

Guía para el alumno del Grado en Estudios Ingleses



Departamento de Filología Inglesa

2014

Saludo del Director del Departamento

En las siguientes páginas, ofrecemos información detallada de las asignaturas que conforman el Grado de Estudios Ingleses que se imparte en la UEx. Como se puede ver, la estructura del Grado se articula en torno a diversas materias (Lengua Inglesa, Gramática Inglesa, Literatura Inglesa y Norteamericana, Cultura y Civilización de los Países de Habla Inglesa y Traducción) con el objeto de que la formación final sea lo más amplia posible sin perder de vista la profundización en los conocimientos que ofrecen esas materias. Todos los profesores del Departamento de Filología Inglesa de la Facultad de Filosofía y Letras estamos a la entera disposición de los alumnos que decidan cursar el Grado de Estudios Ingleses, siempre dispuestos a responder a sus preguntas y a despejar sus dudas. Como profesores, hemos participado activamente y con gran ilusión en el diseño y puesta en marcha del Grado. Por eso, nada nos gustaría más que poder compartir esa ilusión con todos nuestros alumnos, a los que animamos a que participen también activamente en la docencia y las actividades del Grado.

Bienvenidos.

José Luis Oncins Martínez

¿Por qué te ofrecemos esta guía?

¡Enhorabuena! Has conseguido una plaza para estudiar en la UEx, precisamente para cursar el Grado en Estudios Ingleses. En los próximos cuatro años vivirás unos momentos muy bonitos. Aprenderás mucho: a reflexionar sobre temas que nunca habías considerado en profundidad, a manejarte en un ambiente distinto, a viajar, a hacer nuevas amistades, a conocer otras culturas, y a crecer y madurar social, emocional e intelectualmente. En fin ¡te espera una aventura muy bonita!

Sin embargo, esta experiencia, al ser nueva, puede resultar difícil a veces. Las experiencias anteriores (el instituto, vivir en casa con tus padres) no te preparan del todo para lo que te espera en la universidad. Por eso te ofrecemos esta guía, para intentar despejar algunas dudas que seguramente tienes (¿qué son los créditos ECTS? ¿cómo son las clases y los exámenes en la universidad? ¿qué se espera de mí?). Queremos que aproveches al máximo los próximos cuatro años,

y que no te equivoques y te encuentres en situaciones problemáticas que se podrían haber evitado con más información. A continuación, te explicamos con cierto detalle algunos de los aspectos más relevantes de tu carrera, pero antes de empezar a leer, recuerda que:

1. La base de todo en el Grado que has elegido es la **lengua inglesa**. Esfuérzate al máximo para conseguir un buen dominio del idioma, y busca oportunidades para practicar y mejorar. Y ¡recuerda! Se aprende a aprender; tus profesores te guiarán en tus esfuerzos para mejorar tu dominio del inglés -pero al final depende de ti. Intenta comunicarte siempre con tus profesores en inglés. No lo harás muy bien al principio y cometerás muchos errores -pero sólo así irás adquiriendo soltura y fluidez.
2. Estás empezando tu vida como estudiante universitario **a tiempo completo**. Esto quiere decir que, como cualquier otro trabajador, dedicarás 40 horas semanales a tu trabajo, el estudio. Siempre hay eventos y acontecimientos que te podrán distraer (la tele, tuenti o *facebook*, las fiestas, los viajes, fines de semana en el pueblo, etc.) pero debes procurar cumplir con ese horario básico. Las asignaturas que cursarás están diseñadas con ese trabajo semanal en mente, y llegarás a hacer una buena carrera si aprendes a ser un poco disciplinado/a con tu tiempo. ¡Todavía sobran muchas horas para la diversión!
3. Si tienes problemas de cualquier tipo (personales, sociales, físicos o académicos) la Universidad tiene servicios de apoyo que te ayudarán a superar una mala racha. Acude a tus profesores en caso de duda: te ayudaremos a solucionar los contratiempos.

Algunos de tus profesores



De izquierda a derecha: Diana Villanueva, Jesús Marín, Carolina Amador, Denise Elekes, Olvido Soria, Bernardo Santano, Manuel Sánchez, Luis Girón, Fiona MacArthur, y José Antonio Hoyas

LAS ASIGNATURAS

GRADO EN ESTUDIOS INGLESES			
CURSO 1º			
Temporalidad	Asignatura	Carácter	ECTS
Semestre 1º (1º)	El Mundo Romano en sus Textos	Formación básica	6
	Gramática Normativa del Español	Formación básica	6
	Historia de Europa	Formación básica	6
	Lengua Inglesa I	Formación básica	6
	Literatura Inglesa I	Formación básica	6

Semestre 2º (2º)	Aplicaciones Ofimáticas para la Gestión Cultural (Textos)	Formación básica	6
	Corrientes Filosóficas y Científicas del Pensamiento Occidental	Formación básica	6
	Gramática Inglesa I	Formación básica	6
	Lengua Española	Formación básica	6
	Lengua Inglesa II	Formación básica	6
CURSO 2º			
Temporalidad	Asignatura	Carácter	ECTS
Semestre 1º (3º)	Análisis de Textos en Lengua Inglesa I	Obligatorio	6
	Cultura y Civilización de los Países de Habla Inglesa I	Obligatorio	6
	Fonética y Fonología Inglesas I	Obligatorio	6
	Lengua Inglesa III	Obligatorio	6
	Literatura Inglesa II	Obligatorio	6
Semestre 2º (4º)	Gramática Inglesa II	Obligatorio	6
	Lengua Inglesa IV	Obligatorio	6
	Literatura Inglesa III	Obligatorio	6
	Literatura Norteamericana I	Obligatorio	6
	Traducción (Inglés-Español-Inglés) I	Obligatorio	6
CURSO 3º			
Temporalidad	Asignatura	Carácter	ECTS
Semestre 1º (5º)	Análisis de Textos en Lengua Inglesa II	Obligatorio	6
	Fonética y Fonología Inglesas II	Obligatorio	6
	La Influencia de la Cultura Clásica en la Lengua y Literatura Inglesas	Obligatorio	6
	Lengua Inglesa V	Obligatorio	6
	Literatura Inglesa IV	Obligatorio	6
Semestre 2º (6º)	Historia de la Lengua Inglesa I	Obligatorio	6
	Lengua Inglesa VI	Obligatorio	6
	Literatura Inglesa V	Obligatorio	6
	Literatura Norteamericana II	Obligatorio	6
	Traducción (Inglés-Español-Inglés) II	Obligatorio	6

CURSO 4º			
Temporalidad	Asignatura	Carácter	ECTS
Semestre 1º (7º)	Lengua Inglesa VII	Obligatorio	6
	Historia de la Lengua II	Obligatorio	6
	Literatura Inglesa VI	Obligatorio	6
	Optativa	Optativo	6
	Optativa	Optativo	6
Semestre 2º (8º)	Inglés para fines académicos	Obligatoria	6
	Optativa	Optativo	6
	Optativa	Optativo	6
	Optativa	Optativo	6
	Trabajo Fin de Grado	Trabajo Fin de Grado	6

ASIGNATURAS OPTATIVAS			
Semestre	Asignatura	Carácter	ECTS
1º (7º)	Análisis Semántico del Inglés	Optativo	6
1º (7º)	Cultura y Civilización de los Países de Habla Inglesa II	Optativo	6
1º (7º)	Gramática del Discurso (Inglés)	Optativo	6
1º (7º)	Historia del Inglés Literario a través de sus Textos	Optativo	6
1º (7º)	Lingüística Aplicada a la Enseñanza del Inglés	Optativo	6
2º (8º)	Literatura Poscolonial de Expresión Inglesa	Optativo	6
2º (8º)	Variación Lingüística en el Inglés Actual como Lengua Franca	Optativo	6
2º (8º)	Prácticas profesionales	Optativo	6
2º (8º)	Análisis Pragmático del Inglés	Optativo	6
2º (8º)	Análisis Sociolingüístico del Inglés	Optativo	6

Como has podido comprobar, tus estudios de Grado se componen de cuatro cursos, cada uno de ellos integrado por asignaturas que suman 60 créditos con un total de 240 créditos ECTS. Los créditos ECTS son la unidad de medida de los nuevos planes de estudio del Espacio Europeo de Educación Superior; un crédito ECTS en este Grado equivale a 25 horas de trabajo del estudiante.

Imaginamos que te habrás preguntado qué diferencia hay entre las asignaturas de formación básica, obligatorias y optativas. Vayamos por partes: las asignaturas de formación básica, que en tu Grado se distribuyen a lo largo del primer curso, son asignaturas cuyos contenidos se consideran básicos en nuestra rama de conocimiento. Estas asignaturas no tienen que ser necesariamente específicas de la titulación ya que aportan conocimientos básicos y comunes a todas las titulaciones de la rama. Las asignaturas obligatorias, en cambio, son las específicas de cada titulación y deben ser cursadas obligatoriamente por todos los alumnos. Por último, las asignaturas optativas son las que los alumnos deben elegir para cursar. Como puedes ver en la tabla adjunta, hay 9 asignaturas optativas, de las cuales tienes que elegir 3 para cursarlas durante el último año.

En cuanto a las asignaturas, cada profesor te facilitará al principio del curso la **ficha de la asignatura**, también denominada **“guía docente”** o incluso **“programa”**. En ella se incluye, aparte de información sobre los profesores que imparten la asignatura, los objetivos que se pretenden alcanzar, el temario, la forma de examinar y evaluar, etc. Puede que haya alguna parte que te resulte difícil entender, por contener algunas abreviaturas con las que no estarás familiarizado, sobre todo el apartado de “Actividades formativas”, donde se describe la distribución de horas por asignatura. Veamos, por ejemplo, la asignatura “Gramática Inglesa I”:

Gramática Inglesa I					
Horas de trabajo del alumno por tema		Presencial		Actividad de seguimiento	No presencial
Tema	Total	GG	SL	TP	EP
1	30	9	3	1	17
2	30	9	3		18
3	30	9	3	1	17
4	30	9	3		18
5	28	7	3		18
Evaluación	2	2			
Total	150	45	15	2	88

Esta asignatura tiene 5 temas. El tema 1, por ejemplo, requiere 30 horas, que se distribuyen de forma presencial (tus horas en clase) y no presencial (tu tiempo de estudio y trabajo fuera de clase, es decir, en casa, la biblioteca, etc.). Las horas "presenciales" de este primer tema se organizan, a su vez, en 9 horas de clase en Grupo Grande (GG; todo el grupo de primero a la vez), 3 horas de Seminario o Laboratorio (SL; grupos más reducidos), 1 hora de Tutoría Programada (TP; grupos más pequeños aún). Y así con los 5 temas. Además, verás que hay 2 horas reservadas para la "Evaluación" (examen final). Todas estas horas hacen un total de 150, la cantidad que requieran todas y cada una de las asignaturas del Grado.

"Inglés - FyL" es un espacio de coordinación de las asignaturas de lengua inglesa (y relacionadas) del Grado en Estudios Ingleses. En él, podrás encontrar información actualizada sobre dichas asignaturas, así como material que te resultará útil en tu aprendizaje del inglés. Para acceder, sólo tienes que seguir este enlace campusvirtual.unex.es/zonaux/evuex/course/view.php?id=3571 (¡ojo, sin las www. del principio!) e identificarte con tu nombre de usuario y tu contraseña personal (para más información, véase el apartado 'Campus Virtual'). Cuando accedas por primera vez, se te solicitará la contraseña del espacio. Escribe "English" (sin las comillas) y estarás dentro.

Enseñanza universitaria

La enseñanza universitaria ha cambiado en los últimos años. Para que no te hagas un lío en esta sección te informaremos de cómo van a ser tus clases, qué esperan de ti como estudiante de este Grado o qué actividades complementarias te ofrece la universidad.

En el Grado en Estudios Ingleses se imparten diversos tipos de **sesiones presenciales**. Veamos en qué consiste cada una:



- Grupo grande (GG): Se trata de clases a la manera tradicional, en las que participa el total de alumnos matriculados en la asignatura. Suelen tener una orientación más bien teórica, en la que el profesor imparte una lección magistral, aunque también es frecuente que se fomente la participación activa del alumnado en el desarrollo de estas sesiones. Depende de las características de la asignatura.
- Seminario o laboratorio (SL): En estas clases, se divide el Grupo Grande en dos o tres grupos más pequeños, con el fin de facilitar una mayor participación por parte de los alumnos. Estas sesiones son de carácter eminentemente práctico y forman parte esencial del proceso de aprendizaje y de evaluación continua del alumnado.
- Tutoría programada (TP): A lo largo del curso, el profesor de cada asignatura se reúne un número determinado de veces (habitualmente, entre dos o tres) con todos los alumnos, organizados éstos en grupos pequeños de no más de diez o doce personas. El objeto de estas sesiones es servir de mecanismo de verificación de los progresos que van realizando los alumnos en las GGs y SLs, proporcionando un

entorno más distendido y cercano en el que los propios alumnos pueden plantear sus dudas o propuestas.

La asistencia a todas estas sesiones presenciales es **obligatoria**. Por eso se recomienda no llegar tarde, puesto que retrasarse más de 15 minutos será considerado **no** asistencia a esa clase o tutoría.

Aparte de estas sesiones programadas, los profesores ofrecen unas **tutorías de libre acceso**, vigentes durante todo el curso académico, durante las cuales los alumnos pueden acudir al despacho del profesor a plantear asuntos relacionados con la asignatura o el Grado, aunque también de índole personal. Cada profesor ofrece seis horas semanales de estas tutorías, cuyo horario se publica en los tablones de anuncios de la Secretaría del Centro y del Departamento, en los propios programas de las asignaturas y, a menudo, en la puerta del despacho de cada profesor. Estas horas de tutoría de libre acceso ofrecen una oportunidad para resolver dudas que a veces el alumnado no quiere plantear en clase o en las tutorías grupales (TPs).

Evaluación

El desempeño del alumnado en la práctica totalidad de las asignaturas del Grado en Estudios Ingleses se evalúa teniendo en cuenta dos elementos principales: los exámenes y la evaluación continua. Es muy importante que leas con atención el apartado de cada ficha de tus asignaturas denominado “Sistemas de evaluación”. Cada asignatura especificará como se computa la calificación final, y los sistemas empleados por distintos profesores pueden ser ligeramente diferentes para las distintas materias. En general, se puede decir que el rendimiento en cada asignatura se medirá teniendo en cuenta dos o más de los siguientes elementos:

1. Pruebas escritas (pueden ser únicas y celebrarse durante el periodo de exámenes, pero también puede tratarse de varias pruebas escritas distribuidas a lo largo del cuatrimestre)
2. Pruebas orales (se asocian, sobre todo, con las asignaturas de Lengua Inglesa, pero también se emplean en otras materias)
3. Proyectos o trabajos (en este caso, el estudiante desarrollará uno o varios trabajos a lo largo del cuatrimestre que será evaluado por el/la profesor/a de la asignatura)
4. Comentarios de textos (como se deduce, este sistema de evaluación se asocia más con las asignaturas de Literatura o de Comentario de Textos)
5. Participación activa en el aula (evidentemente, para poder participar activamente en clase, es necesario que el alumno esté presente. Pero también debe demostrar que tiene interés por la asignatura –planteando dudas o preguntas, por ejemplo – o que está siguiendo bien los contenidos –llevando a clase los ejercicios hechos en casa para debatirlos con el resto del grupo).

Normativa de exámenes: convocatorias, reclamaciones y permanencia

Puedes consultar la Normativa de Exámenes de la Universidad de Extremadura, entre otras, en su página web: http://www.unex.es/organizacion/organos-unipersonales/vicerrectorados/vicealumn/normativas/normativas_generales. Aquí te resumimos algunos de los aspectos más destacados de esa Normativa.

El alumno dispone por cada asignatura de dos convocatorias de exámenes en cada curso académico, a elegir entre febrero, junio y julio (febrero y julio, para las asignaturas del primer cuatrimestre; y junio y julio, para las del segundo). Existe la posibilidad de adelantar o cambiar de convocatoria en determinadas circunstancias.

Por su parte, la Normativa de Reclamación de Exámenes estipula que, al concluir el proceso de corrección de exámenes, y antes de la elaboración de las actas oficiales, los profesores deberán hacer públicas por escrito las calificaciones durante al menos tres días hábiles. En la Facultad de Filosofía y Letras, dicha publicación se hace habitualmente en la vitrina situada en la puerta del aula en que tuvo lugar el examen. Concluido el periodo de publicidad, habrá dos sesiones de revisión, obligatoriamente en días distintos, en las que los alumnos que lo deseen podrán recibir una justificación razonada de la calificación obtenida. Si el/la alumno/a no quedara conforme con dicha calificación, tiene la posibilidad de presentar una reclamación por escrito, en los tres días hábiles siguientes a la revisión, dirigida a la Comisión del Centro, la cual arbitrará las soluciones oportunas.

Finalmente, la Normativa de Permanencia en la UEX (al que puedes acceder en la misma dirección) contiene una serie de normas relativas a aspectos tan importantes como cuántas veces puede examinarse un/a alumno/a de la misma asignatura o cuántas asignaturas es obligatorio aprobar en el primer año académico para tener derecho a continuar estudiando en la UEx. Recomendamos la lectura de dicha Normativa, de la que destacamos aquí sólo algunos puntos esenciales:

1. Los estudiantes de nuevo ingreso deberán superar, al menos, una de las asignaturas en las que estén matriculados.

2. En caso de no superar ninguna asignatura, y deseando continuar los mismos estudios, el /la alumno/a deberá solicitar, alegando causa justa a la Comisión de Permanencia, su continuidad en la titulación.

Cuando un estudiante de nuevo ingreso no pueda continuar en la titulación, podrá solicitar una nueva admisión en otra titulación de la Universidad de Extremadura, aplicándosele en ella la normativa de ingreso.

3. Los estudiantes cuentan con seis convocatorias para superar las asignaturas, más una convocatoria extraordinaria cuando le falte menos del 25% de los créditos para terminar la titulación. A estos efectos de permanencia, la calificación de “No presentado” no supone agotar convocatoria.

A partir de la cuarta convocatoria agotada por el estudiante, podrá solicitar ser evaluado por un tribunal de tres miembros elegidos por Junta de Centro, entre los que no podrá figurar el profesor de la asignatura. Agotadas las convocatorias, incluida la extraordinaria, el estudiante deberá cambiar de titulación, dentro o fuera de la Universidad de Extremadura.

4. En los casos en los que sólo falte una asignatura por superar para poder presentar el trabajo de fin de titulación, y una vez agotadas todas las convocatorias de esa asignatura, podrá solicitarse la validación de la misma. En ningún caso podrán ser objeto de validación las prácticas externas, el trabajo fin de titulación o las enseñanzas del periodo de formación del Programa de Doctorado

La Facultad

¡Bienvenido/a a La Facultad de Filosofía y Letras de la UEx! Nuestra Facultad se encuentra entre la Facultad de Formación del Profesorado y la Biblioteca Central en el campus universitario de Cáceres, situado en la carretera de Trujillo. Para llegar, puedes ir andando (hay unos 45 minutos de caminata desde el centro de la ciudad), en coche o en autobús (líneas 3, LC y RC), además de un medio tan saludable como lo es la bicicleta.

Estas son las distintas plantas de la Facultad:

- Sótano: Dedicado a aparcamientos y salas de maquinaria.
- Planta baja: Aquí figuran la Conserjería, la Secretaría, la Cafetería, el Paraninfo, la Sala de Lectura, un sucursal del Banco de Santander, el Servicio de Reprografía y la Sala Multimedia de Idiomas, además de las aulas de la 1 a la 14 y los despachos de profesores del 138 al 150.



- Entreplanta: Se sitúan aquí el Decanato y el Consejo de Alumnos.
- Primera planta: Contiene las aulas de la 15 a la 33, el Salón de Grados, la Sala Multimedia, el Laboratorio de Shakespeare, los seminarios de los distintos departamentos, así como los despachos de sus respectivos directores, y los despachos de profesores numerados del 1 al 26 y del 131 al 137.



- Segunda planta: Aquí podemos encontrar los despachos de profesores entre el 27 y el 130.

La Facultad alberga un total de seis departamentos:

- Arte y Ciencias del Territorio.
- Ciencias de la Antigüedad.
- Filología Hispánica y Lingüística General.
- Filología Inglesa.
- Historia.
- Lenguas Modernas y Literaturas Comparadas.

Cada departamento posee un seminario en la primera planta del edificio, así como un despacho de dirección. Asimismo, cuenta con un tablón de anuncios propio, situado en la zona que une el pasillo de las aulas con el de los laboratorios y despachos. Al frente de cada departamento hay un director y un secretario, que son las personas a las que se ha de acudir cuando se desea formalizar cualquier trámite que requiera el visto bueno del Departamento.

LA BIBLIOTECA CENTRAL



¡Si eres alumno/a del Grado en Estudios Ingleses, una visita a la Biblioteca Central del campus de Cáceres es imprescindible!

Pásate por la oficina de Atención al Usuario y date de alta. Podrás consultar el catálogo y las bases de datos desde casa, así como gestionar todos tus préstamos o reservar documentos. ¡Aprovéchalo!

También puedes consultar su página web biblioteca.unex.es (sin las www.) ¡No podrás vivir sin ella! “Loving *letras* is loving books!”



Dentro de la biblioteca lo que más te va a interesar es el módulo donde se encuentran los diccionarios, en la planta baja, según entras a la izquierda. Al fondo de esta planta también encontrarás algunos libros de inglés, pero la sección que más útil te va a ser es el módulo situado en la primera planta, también a la izquierda según entras. Allí encontrarás manuales de lengua inglesa, historia de la lengua, gramática, además de numerosos libros de literatura y crítica literaria.

CONOCE TU DEPARTAMENTO Y A TUS PROFESORES



El Grado en Estudios Ingleses es impartido por profesores de distintos departamentos universitarios, con gran experiencia docente e investigadora. A continuación encontraréis los nombres de los profesores que pertenecen al Departamento de Filología Inglesa, junto con sus direcciones de correo electrónico, el despacho y el teléfono. Si te interesa saber algo más de otros profesores dirígete a esta página: www.unex.es/conoce-la-uex/estructura-academica/centros/fyl/info_academica_centro/profesores.

CARGO	NOMBRE	EMAIL	DESPACHO	EXTENSIÓN
Director	José Luis Oncins Martínez	dirdptofing@unex.es	Dirección (1º planta)	57412
Secretario	Jesús Marín Calvarro	secdptofing@unex.es	44	57744

PROFESOR	EMAIL	DESPACHO	EXTENSIÓN
Amador Moreno, Carolina	camador@unex.es	115	57515
Cáceres Morillo, José	josecm@unex.es	Seminario	
Calderón Ortiz, Diana	dianaco@unex.es	173	51433
Girón Echevarría, Luis	luigiron@unex.es	1	57701
Gómez Vélez, Antonio	agomezv@unex.es	Seminario	
Hoyas Solís, José Antonio	jahoyas@unex.es	47	57747
López Ortega, Ramón	ralopez@unex.es	46	57746
MacArthur Purdon, Fiona	fionamac@unex.es	71	57771
Marín Calvarro, Jesús Ángel	jesusmar@unex.es	44	57744
Oncins Martínez, José Luis	oncins@unex.es	45 / Dirección	57412
Paramio Padrós, Mercedes	mmparamio@unex.es	173	51413
Rodríguez Martín, Gustavo Adolfo	garoma@unex.es	70	57662
Ruano San Segundo, Pablo	pauruano@unex.es	173-B	51472
Sánchez García, Manuel	losancia@unex.es	89	57789
Santano Moreno, Bernardo	santano@unex.es	113	57513
Soria Pequeno, Olvido	olvidosp@unex.es	161	57903
Villanueva Romero, Diana	dvillanv@unex.es	114	57514

Como puedes comprobar, los profesores poseen una extensión de teléfono en su despacho. Eso significa que marcando 92725700 + la extensión de cada profesor podrás comunicarte con ellos directamente. Los despachos de la mayoría de los profesores se encuentran en la segunda planta; si subes por la tercera escalera en el pasillo de los despachos en la primera planta, a ambos lados encontrarás a todos los profesores de inglés. Hay algunas excepciones: el Seminario de Filología Inglesa se encuentra debajo de las escaleras mencionadas anteriormente y justo en frente se encuentra el despacho del Director del Departamento. Los despachos 1, 173 y 173-B están también en la primera planta.



Correo @alumnos.unex.es

Todos los alumnos de la UEx reciben al matricularse una cuenta de correo electrónico en los servidores de la Universidad. Utiliza esta cuenta para el intercambio de información y mensajes con los profesores del Grado, así como para participar en el Campus Virtual de la UEx.

Para activar y gestionar dicha cuenta, sólo hace falta seguir los siguientes pasos:

- Entra en alumnos.unex.es (sin las www.)
- Pincha en “gestionar su cuenta”

Nombre:

Contraseña:

Introduzca su nombre de usuario (lo que va antes de la @ en su dirección de correo electrónico) y su contraseña.
Si no conoce su dirección de correo electrónico o quiere **gestionar su cuenta** pulse **aquí**.

Importante:
- Después de usar webmail es imprescindible cerrar la sesión (Desconectarse).
- El espacio disponible tiene un límite. Borre periódicamente los mensajes de la Papelera (Trash).

Cuentas de correo

Utilice esta página para activar/desactivar su cuenta de correo o cambiar la contraseña. Necesita conocer su iduex y su pin web.

Identificativo de usuario (iduex)

PIN web

- Introduce tu iduex y tu pin web (los encontrarás con tus impresos de matrícula; si los has perdido, no te preocupes, puedes volver a solicitarlos en la Secretaría del Centro).
- Ahora podrás ver tu identificador de correo electrónico y tus datos personales. Introduce tu nueva contraseña y repítela debajo. Al hacer esto, la cuenta de correo electrónico habrá quedado activada.

La cuenta ya está activa
Puede cambiar la contraseña o desactivar la cuenta.

TipoNumdoc: NIF:

Apellidos:

Nombre:

Dirección e-mail: @alumnos.unex.es

Contraseña

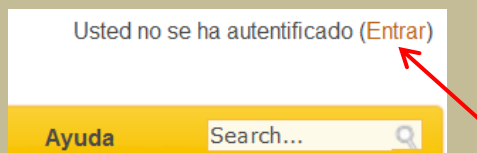
repita la contraseña

Si tienes cualquier duda sobre el manejo de tu cuenta de correo electrónico o del Campus Virtual, la UEx cuenta con una oficina dotada de personal especializado, que está a tu disposición. Se trata del **Servicio de Apoyo a la Docencia Virtual** y se puede recurrir a él por teléfono (927 257 085), por correo electrónico (sadvCACERES@unex.es) o acudiendo en persona a sus instalaciones, situadas en la Facultad de Formación del Profesorado (Torre 3, 1ª planta, despacho 3.1-E), entre las 9.00 y las 14.00 horas, o entre las 16.00 y las 20.00.

Campus Virtual

El Campus Virtual de la UEx es un servicio de apoyo que la Universidad ofrece a través de internet. En él, los alumnos pueden encontrar ayudas y recursos de todo tipo para sus asignaturas y cursos. Así, por ejemplo, cada asignatura oficial del Grado cuenta con un espacio oficial en el Campus Virtual, al que los alumnos pueden acceder con sólo entrar en dicho Campus. Además, se ofrecen diversos servicios adicionales de apoyo, como el espacio “Inglés – FyL”, destinado a ofrecer información general a todos los alumnos del Grado en Estudios Ingleses. En él también se puede estar en contacto con los profesores y otros compañeros que estén matriculados en las mismas asignaturas. Podrás crearte un perfil, tal y como lo haces en otras redes sociales.

La dirección de entrada al campus virtual es la siguiente: campusvirtual.unex.es (sin las www.). Para poder acceder a él, en la pantalla de entrada se nos pedirá que nos autentiquemos mediante el acceso que figura en la esquina superior derecha:



Si pinchamos en “Entrar”, se nos solicitarán nuestros datos de acceso: un identificador de correo y una contraseña. Resulta muy recomendable que los alumnos utilicen siempre la dirección de correo gratuita proporcionada por la UEx, reconocible porque acaba en @alumnos.unex.es. Con estas direcciones, el acceso es directo, más rápido y está siempre garantizado, cosa que no siempre ocurrirá si se utilizan otras.

Para entrar, introducimos nuestro identificador de correo (esto es, la parte de nuestra dirección de correo electrónico que figura delante de la arroba @), escribimos nuestra contraseña y pinchamos en “Iniciar sesión”. Una vez dentro del Campus Virtual, pinchamos en “Mis aulas” para acceder a todos aquellos cursos y actividades en los que estamos matriculados.



SURFING THE NET!

A continuación encontrarás una serie de enlaces que te pueden resultar muy útiles a lo largo de toda la carrera.

- Portal del Estudiante: www.unex.es/unex/estudiantes. Te permite consultar tu expediente y recibir las notas por correo electrónico. También podrás ver el estado de tramitación de tu beca y convocatorias de interés. Recuerda que para darte de alta en el mismo necesitas tu IDUEX y tu PINWEB.
- Instituto de lenguas Modernas (ILM): www.unex.es/organizacion/organos-unipersonales/vicerrectorados/viceext/estructura/instituto-de-lenguas-modernas-unex/informacion-general/presentacion. En el ILM podrás aprender distintas lenguas

modernas y, si quieres, podrás también ¡aprender más inglés! El ILM también te ofrece la posibilidad de acreditar tu nivel.

- Actividades culturales: www.unex.es/organizacion/organos-unipersonales/secretariados/sec_act_culturales. Porque no todo es estudiar, en la UEx también hay un sitio para la cultura (arte, danza, fotografía, música o teatro).
- Cursos de verano: www.unex.es/organizacion/organos-unipersonales/vicerrectorados/vicerrectorado-de-relaciones-institucionales-y-extension-cultural/estructura/cursos-de-verano
La universidad no se acaba tras los exámenes. Siempre hay tiempo para aprender más sobre lo que te gusta a la vez que disfrutas del buen ambiente que ofrecen los cursos de verano de la UEx en sus distintas sedes.
- Servicio de Actividad Física y Deporte (SAFYDE): www.unex.es/organizacion/servicios/safyde ¿Por qué quedarte parado? ¡Muévete! Recuerda... *mens sana in corpore sano*.



- Secretariado de Relaciones Internacionales: www.unex.es/organizacion/secretariados/sri. Si lo tuyo es el inglés, no puedes pasar por la universidad sin conocerlos. Ellos se encargan de facilitar tus estancias en el extranjero y de hacer que cada año más alumnos de nuestra universidad viajen tan lejos como quieran.



- Unidad de Atención a Estudiantes (UAE): www.unex.es/organizacion/unidades/estudios. La UEx quiere que también te sientas acompañado/a en tus momentos difíciles. Por eso ha creado esta unidad. La UAE está dotada de profesionales que podrán orientarte en situaciones de estrés, de discapacidad o de dependencia.
- Servicio de Becas: www.unex.es/unex/servicios/servicio_becas
Todo lo que quieras saber sobre ayudas económicas a tu estudio está recogido en este servicio. La UEx ofrece también información sobre becas de colaboración con departamentos y diversos servicios universitarios. No dejes pasar la oportunidad.
- Laboratorio multimedia de idiomas: www.unex.es/laboratoriodeidiomas
Aquí encontrarás las instalaciones más adecuadas para la práctica de idiomas. No sólo disfrutarás mejorando y afianzando tu inglés sino que también podrás mejorar tu dominio de otras lenguas como el alemán, el árabe, el chino, el italiano, el japonés y el portugués.

Consejo de estudiantes: www.estudiantesuex.com. Este es tu órgano de representación y consulta. Si te interesa la participación activa en la vida universitaria y la defensa de tus derechos, tienes que conocerlos. Además el consejo organiza actividades de tiempo libre como viajes, charlas, cursos, etc.



- Xtrelan: www.xtrelan.es. Si eres un *freak* de las nuevas tecnologías tu sitio es este encuentro de primavera que se celebra todos los años en el campus de Cáceres. Es la *party lan* por excelencia.
- Club de debate: www.unex.es/debate. Para aquellos que tengan interés por la comunicación y hacerse oír. El Club de Debate se ha convertido en un encuentro



anual divertido y apasionante tanto para profesores como para alumnos. No te quedes atrás. ¡Organiza tu grupo y participa!

- Oficina de Cooperación Universitaria al Desarrollo: www.unex.es/unex/oficinas/cooperación. Cada vez más alumnos de la UEx participan en las acciones solidarias organizadas desde esta oficina. Es la mejor forma de conectar con la realidad que nos rodea en su dimensión más social.



- Onda Campus: www.unex.es/ondacampus. Onda Campus te ayuda a estar a la última en los temas que te interesan a la vez que te entretiene con sus programas de música o cine. Es tu radio, hecha para ti y por ti. ¡Escúchala!



GET ON THE MOVE!

El Departamento de Filología Inglesa participa en varios Programas de Movilidad de los que podrás beneficiarte. Todos las universidades con las que tenemos intercambio cuentan con programas de estudios de gran interés para el alumnado del Grado de Estudios Ingleses. Por esta razón insistimos en la importancia de participar en alguno de estos programas durante al menos un curso académico.

Los alumnos que participan en programas de movilidad desarrollan una serie de habilidades que les favorecerán en su futuro tanto profesional como personal, y ya hay empresas para las que éste es un mérito destacable a la hora de contratar. En el contexto europeo, los alumnos que siguen un curso Erasmus potencian su empleabilidad, ya que la experiencia de vivir y estudiar/trabajar en otro país europeo hacen que desarrollen unas habilidades adicionales.

Entre los distintos programas de movilidad a los que actualmente tienes acceso se encuentran:

1. El Programa  con sus dos modalidades:

a) **Erasmus Estudios** (para proseguir estudios en universidades europeas), y

b) **Erasmus Prácticas** (para la realización de prácticas en empresas europeas).

Las universidades con las que tenemos intercambios en la actualidad y cuyos programas son de especial interés para el Grado de Estudios Ingleses son éstas:

- Cardiff University (Reino Unido)
- University of Edinburgh (Reino Unido)
- University of Exeter (Reino Unido)
- University of Leicester (Reino Unido)
- Queen's University of Belfast (Reino Unido)
- Swansea University (Reino Unido)
- University College of Galway (Irlanda)
- University of Limerick (Irlanda)
- Freie Universität Berlin (Alemania)
- Friedrich Alexander Universität Erlangen Nürnberg (Alemania)
- Heinrich Heine Universität Düsseldorf (Alemania)
- Otto Frierich Universität Bamberg (Alemania)

2. Programa de Becas Internacionales BANCAJA-UEx (en el marco del programa AMERICAMPUS, para proseguir estudios en universidades y centros educativos americanos).



3. Programa de Becas Internacionales SANTANDER-Universidad de Extremadura (para el desarrollo de estancias educativas en universidades latinoamericanas)



4. El **Programa SICUE** (Sistema de Intercambio entre Centros Universitarios Españoles). SICUE es un programa de movilidad nacional de estudiantes universitarios que posibilita realizar un periodo de estudios en otra universidad española.



5. Becas MEC de idiomas (www.educacion.gob.es/educacion/becas-y-ayudas/para-estudiar/idiomas.html). Si eres becario del MEC podrás disfrutar de una beca para disfrutar de un curso de inglés durante 3 semanas en un país de habla inglesa. Además, existen cursos de inmersión lingüística de una semana de duración de la Universidad Menéndez Pelayo.



6. El **programa de KALAMAZOO COLLEGE**: Como parte del convenio con la Universidad de Extremadura, Kalamazoo College convoca TRES becas de estudio cada curso académico. Pueden concurrir a estas becas los licenciados o alumnos de los últimos cursos de cualquier Filología de la Universidad de Extremadura, preferiblemente en edades comprendidas entre los 18 y 22 años, y en cualquier caso nunca mayores de 25, y con conocimientos de inglés equivalentes a una nota de 550-570 en el TOEFL. También se tendrán en cuenta solicitudes de estudiantes de otras facultades de la UEx, pero en caso de empate tendrán prioridad los estudiantes de Filosofía y Letras.



OTROS RECURSOS DE INTERÉS

A continuación encontrarás una serie de enlaces de interés en los que podrás seguir practicando y mejorando tu inglés donde quiera que tengas acceso a internet.

Existe una página de la Universidad en la que podrás encontrar una serie de recursos para aprender y perfeccionar el inglés.

biblioguias.unex.es/content.php?pid=184755&sid=1552315

El portal de la BBC, www.bbc.co.uk. Además de poder ver y escuchar noticias de actualidad de distintos tipos, en la sección *Learning English* puedes encontrar un gran número de artículos y actividades acompañados de actividades de vocabulario muy útiles para aquellos que están aprendiendo inglés como tú. (www.bbc.co.uk/worldservice/learningenglish/multimedia)

Diccionarios y corpus que pueden ser muy útiles:

<http://www.wordreference.com>

dictionary.cambridge.org

oxforddictionaries.com

www.americancorpus.org

calper.la.psu.edu/corpus_portal/index.php

owl.english.purdue.edu/handouts/esl/eslstudent.html

learnenglish.britishcouncil.org

www.aprendeingles.com

www.towerofenglish.com

La página www.bbcworldnews.com está conectada al canal de noticias de la BBC.

Un periódico muy interesante en el que podrás encontrar información de actualidad sobre música, deporte, moda, viajes y multitud de videoclips es www.theguardian.co.uk

También puedes hacer una visita virtual por el Reino Unido en www.visitbritain.co.uk, o por los Estados Unidos en www.visitusa.com.

Salidas Profesionales

Lo siguiente que pasa por la cabeza de un universitario es qué **salidas laborales** tiene lo que estoy estudiando. Cada día se habla más de que los nuevos alumnos eligen las carreras que tienen más posibilidades de salidas profesionales antes que las carreras que les gustan. En tu caso estás de enhorabuena. El Grado de Estudios Ingleses tiene variadas salidas laborales y además disfrutarás de algo que te gusta, el INGLÉS.

Si has elegido estos estudios lo más probable es que estés pensando en la enseñanza, bien sea porque te gusta o bien porque lo ves como un buen empleo. Además de en las academias privadas, complementando tu grado con un Máster en Educación Secundaria podrás trabajar en institutos y escuelas de idiomas.

Pero si piensas en las salidas profesionales del Grado en Estudios Ingleses, no pienses solo en la enseñanza. Hay otras muchas salidas que también podrían interesarte relacionadas con las industrias de la lengua y la gestión cultural, así como con profesiones asociadas al avance de las nuevas tecnologías o la internacionalización y el uso del inglés como lengua franca en numerosos campos de la política, la educación, la economía o los negocios. Quizás te interesen alguno de los siguientes campos profesionales:

- Investigación y docencia universitaria
- Traducción
- Escritura creativa y crítica artística y literaria
- Mediación intercultural
- Industria editorial y medios de comunicación
- Industria de turismo
- Administraciones públicas nacionales e internacionales
- Patrimonio y gestión cultural y artística
- Además podrás optar a cualquier trabajo que requiera un uso avanzado de inglés escrito y hablado o cualquier otra profesión que requiera un profundo conocimiento de la lengua, la literatura y la cultura de los países de habla inglesa

LA REDACCIÓN DE TRABAJOS

Una parte muy importante del Grado es la correcta redacción y elaboración de essays o trabajos escritos. Como puede ser que no estés del todo familiarizado/a con sus pautas, aquí te facilitamos los pasos más básicos a tener en cuenta cuando tengas que escribir un ensayo.

El ensayo es un trabajo escrito en el que se expone, analiza o comenta un tema. Sin embargo, puesto que el tema del essay es complejo, hay que dividirlo en varios párrafos, cada uno de los cuales tratará sobre un punto principal. El carácter de todo ensayo es antidogmático, esto es, la intención del escritor debe ser clara y directa, evitando el uso de prejuicios y siendo tolerante ante cualquier posición diferente de la propia.

Estructura del ensayo

Un ensayo tiene tres partes principales: introducción (párrafo introductorio), un cuerpo (dos o más párrafos) y la conclusión (párrafo final).

La introducción: es la que expresa el tema y el objetivo del ensayo. La introducción contiene una oración general cuyo fin es atraer la atención del lector, y la exposición de la tesis (*thesis statement*) que presenta la idea principal a tratar con lo cual al lector se le anuncia el contenido del ensayo.

El desarrollo del tema (*body*) consiste de una serie de párrafos que varía según el número de puntos a desarrollar. En cada párrafo se desarrolla cada subdivisión del tema principal.

La conclusión: es un resumen o recapitulación de los puntos principales que se han tratado en el ensayo. Recuerda que en la conclusión nunca debes añadir nueva información o nuevas ideas.

ESSAY

1. INTRODUCCIÓN { Oración General (*general statement*)
Exposición de la tesis (*thesis statement*)
2. CUERPO (BODY) { Párrafo 1: desarrollo de una idea
Párrafo 2: desarrollo de otra idea.
Párrafo 3: desarrollo de otra idea, etc..
3. CONCLUSIÓN { Resumen o recapitulación de lo expuesto

¡RECUERDA! Cada párrafo tiene que estar compuesto por: una oración introductoria (*topic sentence*) cuyo fin es anunciar la idea principal del párrafo; una serie de oraciones de desarrollo (*supporting sentences*) que explican y elaboran la idea expuesta en la oración introductoria, y finalmente la oración de cierre (*concluding sentence*) que marca el final del párrafo y recuerda al lector de los puntos importantes tratados en el párrafo.

PÁRRAFO { Oración introductoria (*topic sentence*)
Oraciones de desarrollo (*supporting sentences*)
Oración de cierre (*concluding sentence*)

¿PERO... POR DÓNDE EMPIEZO?

Existen varios pasos a seguir cuando tengas que empezar a escribir un essay.

Escoge un tema que te agrade o llame tu atención. Es importante que el tema seleccionado sea significativo para ti, ya que deberás leer mucho e informarte en diversas fuentes sobre el mismo. Es importante también tomar una postura ideológica con respecto al tema que desarrolles, ya sea a favor o en contra, que tengas dudas o manifiestes inconformidad sobre algunos aspectos del tema; esa postura debe permanecer inalterable en todo el desarrollo pues de lo contrario caerás en contradicciones que crean falta de credibilidad en lo que expones.

Enumera todas las ideas principales que desees desarrollar en el ensayo. La importancia de esta lista es que puede servirte de índice o guía que te permitirá no perderte entre toda la información que encuentres y seleccionar sólo aquella información que te sea útil.

Ordena tus ideas de forma que haya coherencia y cohesión entre ellas. Una división lógica de las ideas a tratar puede darse de acuerdo con la estructura apropiada para explicar causas, razones, tipos, cualidades, métodos, ventajas y

desventajas, etc. Además ten en cuenta el uso de conectores que unan de forma coherente los párrafos entre sí, que facilitará la redacción del ensayo así como su lectura y comprensión por parte del lector.

Redacta un primer borrador. Escribir un ensayo es un proceso muy laborioso, y no debes desesperarte si las primeras ideas no fluyen con rapidez. Lo recomendable es ir escribiendo lo que te vaya ocurriendo acerca de los subtemas que has seleccionado. Los párrafos deben ser cortos, y cada uno contendrá una idea o la continuación de la anterior y dar pie a la siguiente. Después en una segunda fase, hay que enriquecer esas ideas que has escrito, darles forma coherente y ordenada; quizá sea necesario cambiar el orden de los párrafos para facilitar la comprensión del lector. Es una buena idea pedirle a alguna persona (amigo, profesor, vecino, incluso a tus padres) que lean tu primer ensayo y opinen sobre él, que te digan si se entiende lo que quieres decir. También es recomendable escribir un primer avance y dejarlo unos días y volverlo a leer con una actitud crítica y proceder a corregir, enriquecer, aclarar o suprimir algunas ideas. Recuerda: ningún ensayo queda perfecto la primera vez.

Corrige los errores que contenga. Revisa la ortografía, expresión, gramática, vocabulario y organización del ensayo. Todo trabajo escrito es perfectible. Cuando creas que ya está listo, léelo en voz alta o pídele a alguien que lo lea para asegurarte que se entiende bien.

Dale formato y elabora las referencias bibliográficas. Una vez hayas finalizado el ensayo en cuanto a contenido, organización y corrección de errores, es hora de centrarse en el formato. Cada profesor te pedirá un formato determinado (fuente, tamaño, interlineado, sangría, etc.) Asegúrate de seguir las pautas marcadas por cada profesor en cada asignatura. Así mismo, no olvides elaborar las referencias bibliográficas de las fuentes consultadas y citadas en el trabajo, si no podrías estar cometiendo **plagio**.

¿QUÉ ES EL PLAGIO?

Al llegar a la Universidad tienes que concienciarte de que la forma de trabajar cambia y algo que debes tener muy en cuenta cuando realices trabajos y ensayos es el plagio. El plagio consiste en presentar como propias las ideas de otra persona, tanto si provienen de libros, páginas web, o del trabajo de otro compañero. Si se detectan casos de este tipo, el trabajo/ensayo obtendrá un suspenso automático, y el profesor puede elevar el caso al consejo de departamento. Existen programas de detección de plagio (Turnitin, Viper, WriteCheck, Plagiarism Checker, etc.), y tus profesores los utilizan. **NO TE ARRIESGUES.**

Inés consulta internet para recoger información que utilizará en una composición para la asignatura de Literatura Inglesa III. Encuentra un artículo con el mismo tema, lo descarga, le pone su nombre y se lo entrega al profesor.

Inés suspende la asignatura.

Ejemplo de plagio:

Para evitar el plagio:

Cuando tomes apuntes de libros u otras fuentes anota siempre su procedencia, para así poder distinguir entre tus palabras y las de los autores consultados. Anota siempre los detalles (nombre de autor, año de publicación, página, etc.) de la publicación del artículo, libro página web consultados.

Cuando uses las palabras de otro en tus trabajos/ensayos, discútelas en lugar de usarlas como sustitución de las tuyas propias o para "rellenar espacio".

Infórmate de los plazos de entrega de los trabajos/ensayos y planéalos con suficiente antelación para poder incluir tus propias reflexiones en lugar de "cortar y pegar".

Acciones que podrían considerarse como plagio

- Comprar, robar, o tomar prestado un artículo escrito por otra persona.
- Parafrasear sin citar el autor
- Pedirle a un nativo que escriba tu composición.
- Usar las ideas de otro sin citar al autor
- Copiar de una fuente sin citarla (a propósito o accidentalmente)