



Perfil de ingreso para los estudiantes del Grado en Historia del Arte y Patrimonio Histórico-Artístico

El alumno que accede al Título de Graduado/a en Historia del Arte y Patrimonio Histórico-Artístico debe proceder preferentemente de las Ramas de Humanidades y Ciencias Sociales del Bachillerato, o del Bachillerato Artístico, si bien podrán acceder también al mismo todos aquellos estudiantes que, independientemente de la rama cursada en Bachillerato, presenten las siguientes inquietudes:

- Interés por conocer y profundizar en el desarrollo de las manifestaciones artísticas del ser humano a lo largo de toda la historia, desde sus orígenes hasta la actualidad.
- Capacidad para relacionar dichas manifestaciones artísticas con el devenir histórico y las circunstancias políticas, religiosas, sociales, geográficas y culturales que las enmarcan.
- Compromiso con la conservación y difusión del patrimonio histórico-artístico y cultural.
- Voluntad para la investigación documental y el trabajo de campo, además de cierto grado de destreza para incorporar los nuevos medios instrumentales que permitan avanzar en el conocimiento.
- Interés por aplicar las diferentes metodologías y enfoques que permitan un estudio global y riguroso tanto del hecho artístico como de las creaciones concretas.
- Sentido crítico y sensibilidad hacia las manifestaciones plásticas y creativas.
- Apertura de criterios ante los diferentes modos de la expresión plástica actual y las propuestas renovadoras.