

	<b>Comisión de Calidad del Grado en Filología Hispánica</b>	 FACULTAD DE FILOSOFÍA Y LETRAS
---	---	--

<b>Acta de la Comisión de Calidad del Grado de Filología Hispánica</b>			
<b>Fecha:</b> 22/01/2020	<b>Lugar donde se celebra:</b> Seminario del Dpto. de Filología Hispanica y Lingüística General	<b>Hora de comienzo:</b> 10.00 h. Comienzo en 2ª convocatoria	<b>Hora de finalización:</b> 11.30 h.
<b>Presidente</b>  José Carlos Martín Camacho		<b>Secretario:</b>  Juan María Gómez Gómez	
<b>Relación de asistentes:</b>  José Carlos Martín Camacho, Miguel Becerra Pérez, Julián Chaves Palacios, Javier Grande Quejigo y Juan María Gómez Gómez.			
<b>Miembros de la comisión que justifican su inasistencia:</b>  Rosalba Atilana Guerrero Sánchez y M.ª Luisa Montero Curiel			
<b>ORDEN DEL DÍA:</b>			
<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Aprobación del acta de la sesión anterior.</li> <li>2. Informes del coordinador.</li> <li>3. Decisión sobre la propuesta de equivalencias de asignaturas para el posible doble grado con la Universidad de Parma.</li> <li>4. Análisis de la propuesta de equivalencias de asignaturas para el posible doble grado con la Universidad de Bérghamo.</li> <li>5. Ruegos y preguntas.</li> </ol>			
<b>Acuerdos-Desarrollo de la sesión:</b>			
<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Aprobación del acta de la sesión anterior. Se aprueba por unanimidad el acta de la sesión anterior (27/06/2019).</li> <li>2. Informes del coordinador. El coordinador informa sobre los siguientes aspectos: – La Universidad ha aprobado ya la nueva normativa sobre la estructura y funcionamiento de las comisiones de calidad. En lo referente a las comisiones de grado, serán <b>siete</b> los</li> </ol>			

componentes: 5 profesores (incluyendo el coordinador), 1 miembro del PAS y 1 estudiante. El coordinador será elegido a propuesta del Decanato. Los cuatro profesores restantes serán elegidos a propuesta de los departamentos con áreas de conocimiento implicadas en el título. Esta directriz supone una reducción en cuanto a los miembros de la comisión e incluso que alguna de las áreas implicadas tengan que quedarse fuera de la Comisión. El miembro del PAS se determinará a propuesta de la persona responsable de la Administración del centro. La representación de los estudiantes será a propuesta del Consejo de Estudiantes. El coordinador será retribuido con 4 créditos, el secretario, con 3 créditos, y los demás miembros con 2 créditos. Por su parte, a la persona representante del PAS se le reconocerán 20 horas de formación y a la persona del colectivo de los Estudiantes se le convalidarán 1,5 créditos. Todo ello siempre y cuando se asista a un mínimo del 70% de las reuniones de la Comisión.

– Se ha recibido una rúbrica orientativa sobre el funcionamiento y resultados del grado, rúbrica que ha sido cumplimentada por el coordinador, al cual se agradece su trabajo.

– El coordinador se está ocupando de la elaboración de la memoria del título del curso 2018-19, que deberá ser presentada antes del 15 de febrero del presente año.

### **3. Decisión sobre la propuesta de equivalencias de asignaturas para el posible doble grado con la Universidad de Parma.**

El coordinador presenta la propuesta de equivalencias de asignaturas para un posible doble grado con la Universidad de Parma.

Al respecto, se advierte que ha parecido conveniente que se realizara esta convalidación en el segundo curso. A pesar de la dificultad que presenta el encaje de asignaturas, la propuesta elaborada por el coordinador y adjunta al acta es considerada suficiente, adecuada, positiva y, por ello mismo, aceptable.

Por tanto, se trasladará al decanato para su consideración.

### **4. Análisis de la propuesta de equivalencias de asignaturas para el posible doble grado con la Universidad de Bérgamo.**

En cuanto a la propuesta de equivalencias de asignaturas para el posible doble grado con la Universidad de Bérgamo, recibida de esta universidad (ver el anexo II a esta acta), una vez analizada, se concluye que no parece adecuado que se convaliden asignaturas de grado con

	<p style="text-align: center;"><b>Comisión de Calidad del Grado en Filología Hispánica</b></p>	 <p style="text-align: center;">FACULTAD DE FILOSOFÍA Y LETRAS</p>
---	--	---

asignaturas de máster, en tanto en cuanto que el grado debe proporcionar unas competencias diferentes al máster.

De ello informará también el coordinador al decanato, si bien comenta que no tiene constancia sobre si el informe emitido por la Comisión resulta vinculante o es meramente informativo.

**5. Ruegos y preguntas.**

No hay.

Sin más asuntos que tratar, se levantó la sesión; de todo lo cual doy fe como secretario de la Comisión.

<p style="text-align: center;"><b>Fecha de aprobación:</b></p> <p style="text-align: center;">13 de febrero de 2020</p>	<p style="text-align: center;"><b>Firma del Secretario:</b></p> <p style="text-align: center;"><b>Juan María Gómez Gómez</b></p>
	<p style="text-align: center;"><b>Visto bueno del Presidente</b></p> <p style="text-align: center;"><b>José Carlos Martín Camacho</b></p>

**ANEXO I. PROPUESTA DE EQUIVALENCIAS DE LAS ASIGNATURAS DE SEGUNDO CURSO DE FILOLOGÍA HISPÁNICA PARA LA OBTENCIÓN DEL DOBLE GRADO CON LA UNIVERSIDAD DE PARMA**

<b>Filología Hispánica UEX</b>	<b>Civiltà e lingue straniere moderne PARMA</b>		
<b>ASIGNATURAS DE 2º CURSO</b>	<b>ASIGNATURA</b>	<b>CURSO Y SEMESTRE</b>	<b>CRÉDITOS</b>
Cultura latina en sus textos (Poesía)	Glottologia	1º (2)	6
Fundamentos de lingüística general	Lingüística	1º (1)	6
Morfología del español	<i>Lingua e traduzione – lingua spagnola I</i>	1º (1)	12 <sup>1</sup>
Segundo idioma extranjero I	<i>Lingua e traduzione I [francés, inglés, alemán, ruso]</i>	1º (1/2) <sup>2</sup>	12 <sup>3</sup>
Textos de la literatura medieval española	Letteratura spagnola II	2º (1)	6
Fonética y fonología españolas	<i>Lingua e traduzione – lingua spagnola I</i>	1º (1)	12
Historia de la lingüística a través de los textos	Interlinguistica	1º (2)	6
Literatura española contemporánea	Letteratura spagnola I	1º (1)	6
Segundo idioma extranjero II	<i>Lingua e traduzione I [francés, inglés, alemán, ruso]</i>	1º (1/2)	6
Teoría de la literatura	Teoria della letteratura	3º (1)	6

<sup>1</sup> Equivaldría a “Morfología” y “Fonología y Fonética” al mismo tiempo.

<sup>2</sup> Francés y alemán son del primer cuatrimestre; alemán y ruso del segundo.

<sup>3</sup> Equivaldría a “Segundo idioma I” y “Segundo Idioma II” al mismo tiempo.

		
	<b>Comisión de Calidad del Grado en Filología Hispanica</b>	

**ANEXO II. PROPUESTA DE EQUIVALENCIAS ENVIADA POR LA UNIVERSIDAD DE BÉRGAMO PARA UN POSIBLE DOBLE TÍTULO CON FILOLOGÍA HISPÁNICA**

Asignaturas del IV Curso del <a href="#">Grado en Filología Hispánica</a>	ECTS	Asignaturas de la Universidad de Bérgamo – <a href="#">Master en "Intercultural Studies in Languages and Literatures"</a>	ECTS
<a href="#">HISTORIA DE LA LENGUA ESPAÑOLA - cód. 500725</a>	6	<a href="#">Lengua española y traducción LM 1A - cód. 57212-EN1</a>	5
<a href="#">SINTAXIS - cód. 500726</a>	6	<a href="#">Lengua española y traducción LM 1B - cód. 57212-EN2</a>	5
<a href="#">TEXTOS DE LA LITERATURA ESPAÑOLA DEL SIGLO XIX - cód. 500727</a>	6	Una entre las dos siguientes asignaturas: <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ <a href="#">Literatura española LM I A - cód. 57206-EN1</a></li> <li>▪ <a href="#">Literatura española LM I B - cód. 57206-EN2</a></li> </ul>	5 5
<a href="#">METODOLOGÍA DE LA ENSEÑANZA DEL ESPAÑOL COMO LENGUA EXTRANJERA - cód. 500728</a>	6	<a href="#">Didattica delle lingue straniere moderne A - cód. 3059</a>	5
<a href="#">PRAGMÁTICA Y LINGÜÍSTICA DEL TEXTO - cód. 500729</a>	6	<a href="#">Historical linguistics - cód. 57098</a>	5
Asignaturas optativas del <a href="#">Grado en Filología Hispánica</a>	ECTS	Asignaturas de la Universidad de Bérgamo – <a href="#">Master en "Intercultural Studies in Languages and Literatures"</a>	ECTS
<a href="#">DEL LATÍN A LAS LENGUAS ROMANCES - cód. 500690</a>	6	<a href="#">Filologia romanza D - cód. 57076-MOD2</a>	5
<a href="#">TEXTOS DE LA LITERATURA HISPANOAMERICANA - cód. 500724</a>	6	Una entre las dos siguientes asignaturas: <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ <a href="#">Literatura hispanoamericana LM 1A - cód. 57201-EN1</a></li> <li>▪ <a href="#">Literatura hispanoamericana LM 1B - cód. 57201-EN2</a></li> </ul>	5 5
<a href="#">PRÁCTICAS EXTERNAS</a>	6	Traineeship - cod. 57230-ENG Workshop - cod. 57231-ENG	5 5