista en el conflicto. Basándose en la más reciente historiografía nacional y extranjera sobre esa dimensión exterior del conflicto español, el estudio analizará la ayuda militar, diplomática y financiera prestada por la dictadura nazi al bando franquista atendiendo a varios campos: su origen temporal y motivos inductores, su entidad y perfil cuantitativo y cualitativo, así como su incidencia y efectos en el desarrollo del conflicto y en el desenlace final. En definitiva, se trata de un estudio sobre el contexto internacional de la guerra civil a través de la intervención germana para estimar su importancia en el curso, evolución y terminación del propio conflicto.

JOSÉ ANTONIO RUBIO CABALLERO

Deporte, política y sociedad en la era contemporánea: una relación triangular.

El trabajo servirá para analizar las complejas y cambiantes relaciones mantenidas entre los diferentes sistemas y movimientos políticos contemporáneos, las evoluciones de la sociedad, y las actividades deportivas. Además de juego, espectáculo, industria o pasatiempo, el deporte se ha convertido en un sugerente reflejo de las sociedades que lo producen, y por lo tanto en un material apto para el estudio y análisis de las mismas.

Conflictos nacionalistas y recomposición de fronteras: el caso de la antigua Yugoslavia.

Resulta hoy indudable que las lealtades identitarias, el peso de las adscripciones culturales y los movimientos nacionalistas que las vehiculan políticamente han constituido uno de los grandes motores de las sociedades del siglo XX. En pocos territorios europeos se pone tan de manifiesto el poder movilizador de esos resortes como en los Balcanes, y más concretamente en la antigua Yugoslavia. El antiguo estado asistió a lo largo del siglo pasado a un singular proceso de integración primero y de descomposición después, cuyas facturas políticas, económicas y morales son incalculables. Luego de estudiar el complejo mosaico étnico del antiguo país y la delicada arquitectura en que se sustentó, el trabajo propone analizar el proceso de desintegración del mismo desde la década de 1980, las causas la inflamación nacionalista, el desencadenamiento de guerras y la redefinición de fronteras resultante de todo ello.

ATILANA GUERERO SÁNCHEZ

“Filosofía de la Historia”: el problema del “pasado”.

Se propone al alumno abordar el origen de la Filosofía de la Historia como disciplina filosófica en concurso con la constitución de la Historia como ciencia. En primer lugar, por tanto, se señalarán los hitos fundamentales de la institucionalización de la disciplina como tal (como su introducción por Hegel por primera vez en la Universidad de Berlín) y después se analizará el estatuto científico de la Historia desde la teoría de la ciencia del presente. Algunas de las cuestiones que se tratarán de responder en este trabajo serán aquellas que giran en torno a la definición de las categorías históricas más características: el pasado, el presente y el futuro.

Leyenda negra: ¿historia o propaganda?

Se propone al alumno recoger la problemática que gira en torno a la expresión historiográfica de la Leyenda Negra en referencia a la historia de España. Con ello, pondremos de manifiesto el problema de la falsificación de la Historia y su uso interesado por las ideologías de cada presente histórico. Desde su acuñación como tal expresión, debida a Emilia Pardo Bazán, pasando por su consagración con Julián Juderías, así como en su recepción en los historiadores hispanoamericanos como Rómulo D. Carbia o Ricardo Levenne, analizaremos la historia de su uso y representación como concepto histórico.

TFG PARA EL GRADO DE GEOGRAFÍA

ALFONSO PINILLA GARCÍA

La Unión Europea y la globalización. Retos y alternativas.

Europa ya no es el centro del mundo. El desarrollo espectacular de las Tecnologías de la Información y de la Comunicación ha transformado el planeta en una aldea (Mac Luhan) donde los espacios, las regiones, están cada vez más interconectadas. ¿Cuáles son los retos que la globalización plantea en Europa?, ¿cómo los enfrenta la Unión?, ¿cuáles son sus estrategias y escenarios previstos? De la acertada respuesta a estas preguntas depende, en buena parte, la evolución futura de nuestro continente. Este TFG deberá explorar esos caminos.

TFG PARA EL LE GRADO DE HISTORIA DEL ARTE

ATILANA GUERERO SÁNCHEZ

Límites e interferencias entre pintura y poesía: la polémica del Laocoonte

Proponemos el tratamiento de la conocida “polémica del Laocoonte”, a propósito de la obra de Lessing (1729-1781) titulada *Laocoonte o sobre los límites de la pintura y la poesía*. Tal es la pregunta del ilustrado alemán: “Si las obras de Homero se hubiesen perdido por completo, si de su *Iliada* y su *Odisea* no nos quedara más que una serie de cuadros [...], ¿podríamos con base en estos cuadros –que tienen que ser de la mano del maestro más perfecto– formarnos el concepto que ahora tenemos de él?”. Su respuesta negativa nos ofrece una de las cuestiones de más importancia en la teoría del Arte, a saber, el de los límites y diferencias entre los recursos de las diferentes artes, ofreciendo una visión plural de las materialidades con las que trabaja cada artista. El trabajo consistirá en la lectura y comentario del libro de Lessing con el apoyo de la bibliografía secundaria necesaria para ver la trascendencia de su obra.

ALFONSO PINILLA GARCÍA

La Historia de Europa a través del cine.

La vastísima historia de Europa ha sido contada en la cinematografía desde varias perspectivas, centrándose en numerosos hitos: desde la Revolución francesa a la rusa; desde las guerras médicas al imperio romano; desde la Segunda Guerra Mundial a la caída del comunismo. Muchos han sido los procesos y acontecimientos llevados al celuloide. En este TFG se trata de analizar cómo el cine refleja la Historia, transmitiendo el pasado a la vez que lo recrea para influir en el presente.

TFG PARA EL GRADO DE ESTUDIOS INGLESES

ATILANA GUERERO SÁNCHEZ

El Ensayo inglés

Se propone la lectura y análisis de *An Essay Concerning Human Understanding* (Ensayos sobre el entendimiento humano) de John Locke como uno de los ensayistas más importantes del siglo XVII inglés. Para ello, se ofrecerá una idea de su contexto histórico,

en el que tendrá un papel importante el desarrollo de la lengua nacional, así como la crítica de las ideas que la filosofía de Descartes había puesto en la escena europea, en particular, las “ideas innatas”.

Francis Bacon: Sobre la Idea de Hombre

Se propone al alumno realizar un trabajo sobre la obra de Francis Bacon como uno de los primeros filósofos modernos - en particular, reconocido como el introductor del género del ensayo en inglés- cuyo tratamiento de la Idea del Hombre en su libro De Homine interesa para la constitución de la antropología filosófica. Bibliografía básica: Obras del autor y Elena Ronzón, «El De Homine de Bacon como antropología filosófica», El Basilisco, 2ª época, nº 30 (2001), pp. 75-82.

JOSÉ ANTONIO RUBIO CABALLERO

To stay or to leave? The Scottish question from united empire to referendum on independence

In the last ten years, in Scotland the nationalist and independence movements have undergone a notable increase in popular support and in their electoral expectations. This dissertation will explore the sources of this phenomenon, the development of Scottish nationalism throughout history and the factors which explain the dispute it has with the United Kingdom.

TFG PARA EL GRADO DE LENGUAS MODERNAS-PORTUGUÉS

ATILANA GUERERO SÁNCHEZ

El saudosismo, ¿mito o realidad?

Proponemos al alumno la lectura de uno de los más alabados autores contemporáneos de la lengua portuguesa, Teixeira de Pascoaes (1877-1952), impulsor del movimiento estético y literario del Saudosismo. Analizaremos su idea de la saudade, considerada por Pascoaes como el elemento definidor del “alma portuguesa”, tal como, según el poeta, testimonia la literatura portuguesa a lo largo de los siglos. Se podrá elegir alguno de sus libros representativos acerca del cual se centrará el trabajo.

TFG PARA EL GRADO DE FILOLOGÍA HISPÁNICA

ATILANA GUERERO SÁNCHEZ

La poética de Jorge Manrique y la filosofía moral de su tiempo

Se propone la lectura y estudio de la obra poética de Jorge Manrique, especialmente sus Coplas a la muerte de su padre, desde el punto de vista de la filosofía moral de su época, a caballo entre el medievo y el Renacimiento. En ellas aparece una idea de la vida y de la muerte gracias a las que podemos ponerle en relación con la “nueva visión” del humanismo renacentista.

GRADO/MÁSTER	Historia y Patrimonio Histórico.
ASIGNATURA ASOCIADA	Geografía de España
TÍTULO	Origen del Turismo en Extremadura. Pasado y Presente. Estudio de Casos. I.
TUTOR	Leandro García González
CONTENIDO DEL TRABAJO (3 ó 4 líneas)	<p>El Turismo es un sector en amplio crecimiento en España y singularmente en la región extremeña.</p> <p>Con la realización de este trabajo se pretende profundizar en el conocimiento del sector turístico en la región extremeña y especialmente en determinadas localidades, espacios, comarcas, etc., que en la actualidad destacan en la temática.</p> <p>Es muy interesante analizar los orígenes del fenómeno y el proceso de evolución hasta llegar al momento presente en los citados entornos.</p>

GRADO/MÁSTER	Historia y Patrimonio Histórico.
ASIGNATURA ASOCIADA	Geografía de España
TÍTULO	Origen del Turismo en Extremadura. Pasado y Presente. Estudio de Casos. II.
TUTOR	Leandro García González
CONTENIDO DEL TRABAJO (3 ó 4 líneas)	<p>El Turismo es un sector en amplio crecimiento en España y singularmente en la región extremeña.</p> <p>Con la realización de este trabajo se pretende profundizar en el conocimiento del sector turístico en la región extremeña y especialmente en determinadas localidades, espacios, comarcas, etc., que en la actualidad destacan en la temática.</p> <p>Es muy interesante analizar los orígenes del fenómeno y el proceso de evolución hasta llegar al momento presente en los citados entornos.</p>