

COMPETENCIAS QUE SE ADQUIEREN CON EL GRADO EN FILOLOGÍA HISPÁNICA

El plan de estudios del grado en Filología Hispánica se plantea con el objetivo de que el alumnado adquiera, durante su formación, las competencias que se enumeran a continuación.

1. Competencias básicas y generales

1.1. Básicas

CB1 - Que los estudiantes hayan demostrado poseer y comprender conocimientos en un área de estudio que parte de la base de la educación secundaria general, y se suele encontrar a un nivel que, si bien se apoya en libros de texto avanzados, incluye también algunos aspectos que implican conocimientos procedentes de la vanguardia de su campo de estudio.

CB2 - Que los estudiantes sepan aplicar sus conocimientos a su trabajo o vocación de una forma profesional y posean las competencias que suelen demostrarse por medio de la elaboración y defensa de argumentos y la resolución de problemas dentro de su área de estudio.

CB3 - Que los estudiantes tengan la capacidad de reunir e interpretar datos relevantes (normalmente dentro de su área de estudio) para emitir juicios que incluyan una reflexión sobre temas relevantes de índole social, científica o ética.

CB4 - Que los estudiantes puedan transmitir información, ideas, problemas y soluciones a un público tanto especializado como no especializado.

CB5 - Que los estudiantes hayan desarrollado aquellas habilidades de aprendizaje necesarias para emprender estudios posteriores con un alto grado de autonomía.

1.2. Generales

CG1 - Capacidad de aplicar los conocimientos teóricos a la valoración crítica y apreciación de los textos.

CG2 - Capacidad de incorporar los complementos de interdisciplinariedad que permitan al futuro graduado integrarse en equipos multidisciplinares.

CG3 - Capacidad para comunicar y enseñar los conocimientos adquiridos.

CG4 - Capacidad para localizar, utilizar y sintetizar información bibliográfica y documental contenida en bases de datos y otros instrumentos informáticos y de Internet.

CG5 - Capacidad para elaborar recensiones críticas.

CG6 - Capacidad para identificar problemas y temas de investigación y evaluar su relevancia.

CG7 - Capacidad para comprender e integrar los elementos multiculturales de Europa e Hispanoamérica.

2. Competencias transversales

CT1 - Conocimiento de una segunda lengua.

CT2 - Fluidez en la comunicación oral y escrita en la lengua materna.

CT3 - Habilidad para seleccionar adecuadamente las fuentes de documentación, tanto en soporte tradicional (libros, revistas, etc.), como a través del material en red (webs, revistas digitales, etc.).

CT4 - Capacidad para aplicar críticamente las fuentes en la ampliación de conocimientos y en los procesos de investigación.

CT5 - Capacidad para el diseño y gestión de proyectos, y desarrollo de la capacidad de liderazgo.

CT6 - Capacidad creativa, iniciativa y espíritu emprendedor.

CT7 - Apreciación de la diversidad y de la multiculturalidad.

CT8 - Compromiso ético con la diversidad lingüística y cultural.

CT9 - Dominio de las TICs en su aplicación a su ámbito de estudio.

CT10 - Capacidad para planificar y gestionar adecuadamente el tiempo de trabajo.

CT11 - Capacidad para relacionar los distintos conocimientos entre sí, aplicándolos a situaciones diferentes, de manera que se potencie el carácter interdisciplinar de los estudios.

CT12 - Capacidad de trabajar en equipo, ya sea disciplinar o interdisciplinariamente.

CT13 - Capacidad de reflexionar de manera crítica y personal, incluyendo toma de decisiones que coadyuven a la resolución de problemas.

3. Competencias específicas

CE1 - Conocimientos avanzados de los métodos, principios y expansión de la Filología Hispánica.

CE2 - Conocimiento de las relaciones entre lengua, cultura e ideología.

CE3 - Fluidez gramatical y comprensión que permitan la lectura y análisis de textos clásicos hispánicos.

CE4 - Conocimiento de la didáctica de la lengua y la literatura españolas e hispanoamericana.

CE5 - Conocimiento general y específico de la historia de la literatura española y sus géneros.

CE6 - Conocimiento general de las relaciones de la literatura clásica y la literatura europea con la literatura española.

CE7 - Conocimientos de crítica textual y de edición de textos.

CE8 - Conocimiento de las corrientes teóricas y metodológicas de la teoría y crítica literarias.

CE9 - Conocimiento de Retórica y Estilística.

CE10 - Conocimiento de la aplicación práctica de técnicas y métodos del análisis literario al corpus de obras y autores españoles objeto de estudio.

CE11 - Conocimiento de técnicas de exposición didáctica oral de las obras estudiadas.

CE12 - Conocimiento de la lengua española y de sus técnicas y métodos de trabajo en sus niveles fónico, morfosintáctico, léxico-semántico y pragmático del español.

CE13 - Conocimiento de aspectos históricos de la lengua española y de sus variedades.

CE14 - Conocimiento de la metodología de la enseñanza del español como lengua extranjera.

CE15 - Conocimiento de las repercusiones lingüísticas e interculturales del contacto entre lenguas.

CE16 - Conocimiento de las normas de corrección ortográfica de la lengua española.

CE17 - Conocimiento de los textos gramaticales fundamentales de la lengua española y de los mecanismos pragmáticos que intervienen en los actos de habla.

CE18 - Conocimiento de las corrientes teóricas y metodológicas de la lingüística y de sus técnicas y métodos de trabajo.

CE19 - Conocimiento de las distintas aplicabilidades de los saberes lingüísticos.

CE20 - Conocimiento de los aspectos generales de la evolución y desarrollo de las lenguas y su tipología.

CE21 - Conocimiento de los modelos y técnicas de la política y planificación lingüísticas.

CE22 - Conocimiento de las civilizaciones y mentalidades que se han desarrollado en España desde sus orígenes hasta la época contemporánea, como marco necesario para el estudio diacrónico de la Lengua y la Literatura españolas.

CE23 - Conocimiento de la gestión del patrimonio cultural en archivos, bibliotecas y centros de documentación histórica, así como en los distintos institutos de cultura e investigación, o en instituciones gubernativas y locales.

CE24 - Capacidad para analizar textos y discursos no literarios utilizando apropiadamente las técnicas de análisis.

CE25 - Capacidad para relacionar el conocimiento filológico con otras áreas y disciplinas.

CE26 - Capacidad de elaboración de métodos de enseñanza de lenguas para estudiantes extranjeros.

CE27 - Capacidad para la gestión y control de calidad editorial.

CE28 - Capacidad para realizar labores de asesoramiento y corrección lingüística en el ámbito de la comunicación social y empresarial.

CE29 - Capacidad de reflexión y apreciación de los rasgos caracterizadores de la producción literaria en general, con un mayor dominio de la perspectiva histórica.

CE30 - Capacidad de enseñar la lengua y la literatura española e hispanoamericana a estudiantes extranjeros.

CE31 - Capacidad y disponibilidad ante las diversas manifestaciones lingüísticas y culturales de la sociedad actual.

CE32 - Capacidad para iniciarse en los métodos de la investigación filológica.

CE33 - Capacidad de interrelacionar el conocimiento general de la literatura europea con el específico de la literatura española