

**Acta de la Reunión Ordinaria de la Comisión de Calidad del Máster  
Universitario en Enseñanza de Español como Lengua Extranjera**

**6 de junio de 2016**

ASISTENTES: Dra. Carmen Galán Rodríguez, Dra. María Luisa Montero Curiel, Dra. María Isabel Rodríguez Ponce, Dr. José Roso Díaz, Dr. Francisco Jiménez Calderón.

El miércoles 5 de junio de 2016 a las 11.00 h se reúnen en el Seminario del Departamento de Filología Hispánica y Lingüística General de la Universidad de Extremadura (Cáceres) los asistentes relacionados *supra* para tratar los asuntos que se mencionan a continuación.

- 1) Se aprueba el acta de la reunión anterior.
- 2) Se informa de la valoración positiva del informe Monitor del título.
- 3) Se aprueban las fichas de las asignaturas para el curso 2016-2017.
- 4) Se aprueban los tribunales de TFM para el bienio 2016-2018:

**TRIBUNAL 1**

Titulares:

1. Enrique Santos Unamuno (presidente)
2. José Carlos Martín Camacho (vocal)
3. María Isabel Rodríguez Ponce (vocal)

Suplentes:

1. José Roso Díaz
2. Juan Romero Morales

**TRIBUNAL 2**

Titulares:

1. Carmen Galán Rodríguez (presidenta)
2. María Luisa Montero Curiel (vocal)
3. Francisco Jiménez Calderón (vocal)

Suplentes:

1. José Roso Díaz
2. Juan Romero Morales

5) Se proponen los temas de TFM para el bienio 2016-2018:

CARMEN GALÁN RODRÍGUEZ

1. Diseño de un Portfolio de lenguas para inmigrantes.
2. Música y ELE.
3. El método de las inteligencias múltiples.
4. Sistemas de certificación y evaluación del español.
5. La prueba de prueba de conocimientos constitucionales y socioculturales de España (CCSE).

FRANCISCO JIMÉNEZ CALDERÓN

1. Elaboración de una lista de palabras frecuentes correspondiente al discurso académico en general.
2. Elaboración de una lista de palabras frecuentes correspondiente al discurso académico centrado en el ámbito de los negocios.
3. Elaboración de una lista de palabras frecuentes correspondiente al discurso académico centrado en el ámbito sanitario.
4. Elaboración de una lista de palabras frecuentes correspondiente al discurso académico centrado en el ámbito de las ciencias.
5. Selección de manuales: criterios y base de datos.

JOSÉ CARLOS MARTÍN CAMACHO

1. Estrategias para aumentar la motivación de los alumnos en las clases de ELE.
2. La edad como factor condicionante de la adquisición de lenguas extranjeras. ¿Cómo enseñar los mismos contenidos a distintos grupos de edad?
3. La aptitud para la adquisición de lenguas extranjeras. ¿Factor innato, intelectual o social?
4. Las actitudes sociolingüísticas como factor conformante de la adquisición de segundas lenguas.
5. La interlengua. Análisis integral.

MARÍA LUISA MONTERO CUIEL

1. La importancia de la prosodia en las clases de ELE.
2. El uso del diccionario en las clases de ELE.
3. El estudio de la morfología derivativa en ELE.
4. La utilidad del cuento popular en las clases de ELE.
5. La comunicación no verbal en las clases de ELE.

MARÍA ISABEL RODRÍGUEZ PONCE

1. El fallo pragmático y la interculturalidad.
2. Las actividades interculturales en las publicaciones para la docencia de ELE.
3. La cultura en la lengua.
4. El modelo comunicativo de la cultura española.
5. La descortesía verbal en situaciones de comunicación intercultural.

JUAN ROMERO MORALES

1. El uso de las TIC en la enseñanza de ELE para campos específicos: el léxico político como segunda lengua para usos específicos (periodismo).
2. El uso de las TIC en la enseñanza de ELE para campos específicos: el léxico gastronómico.
3. El uso de las TIC en la enseñanza de ELE para campos específicos: el léxico taurino.

4. La clase virtual. Seguimiento y evaluación.
5. Elementos del aula virtual.

JOSÉ ROSO DÍAZ

- 1.- La narrativa en las clases de E/LE.
- 2.- La dramática en las clases de E/LE.
- 3.- La cultura hispánica a través de su literatura.
- 4.- La poesía como recurso cultural en el aula de E/LE.
- 5.- La adaptación de textos literarios en E/LE.

ENRIQUE SANTOS UNAMUNO

1. El componente (inter)cultural en la enseñanza de lenguas extranjeras: definiciones, problemas y enfoques subyacentes.
2. El tratamiento del componente sociocultural en los manuales de E/LE: análisis de materiales docentes en el ámbito de E/LE.
3. La enseñanza del componente sociocultural de E/LE a partir de la serie de televisión El Ministerio del Tiempo (2014-2016): Una propuesta didáctica.
4. Componente sociocultural y estereotipia étnico-nacional en Ocho apellidos vascos(2014) y Ocho apellidos catalanes(2015): una propuesta didáctica en clave humorística en el ámbito de E/LE.
5. (Des)encuentros culturales: la conquista de América en el aula de E/LE.

Se levanta la sesión a las 12.00 h.

Vº. B.º de la Coordinadora de la Comisión

Fdo.: Francisco Jiménez Calderón

Fdo. Carmen Galán Rodríguez